



# Učebné osnovy

## 1. cyklus



## Obsah

1. Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia .....	4
<b>1.1 Predmet:</b> Slovenský jazyk a literatúra .....	4
<b>1.2 Predmet:</b> Anglický jazyk.....	28
2. Vzdelávacia oblasť: Matematika a informatika .....	51
<b>2.1 Predmet:</b> Matematika .....	51
<b>2.2 Predmet:</b> Informatika .....	96
3. Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda .....	104
<b>3.1 Predmet:</b> Človek a príroda.....	104
4. Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť.....	136
<b>4.1 Predmet:</b> Človek a spoločnosť.....	136
<b>4.2 Predmet:</b> Etická výchova .....	156
<b>4.3 Predmet:</b> Náboženská výchova .....	170
5. Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce .....	183
<b>5.1 Predmet:</b> Človek a svet práce.....	183
6. Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra.....	200
<b>6.1 Predmet:</b> Hudobná výchova .....	200
<b>6.2 Predmet:</b> Výtvarná výchova .....	217
7. Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb.....	226
<b>7.1 Predmet:</b> Telesná a športová výchova .....	226
<b>7.2 Predmet:</b> Športová výchova .....	237
<b>7.3 Predmet:</b> Plávanie .....	244
8. Vzdelávacia oblasť: Gramotnosti .....	251



Základná škola s materskou školou  
Hurbanova 27, Martin

<b>8.1 Predmet:</b> Gramotnosti jazykové.....	251
<b>8.2 Predmet:</b> Gramotnosti matematické .....	254
8. Vzdelávacia oblasť: Školský klub detí.....	258
<b>8.1 Predmet:</b> Školský klub detí .....	258



## 1. Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

### 1.1 Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia v predmete Slovenský jazyk a literatúra sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Ovládanie jazyka alebo viacerých jazykov je v dnešnej spoločnosti nevyhnutnosťou. Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia zohráva dôležitú úlohu pri rozvíjaní jazykovej a komunikačnej gramotnosti žiaka, ktorá ho pripravuje na proces vzdelávania a následne na pracovnú a životnú sebarealizáciu. Učenie sa jazykov žiakovi pomáha aj pri osobnostnom, sociálnom a kultúrnom rozvoji.

Všetky podoblasti vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia prispievajú k rozvíjaniu **jazykovej a komunikačnej gramotnosti**. Na slovenskom jazyku sa zameriame na spôsobilosť porozumieť, vyjadriť a interpretovať fakty, pojmy, pocity a názory hovoreným a písaným jazykom, využívajúc aj vizuálne, audiovizuálne a digitálne materiály v rôznych kontextoch. Žiaci sa naučia vhodne komunikovať s inými ľuďmi. Pri rozvíjaní uvedených spôsobilostí žiaka v základnom vzdelávaní sa postupuje podľa úrovne a potrieb osvojovania si jazyka s uplatnením gradácie vo vzdelávacích cykloch. Tieto spôsobilosti a gramotnosti budeme u žiakov realizovať v troch komponentoch. Komponent interakcia zahŕňa schopnosti žiaka primerane vstupovať do komunikácie, vedieť komunikovať myšlienky, pocity, potreby a názory a rešpektovať komunikačného partnera. V komponente produkcia budeme u žiakov rozvíjať schopnosti tvorenia rôznych žánrov hovoreného a písaného textu. Vnímanie a porozumenie rôznych žánrov počúvaného a čítaného textu budeme rozvíjať v komponente recepcia, kde sa zameriame na získanie emocionálno-estetickéj skúsenosti s literárnym textom.



**Hlavným cieľom 1. cyklu** je vytvárať základy čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v nadväznosti na predchádzajúce skúsenosti žiaka. Zámerom je pomocou všetkých dostupných prostriedkov utvárať čitateľské a pisateľské návyky žiaka a formovať ho ako čitateľa a pisateľa.

## Ciele

- Viest jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
- Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
- Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
- Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
- Počúvať a čítať primerané vecné texty.
- Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
- Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
- Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodiť z textu základné implicitné informácie.
- Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
- Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
- Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

10 vyučovacích hodín týždenne – 330 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.




PREDMETOVÝ KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
Komunikačná interakcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b>		😊😊😊 1., 2., 6.	
	- nadviazať kontakt s komunikačným partnerom	<b>Komunikačné zvyklosti</b> -rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a v súkromnom komunikačnom prostredí <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov		
	- poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu	<b>Komunikačné zvyklosti</b> -formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia		
	- sformulovať otázku, prosbu, prianie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie	<b>Komunikačné zámery a ich vyjadrenie</b> -formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok -formulovanie prosby, priania a nesúhlasu -formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania		
- pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky primeraným spôsobom	<b>Dialóg</b> -pozorné počúvanie komunikačného partnera -návčik dialógu v dvojiciach alebo v skupinách pri riešení úloh <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu			




	<ul style="list-style-type: none"><li>- vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</li></ul>	<b>Komunikačné zámery a ich vyjadrenie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom</li></ul>		
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-pozdrav, predstavenie sa</li><li>-poďakovanie, ospravedlnenie</li><li>-prosba, prianie, nesúhlas</li><li>-rozhovor, otázka (zistovacia a doplňovacia), odpoveď, pozorné počúvanie</li><li>-spisovná výslovnosť (hláska, dĺžka hlásky)</li></ul>		
Hovorená produkcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b>		😊😊😊 5.	
	<ul style="list-style-type: none"><li>- sformulovať jednoduchú ústnu informáciu</li></ul>	<b>Žánre hovoreného textu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania, rozlúčenia, blahoželania a tradičného vinša</li></ul>		
	<ul style="list-style-type: none"><li>- vyzprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku</li></ul>	<b>Príprava a prednes hovoreného prejavu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-výber témy hovoreného prejavu s pomocou učiteľa alebo samostatne</li><li>-prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy</li><li>-jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu</li></ul> <b>Žánre hovoreného textu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť</li></ul> <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach</li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- vypočúť hovorený prejav</li></ul>	<b>Reflexia hovoreného/počúvaného prejavu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich</li></ul>			



		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)		
Písaná produkcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b> -písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne	<b>Elementárne písanie</b> -prípravné (predpisateľské) cviky, percepčno-motorické zručnosti pri písaní -fonemická analýza a diferenciacia, prevod hlásky na písmeno -písanie písmen slovenskej abecedy -písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania <b>Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu</b> -sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety; rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb) -interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety	 1.	
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -písmeno, abeceda, písané písmo, tlačene písmo -veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník, čiarka)		
Vecná recepcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b>			





	<p>-prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu</p>	<p><b>Elementárne čítanie</b> -fonemické uvedomovanie – sluchová analýza zvukových jednotiek hovorenej reči (rozlišovanie slov, slabík, identifikácia hlásky) -poznávanie písmen, upevňovanie korešpondencie hlásky a písmena -návrik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti) -oprava vlastných chýb pri čítaní</p> <p><b>Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu</b> -vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasti učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými</p> <p><b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety</p>		
	<p>-identifikovať doslovné (explicitné) informácie v počúvanom a v čítanom texte</p> <p>-sledovať vlastné porozumenie textu</p>	<p><b>Porozumenie textu</b> -vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka -porozumenie doslovného (explicitného) významu textu a jeho reprodukcia</p> <p><b>Žánre vecného textu</b> -porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom: jednoduché schémy a náčrty, piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá</p>		
		<p><b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -text, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, abeceda</p>		
	<p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p>			



Zážitková receptia	-prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou	<b>Čítanie s porozumením</b> -rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text <b>Samostatný/sebavedomý čitateľ</b> -spoznávanie čitateľských skúseností a literárnych znalostí v rodine a blízkom okolí <b>Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu</b> -monitorovanie kvality čítania a možných zdrojov pomoci (Viem text prečítať?, Čo mi pritom môže pomôcť?)	3.	
	-čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti	<b>Čítanie s porozumením</b> -odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy <b>Samostatný/sebavedomý čitateľ</b> -spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna knižnica, školská knižnica, mestská/obecná knižnica) <b>Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu</b> -monitorovanie porozumenia prípadne neporozumenia obsahu a významu prečítaného textu (Viem, čo text hovorí?)		
	-odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu	<b>Čítanie s porozumením</b> -prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápoveďami učiteľa		
	-identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie)	<b>Čítanie pre zážitok</b> -rozpoznanie a identifikácia literárnych postáv, ich charakteru, vlastností, opis prostredia, situácie, a to s pomocou ilustrácie aj bez nej		




	<p>-predniesť naspamäť literárny text primeraný veku</p> <p>-dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty</p>	<p><b>Čítanie pre zážitok</b></p> <p>-stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa</p> <p>-formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu</p> <p>-sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel; návšteva divadelného a filmového predstavenia</p>		
		<p><b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu):</b></p> <p>-text, ilustrácia, kniha, časopis, knižnica</p> <p>-nadpis</p>		
		<p><b>Tematické okruhy a textová realizácia</b></p> <p>-tematické okruhy pre 1. cyklus: domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, prijatie a odmietanie, česť/čestnosť, záľuby a koníčky, zdravie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, humor, príroda okolo nás, svet zvierat, človek ako súčasť prírody, pomoc iným, moje mesto/obec, zvyky, spôsob života, mieste tradície a kultúra</p> <p>-čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh, komiks</p>		




## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu


7 vyučovacích hodín týždenne – 231 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

PREDMETOVÝ KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
Komunikačná interakcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b>		 2., 6.	
	-požiadať o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť	<b>Komunikačné zvyklosti</b> -oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a v súkromnom komunikačnom prostredí <b>Komunikačné zámery a ich vyjadrenie</b> -formulovanie nesúhlasu a námietky, porovnávanie rôznych spôsobov ich vyjadrenia -formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania		
	- viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky	<b>Dialóg</b> -nácvik jednoduchého dialógu v dvojici: pravidelné striedanie replík oboch komunikačných partnerov <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru -uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok)		
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu):</b> -tykanie/vykanie		



		-slovo, slovné spojenie, veta -spisovná výslovnosť (hláska, dĺžka hlásky, dvojhlaska)		
Hovorená produkcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b>		 1., 2.	
	- zhromaždiť základné informácie k téme hovoreného prejavu	<b>Príprava a prednes hovoreného prejavu</b> -zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy <b>Žánre hovoreného textu</b> -jednoduchý príležitostný prejav -jednoduché rozprávanie: reálny alebo vymyslený príbeh -jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba)		
	- povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti	<b>Príprava a prednes hovoreného prejavu</b> -rozvíjanie témy podľa komunikačného zámeru: informovať, rozprávať, opísať -členenie textu, využitie obrázkovej alebo slovnej osnovy <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, otázka, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas, námietka -vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú) -uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok)		
	- vypočítať hovorený prejav a kľasť otázky k jeho obsahu	<b>Reflexia hovoreného/počúvaného prejavu</b> -kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu, vyslovovanie predpokladov -formulovanie odpovedí na položené otázky		
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b>		



		<ul style="list-style-type: none"><li>-téma, rozvíjanie témy, osnova (úvod, jadro, záver), časová postupnosť</li><li>-informácia (odkaz, oznam), opis (pracovného postupu, predmetu, osoby)</li><li>-pozvanie, privítanie, rozlúčenie, blahoželanie, vinš</li><li>-zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, pranie, nesúhlas, námietka, zdôvodnenie</li></ul>		
Písaná produkcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti</li></ul>	<b>Elementárne písanie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-písomné vyjadrovanie vlastných myšlienok</li></ul> <b>Proces tvorenia textu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne</li><li>-rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: rozprávanie, voľné písanie</li><li>-využívanie základných spôsobov zhromažďovania myšlienok k téme</li><li>-výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov podľa komunikačného/autorského zámeru</li><li>-využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu</li></ul>	 5.	
	<ul style="list-style-type: none"><li>-napísať príbeh, vlastnú skúsenosť alebo zážitok</li><li>-vyjadriť písaním svoje pocity a predstavy</li></ul>	<b>Žánre písaného textu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-jednoduché písomné rozprávanie: vyjadrenie prežitej udalosti, zážitku, vymyslený príbeh</li><li>-uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní</li></ul> <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-vyjadrovanie myšlienok vo vetách a v jednoduchých súvetiach s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, výzva (rozkaz, prosba), pranie, nesúhlas, námietka</li><li>-používanie základných prostriedkov nadväzovania viet v texte (opakovanie slova, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa)</li></ul>		




	<p>-uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</p>	<p><b>Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké) ako východisko uplatňovania fonematického pravopisu; pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, y/ý po tvrdých spoluhláskach; slabičný pravopis (de, le, lie atď.); pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž); pravopis slabík so slabikotvornými spoluhláskami</li><li>-interpunkčný pravopis: použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka</li></ul>		
		<p><b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-text, téma, rozvíjanie témy, osnova (úvod, jadro, záver), časová postupnosť</li><li>-zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, pranie, nesúhlas</li><li>-rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)</li><li>-pravopis a pravopisné pravidlo</li><li>-rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké), slabikotvorné spoluhlásky</li><li>-spojovník</li></ul>		



Vecná receptia	<b>Žiak vie/dokáže:</b> -vyvodiť základné implicitné informácie z počúvaného a z čítaného textu	<b>Elementárne čítanie</b> -uplatňovanie splývavej výslovnosti, významovej pauzy, melódie a tempa reči pri hlasnom čítaní <b>Porozumenie textu</b> -identifikovanie kľúčových slov v texte a ich jednoduché zaznamenanie -vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka <b>Žánre vecného textu</b> -porozumenie dejovej postupnosti, konania postáv a sprostredkovanej skúsenosti v bežnom (neumeleckom) rozprávaní: rozprávanie prežitej skúsenosti, reálny alebo vymyslený príbeh <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -vyvodzovanie významov slov z textu: frazeologické prirovnania a iné jednoduché frazémy		
	-orientovať sa v nesúvislom a obrazovo-písanom texte	<b>Elementárne čítanie</b> -ovládanie abecedy a jej využitie pri orientácii v abecedných zoznamoch <b>Žánre vecného textu</b> -orientácia v jednoduchých nesúvislých textoch: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka		
	-reprodukovať text vlastnými slovami a zhrnúť kľúčové informácie	<b>Porozumenie textu</b> -stručné zhrnutie získaných informácií		





		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -obsah textu, informácia, kľúčové slová, nadpis, ilustrácia, zhrnutie informácií -úvod, jadro, záver, časová postupnosť, odsek -súvislý text: rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)		
Zážitková receptia	<b>Žiak vie/dokáže:</b> -vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií  -vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania	<b>Čítanie s porozumením</b> -predvídanie z počutého a prečítaného textu -identifikovanie základných stavebných prvkov textu (názov, strofa, rým, verš, odsek) -domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie <b>Čítanie pre zážitok</b> -sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúsenosti s postavami a textami, hľadanie zhody a rozdielov, hľadanie riešení pre situácie v texte -sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch <b>Samostatný/sebavedomý čitateľ</b> -vytváranie čitateľského portfólia, vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa alebo samostatne <b>Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu</b> Kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom	 3., 4., 5.	
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -autor, spisovateľ, ilustrátor		



		-strofa, rým, verš, odsek -riekanka, hádanka, báseň, rozprávka, bábková hra, obrázkový príbeh		
		<b>Tematické okruhy a textová realizácia</b> -tematické okruhy pre 1. cyklus: domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, prijatie a odmietanie, česť/čestnosť, záľuby a koníčky, zdravie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, humor, príroda okolo nás, svet zvierat, človek ako súčasť prírody, pomoc iným, moje mesto/obec, zvyky, spôsob života, mieste tradície a kultúra -čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh, komiks		

### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

7 vyučovacích hodín týždenne – 231 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

PREDMETOVÝ KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
	Žiak vie/dokáže:			



Komunikačná interakcia	- viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky	<b>Komunikačné zámery a ich vyjadrenie</b> -presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie <b>Dialóg</b> -návčik jednoduchého dialógu vo dvojici: kladenie otázok a formulovanie odpovedí -priamy dialóg a telefonický dialóg <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -funkčné používanie pohybových prostriedkov počas dialógu -uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť)	😊😊😊 1., 2., 6	
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu):</b> - nesúhlas, námietka, požiadanie o informáciu, poskytnutie informácie, zdôvodnenie -spisovná výslovnosť (prízvuk, melódia)		
Hovorená produkcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b> - predniesť jednoduchý príležitostný prejav	<b>Príprava a prednes hovoreného prejavu</b> -zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy <b>Žánre hovoreného textu</b> -vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (odkaz, oznam)		
	- korigovať nepresnosti alebo nejasnosti vo svojom ústnom vyjadrení	<b>Reflexia hovoreného/počúvaného prejavu</b> -úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov		




	<p>- uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</p>	<p><b>Príprava a prednes hovoreného prejavu</b> -artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest <b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová -uplatňovanie melódie, významovej pauzy a tempa prejavu podľa obsahu a komunikačného zámeru textu -uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť)</p>		
		<p><b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová, citovo zafarbené slová, prirovnanie -spisovná výslovnosť (melódia, prestávka, prízvuk, dĺžka hlásky, dvojhĺaska)</p>		
Písaná produkcia	<p><b>Žiak vie/dokáže:</b> -zhromaždiť základné informácie k téme textu</p>	<p><b>Proces tvorenia textu</b> -rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: informácia, opis -tvorenie konceptu textu a jeho úprava pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok -prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy</p>		
	<p>-napísať jednoduchý informačný text</p>	<p><b>Žánre písaného textu</b> -vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (oznam, správa) -tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu (pozdvánka, pohľadnica)</p>		



	<p>-zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti</p>	<p><b>Žánre písaného textu</b> -jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba)</p>		
	<p>-upraviť obsahovú a jazykovú stránku napísaného textu</p>	<p><b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b> -uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová -vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú)</p>		
	<p>-uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</p>	<p><b>Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu</b> -sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety; rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy) -etymologický pravopis: vymedzenie obojakých spoluhlások; písanie i/y, í/ý po obojakých spoluhláskach v koreňoch domácich slov (frekventovaných a deťom blízkych); pravopis prevzatých slov (frekventovaných a deťom blízkych) -morfematický pravopis: vybrané slovesné tvary a slovotvorné prípony: jednotné písanie i/í v tvaroch minulého času; jednotné písanie i/í ako tematickej morfémy (robiť, robím); jednotné písanie prípon pri zdobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slovách (nos-ík, nos-isko, mam-ička) -interpunkčný pravopis: písanie čiarky v jednoduchej vete</p>		
		<p><b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b></p>		




		<ul style="list-style-type: none"><li>-informácia (odkaz, oznam, pozvánka, pohľadnica), opis (pracovného postupu, predmetu, osoby)</li><li>-zámer vety: námietka, zdôvodnenie</li><li>-slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová, citovo zafarbené slová, prirovnanie</li><li>-pravopis vlastných podstatných mien (mená osôb a zvierat, miestne geografické názvy)</li><li>-obojaké spoluhlásky, vybrané slová, príbuzné slová</li></ul>		
Vecná recepcia	<b>Žiak vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-rozlíšiť medzi informáciou, opisom a rozprávaním</li></ul>	<b>Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-pozorovanie učiteľovho premýšľania pri čítaní (učiteľ „myslí nahlas“): komentovanie porozumenia alebo neporozumenia, identifikovanie príčiny nedostatočného porozumenia, naznačovanie riešenia</li><li>-hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?)</li></ul> <b>Žánre vecného textu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-vyhľadávanie kľúčových informácií v informačnom texte (kto, čo, kde, kedy, ako, prečo): oznam a správa</li><li>-porozumenie postupnosti dejov v opise pracovného postupu.</li><li>-identifikovanie hlavných znakov opisovaného objektu</li><li>-identifikovanie reklamy v médiách a rozhovor o jej účinku</li></ul>	 2.	



	<p>-použití pri porozumení textu primerané znalosti slovnjej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov</p>	<p><b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-úvod do poznávania slovných druhov: vytvorenie prvotnej predstavy o význame a využití slovných druhov v texte</li><li>-pojmem časovanie a tvary slovesa v jednotlivých osobách prítomného času, rozlišovanie tvarov slovesa v texte</li><li>-rozlišovanie všeobecných a vlastných podstatných mien: základné významové skupiny vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy)</li><li>-vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová</li><li>-pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: nadradené a podradené slová</li><li>-pozorovanie slovotvorne súvisiacich slov v texte, rozhovor o ich významovom vzťahu</li><li>-pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným a s opačným významom</li></ul>		
		<p><b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-súvislý text: informácia (oznam, správa), opis (pracovného postupu, predmetu, osoby)</li><li>-nesúvislý text: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka, reklama</li><li>-slovné druhy: sloveso (časovanie, osoba), podstatné meno (všeobecné a vlastné podstatné mená)</li><li>-nadradené a podradené slová, citovo zafarbené slová</li><li>-slová s podobným významom, slová s opačným významom</li></ul>		
	<p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p>			



Zážitková receptia	-podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu	<b>Čítanie s porozumením</b> -odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení a umeleckých jazykových prostriedkov z kontextu (prirovnania, frazémy, emocionálne slová) -vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie <b>Čítanie pre zážitok</b> -vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom -vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme -spoznávanie vybraných tém v dielach slovenských a svetových autorov a v ľudovej slovesnej tvorbe -porozumenie tomu, akú úlohu zohráva autor pri tvorení textu	 2.	
	-vyhľadávať texty na čítanie podľa svojho záujmu a účelu čítania samostatne alebo s pomocou iných	<b>Samostatný/sebavedomý čitateľ</b> -orientovanie sa v zdrojoch na čítanie -rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cielený výber kníh a časopisov na čítanie <b>Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu</b> -uvedomenie si významu a potreby čítania literárnych textov a hodnotenie vlastných pokrokov v čítaní		
		<b>Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)</b> -ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť		
		<b>Tematické okruhy a textová realizácia</b> -tematické okruhy pre 1. cyklus: domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, prijatie a odmietanie, česť/čestnosť, záľuby a koníčky, zdravie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, humor, príroda okolo nás, svet		





		zvierat, človek ako súčasť prírody, pomoc iným, moje mesto/obec, zvyky, spôsob života, mieste tradície a kultúra -čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh, komiks		
--	--	--	--	--

## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.



### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

### **Mediálna gramotnosť**

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

### **Interkultúrna gramotnosť**

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

### **Environmentálna gramotnosť**

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prisievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,



5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🤗🤗🤗

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 1. Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

### 1.2 Predmet: Anglický jazyk

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia v predmete Anglický jazyk sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Osvojenie si cudzieho jazyka má pre žiakov veľký význam, pre jeho komplexný rozvoj a ďalšie vzdelávanie. Pri rozvíjaní komunikácie v cudzom jazyku sa učia porozumieť vlastnej i cudzej kultúre a všímajú si rozdiely medzi kultúrami krajín. Žiaci si osvojujú počiatočné komunikačné jazykové zručnosti v kontexte každodenných situácií blízkych životu žiakov. Vo vyučovaní aplikujeme prístup zameraný na žiaka. Žiaci si osvojujú jazyk vykonávaním zmysluplných úloh, ktoré sú zamerané na reálny život. Žiakov vedieme k tomu, aby vedeli komunikovať a zapojiť sa do komunikačných jazykových činností (receptia, produkcia, interakcia). V rámci recepcie rozvíjame u žiakov schopnosť počúvania, čítania a porozumenia textu. Produkcia zahŕňa rozvíjanie vytvoriť text a interakcia zahŕňa aktívnu komunikáciu na veku primeranej úrovni.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je dosiahnuť úroveň počiatočného osvojenia si prvého cudzieho jazyka (pred-úroveň A1). V prvom cykle žiak dokáže vnímať nové zvuky, slová a informácie, ktoré mu cudzí jazyk prináša. Prostredníctvom počúvania a hovorenia sa učí používať známe výrazy a veľmi jednoduché slovné spojenia. Rozumie krátkym pokynom a jednoduchým vetám s vizuálnou oporou. Na základe poskytnutého vzoru používa veľmi jednoduché slovné spojenia v hovorenej a písomnej podobe. Je motivovaný k ďalšiemu objavovaniu cudzieho jazyka a učí sa vnímať základné podobnosti a rozdiely medzi vlastnou kultúrou a kultúrou iných krajín/ludí.

#### Ciele

- Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
- Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
- Porozumieť krátkym pokynom.



- Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
- Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety.
- Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

## 1. ročník











### Rozsah vyučovacieho predmetu

V prvom ročníku škola postupuje podľa metodiky Jolly Phonics., ktorá stanovuje veľmi špecifický postup práce na hodine a vyžaduje využívanie špeciálnych edukačných publikácií.







2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠKVP

TÉMA	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
Fonematická skupina č.1 (pozdravy, predstavenie sa)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje s prvou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove. Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina I. Žiak získava orientáciu na hodine a začína pracovať samostatne a vo dvojici,	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove. Slovná zásoba: základné farby, pozdravy. Zahrnuté tematické celky: Hello! (pozdravy, uvítanie, rozlúčenie)	Doménová gramotnosť: jazyková a komunikačná - získať a rozvíjať komunikačné spôsobilosti v rámci recepcie, produkcie a interakcie s oporou o potrebné jazykové znalosti - porozumieť rôznym žánrom počúvaného a	V rámci predmetu anglický jazyk možno jazykovú a komunikačnú gramotnosť ako doménovú aplikovať na celý výkonový a obsahový štandard. Výkonový štandard určuje









	pred tabuľou a s pracovným zošitom. Deti začínajú písať bezchybne anglické slová formou diktátu.		čítaného textu, uplatňovať sociokultúrne zvyklosti.     	požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: - počúvanie s porozumením - čítanie s porozumením - písomný prejav - ústny prejav - ústna interakcia - písomná interakcia Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane (viaceré súčasne).
Fonematická skupina č.2 (moja rodina, jedlo)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje s druhou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove. Slovná zásoba: jedlo, moja rodina. Zahrnuté tematické celky: My family, Food.	    	













	identifikovať v slove.Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina II. Deti sú schopné napísať bezchybne anglické slová formou diktátu.			
Fonematická skupina č.3 (hračky, počasie)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje s treťou a štvrtou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove.Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina III. Deti sú schopné napísať bezchybne anglické slová formou diktátu. Žiak si osvojuje zručnosť "počúvanie" a osmeľuje sa tvoriť vlastné vety s pomocou učiteľa.	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove.Slovná zásoba: hračky, druhy počasia, Tématické celky: Toys, The weather.	  	
Fonematická skupina č.4 (zvieratá, ovocie a zelenina)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje so štvrtou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove.Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove.Slovná zásoba: zvieratá, názvy ovocia a zeleniny. Tématické celky: Animals, Food.	  	















	ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina IV. Žiak začína samostatne čítať jednoduché anglické knihy "Read and See", ktoré sú rozdelené podľa učených foném. Deti sú schopné napísať bezchybne anglické slová formou diktátu.			
Fonematická skupina č.5 (moje telo, oblečenie)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje s piatou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove. Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina V. Žiak začína samostatne čítať jednoduché anglické knihy "Read and See", ktoré sú rozdelené podľa učených foném. Deti sú schopné napísať bezchybne anglické slová formou diktátu.	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove. Slovná zásoba: oblečenie, názvy môjho tela. Tématické celky: My body, The clothes.	  	
Fonematická skupina č. 6 (moja trieda, moja rodina)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje so šiestou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove. Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina VI. Žiak začína	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove. Slovná zásoba: základné slová z triedy, členovia rodiny. Tématické celky: My classroom, My family.	  	





	samostatne čítať jednoduché anglické knihy "Read and See", ktoré sú rozdelené podľa učených foném. Deti sú schopné napísať bezchybne anglické slová formou diktátu.			
Fonematická skupina č.7 (čísla, zvieratá)	Prostredníctvom vizuálneho príbehu sa žiak zoznamuje so siedmou skupinou fonémov. Aktívne počúva príbeh, ktorým učiteľ predstavuje foném, priraduje k nemu posunok, ktorý mu pomáha rozpoznať foném, vie ho napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove. Žiak vie samostatne pomenovať slová z príbehu podľa danej témy príbehov, najmä tie ktoré obsahujú foném, dokáže sám prečítať a napísať slová, ktoré obsahuje fonetická skupina VII. Žiak začína samostatne čítať jednoduché anglické knihy "Read and See", ktoré sú rozdelené podľa učených foném. Deti sú schopné napísať bezchybne anglické slová formou diktátu.	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove. Slovná zásoba: rozšírenie zásoby s pomenovaním zvierat, základné číslovky od 1 - 10. Tematické celky: Numbers, Animals.	    	
Tricky Words (I, the, he, she, me, we, be, was, to, do, are, all)	Žiak si opakuje 42 fonémov. Spoznávanie "tricky words", slová s výnimkami, ktoré sa žiak učí písať a čítať. Spolu ich je 12. Žiak ich identifikuje pri čítaní Jolly Readers Level 1. Žiak začína samostatne čítať jednoduché anglické knihy "Read and See", ktoré sú rozdelené podľa určených foném. Po dokončení všetkých foném žiaci rozoznávajú jednotlivé fonémy, dokážu napísať anglické slová a jednoduché vety prostredníctvom diktátu. Žiaci sú schopní pomenovať obrázky anglickým názvom a	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove. Slovná zásoba: základná slovná zásoba pri príprave koláča Tematické celky: Food.	    	



	bezchybne ich napísať. Žiaci sú schopní čítať samostatne jednoduché anglické knihy (level 1)			
Samostatná práca s knihami	Prostredníctvom hier a rôznych aktivít dieťa vie rozlíšiť jednotlivé fonémy a priradiť ich k obrázku. Obrázky dokáže pomenovať aktívne. Žiak rozpoznáva jednotlivé fonémy, vie ich napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove. Dokáže napísať diktát z jednoduchých slov a rozoznať jednotlivé fonémy, ktoré sa v slove nachádzajú. Žiak si samostatne vyberá knihy podľa záujmu a číta s porozumením vo dvojici, alebo samostatne. S pomocou otázok vie prerozprávať prečítaný príbeh a dopĺňať odpovede z prečítaných kníh. Začína sa s projektovým vyučovaním, kedy sa u detí rozvíja slovná zásoba a jej aktívne používanie. Žiaci by mali zvládať samostatne napísať základnú slovnú zásobu z knihy, ktorú prečítali. Sú schopní napísať bezchybne anglické slová formou diktátu.	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove.	     	
Opakovanie šk. roka prostredníctvom hier	Prostredníctvom hier a rôznych aktivít dieťa vie rozlíšiť jednotlivé fonémy a priradiť ich k obrázku. Obrázky dokáže pomenovať aktívne. Žiak rozpoznáva jednotlivé fonémy, vie ich napísať, spojiť fonémy do slov a identifikovať v slove. Dokáže napísať diktát z jednoduchých slov a rozoznať jednotlivé fonémy, ktoré sa v slove nachádzajú. Žiak si samostatne vyberá knihy podľa záujmu a číta s porozumením vo dvojici, alebo samostatne. S pomocou otázok vie prerozprávať	Rozoznávanie fonémov. Písanie fonémov. Spájanie fonémov do slova. Identifikovanie fonémov v slove.	     	



	prečítaný príbeh a dopĺňať odpovede z prečítaných kníh.			
--	---	--	--	--

## 2. ročník



















### Rozsah vyučovacieho predmetu

V druhom ročníku škola postupuje podľa metodiky Jolly Phonics., ktorá stanovuje veľmi špecifický postup práce na hodine a vyžaduje využívanie špeciálnych edukačných publikácií.

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

TÉMA	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Opakovanie učiva 1. ročníka</b> Úvod, 42 zvukov AJ a nezbedné slová, triedny manažment	Predstaviť sa... Zoznámiť sa s prostredím v triede, Ovládať 42 zvukov a 11 nezbedných slov	42 zvukov AJ a nezbedné slová, triedny manažment	Doménová gramotnosť: jazyková a komunikačná - získať a rozvíjať komunikačné spôsobilosti v rámci recepcie, produkcie a interakcie s oporou o	V rámci predmetu anglický jazyk možno jazykovú a komunikačnú gramotnosť ako doménovú aplikovať na celý výkonový a obsahový štandard. Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové

















			potrebné jazykové znalosti - porozumieť rôznym žánrom počúvaného a čítaného textu, uplatňovať sociokultúrne zvyklosti.      	činnosti a stratégie: - počúvanie s porozumením - čítanie s porozumením - písomný prejav - ústny prejav - ústna interakcia - písomná interakcia Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane (viaceré súčasne).
Zopakovanie 42 základných zvukov, Alternatíva /y/, Zdvojené spoluhlásky, Veľké a malé písmená, diktát Toto som ja, Celá taška o mne...	Ovládať 42 zvukov, Naučiť sa alternatívu /y/ v slovách, Naučiť sa použitie zdvojených spoluhlások v slovách, Precvičiť a naučiť sa význam slov, Napísať slová, Spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová, Napísať veľké písmená Naučiť a precvičiť si rozprávanie o sebe, Naučiť sa slovnú zásobu, Použiť nezbedné slová so slovnou zásobou, Poznačiť si nezbedné slová a prepísať vety	Alternatíva /y/, Zdvojené spoluhlásky, Veľké a malé písmená, diktát Slovná zásoba: Ja mám rád... Ja mám...Zopakovanie NS: Ja, Ja mám rád... Ja mám....Písanie NS: napísať min. 1 vetu	     	
Zopakovanie 42 základných zvukov, Predstavenie abecedy, Naučiť	Ovládať 42 zvukov, Naučiť sa vyhláskovať abecedu, Naučiť sa nezbedné slová, krátke samohlásky, pesničku o krátkych a dlhých	Predstavenie abecedy, Naučiť sa prvý rad abecedy - červená časť, Nezbedné slová ty, tvoj, Krátke samohlásky, Čítanie viet a spájanie slov	     	

































<p>sa prvý rad abecedy - červená časť, Nezbedné slová ty, tvoj, Krátke samohlásky, Čítanie viet a spájanie slov Toto je moja rodina.</p>	<p>samohláskach, spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová Naučiť sa porozprávať o svojej rodine, viesť jednoduchú konverzáciu, snažiť sa predstaviť svoju rodinu celými vetami, naučiť sa zahrnúť nezbedné slová, použiť nezbedné slová so slovnou zásobou, zapísať nezbedné slová a prepísať vety</p>	<p>Rozprávať o svojej rodine. Toto je môj otec. Toto je moja mama. Toto je môj brat. Toto je moja sestra. Dialóg vo dvojiciach. Predstavenie svojej rodiny a rozprávanie o nej vo vetách. Písanie: napísať NS - môj, otec, matka, brat, ty, sestra</p>		
<p>Zopakovanie 42 zvukov, Slová a vety: Sliepka, Krátke samohlásky Môj dom.</p>	<p>Ovládať 42 zvukov a abecedu, rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, naučiť sa krátke samohlásky a napísať ich v slovách Porozprávať kde bývam, Naučiť sa základnú slovnú zásobu, použiť základnú slovnú zásobu, použiť nezbedné slová so slovnou zásobou</p>	<p>Slová a vety: Sliepka, Krátke samohlásky Ja bývam v dome. Ja bývam v byte. (veľký, malý, starý, nový), Časti domu: kuchyňa, spálňa, kúpeľňa, jedáleň, obývačka, chodba, Písanie: napísať NS (bývať)</p>		
<p>Predstavenie žltého radu abecedy Jedlá. Moje najobľúbenejšie jedlo. Mám rád...</p>	<p>Ovládať 42 zvukov a abecedu, Napísať slová, Spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová, naučiť sa používať nezbedné slová Precvičiť si viesť jednoduchú konverzáciu, Rozprávať o najobľúbenejších jedlách, Použiť nezbedné slová so slovnou zásobou, Zapísať nezbedné slová a prepísať vety</p>	<p>Predstavenie žltého radu abecedy, Diktát, Čítanie viet a spájanie ďalších slov, Nezbedné slová: prísť, nejaký Jedlá. Moje najobľúbenejšie jedlo. Mám rád..., Ja som..., Ja mám..., Ja bývam..., Ja mám rád..., Písanie: Moja najobľúbenejšia večera je kurča a ryža.</p>		



























Slová a vety: V parku Ovocie	Ovládať 42 zvukov a abecedu, Porozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, Spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová Rozprávať sa o ovocí, Naučiť sa viesť jednoduchú konverzáciu, Použiť nezbedné slová so slovnou zásobou, Zapísať nezbedné slová a prepísať vety	Slová a vety: V parku, Čítanie viet a spájanie ďalších slov  Ovocný šalát: každý prinesie nejaké ovocie, Rozprávanie o najobľúbenejšom ovocí, Moje obľúbené ovocie je jablko..., Písanie: Ja mám rád jablká. Ja mám....	     	
Alternatíva /ck/, Predstavenie abecedy - zelený rad Zviera, ktoré sa mi najviac páči	Ovládať 42 zvukov a abecedu, Byť schopný spájať a vysloviť alternatívu /ck/, Napísať slová, Spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová Rozprávať o zvieratách, Viesť bežnú konverzáciu, zapísať nezbedné slová a prepísať vety	Alternatíva /ck/, Predstavenie abecedy - zelený rad, Diktát .s 11, Čítanie viet a spájanie ďalších slov Zviera, ktoré sa mi najviac páči, kartičky so zvieratami, rozdeľovanie, priraďovanie, Písanie: Zviera, ktoré sa mi najviac páči je tiger.	     	
Prezentácia rodiny - podstatné mená	Ovládať 42 zvukov a abecedu, Poznať použitie členov "a, an, the" - prídavné mená - poradie podstatných mien, naučiť sa novú slovnú zásobu, naučiť sa nezbedné slová a napísať ich	Zopakovanie 42 základných zvukov + y, abeceda - červený, žltý a zelený rad, nezbedné slová, Prezentácia rodiny - podstatné mená, porozumenie, nezbedné slová, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Predstavenie abecedy - fialový rad, Slová a vety: Rybník	Poznať 42 zvukov a abecedu, Naučiť sa abecedu, hláskovanie, porozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, spojiť slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie základných 42 zvukov + /y,ck/, abecedy červeného, žltého a zeleného radu. Predstavenie abecedy - fialový rad, Slová a vety: Rybník, čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Téma: Môj najlepší deň,	Rozprávať o svojom najobľúbenejšom dni, prázdniny a sviatky, naučiť sa slovnú zásobu o zimných športoch,	Téma: Môj najlepší deň, Zimné prázdniny, Štedrý večer. Slovná zásoba:	     	







































Zimné prázdniny, Štedrý večer.	prázdninách a tradíciách, zapísať nezbedné slová a prepísať vety	zima, prázdniny a sviatky, darčeky. Písanie: Ja by som rád...		
Alternatíva: Zdvojené spoluhlásky	Ovládať 42 zvukov a abecedu, Naučiť sa spájať slová so zdvojenými spoluhláskami, napísať slová, naučiť sa nezbedné slová a napísať ich, spojiť slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie základných 42 zvukov + /y,ck/, abecedy, Alternatíva: Zdvojené spoluhlásky, Diktát, Nezbedné slová oni, ony, čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Slová a vety: Líška	Ovládať 42 zvukov + /y, ck, zdvojené spoluhlásky/, abecedu, Rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, Spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie 42 základných zvukov + /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abeceda, slová a vety: Líška, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Alternatíva: Magické /e/ ai-/a-e/	Ovládať 42 zvukov + alternatívy /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abecedu, naučiť sa spájať slová s alternatívou magické /e/ ai- /a-e/, spájať slová a prečítať vety, identifikovať nezbedné slová, napísať slová	Zopakovanie 42 základných zvukov + /y,ck, zdvojené spoluhlásky/, Alternatíva: Magické /e/ ai-/a-e/, Čítanie viet a spájanie ďalších slov, Diktát s. 20	     	
Projekt Rodina: Ako pomáham mojej rodine a ako moja rodina pomáha mne?	Použiť slovnú zásobu z predchádzajúcej hodiny a rozprávať so spolužiakmi. Vypracovať projekt - tímová spolupráca	Projekt Rodina: Ako pomáham mojej rodine a ako moja rodina pomáha mne?	     	
Alternatívy: magické /e/ ee - /e - e/, nezbedné slová	Ovládať 42 zvukov + alternatívy /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abecedu, spájať slová s alternatívou magické /e/ ai- /a-e/, naučiť sa spájať slová s magickým	Zopakovanie 42 základných zvukov + /y,ck,zdvojené spoluhlásky/ abeceda, opakovanie magické /e/ - /a-e/, alternatívy: magické /e/ ee - /e - e/,	     	

































	/e/ ee - /e -e/ naučiť sa nezbedné slová a použiť ich, spájať slová s alternatívou magickým /e/ ai - /a -e/	nezbedné slová s. 21, Čítanie viet a spájanie ďalších slov		
Alternatíva: Magické /e/ ie - /i -e/, Slová a vety: Ryba	Ovládať 42 zvukov + alternatívy /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abecedu, spájať slová s alternatívou magické /e/ naučiť sa spájať slová s alternatívou magickým /e/ ie - /i -e/ Porozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Zopakovanič 42 základných zvukov + /y, ck, zdvojené spoluhlásky/, abecedy, Opakovanie Magické /e/ - /a -e/, /e - e/, alternatíva magické /e/ ie - /i - e/, Slová a vety: Ryba, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Projekt Dom: Náš vysnívaný dom	Použiť slovnú zásobu z predchádzajúcej hodiny a rozprávať so spolužiakmi. Vypracovať projekt - tímová spolupráca	Projekt Dom: Náš vysnívaný dom	     	
Alternatívy: magické /e/ oa - /o - e/	Ovládať 42 zvukov + alternatívy /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abecedu, spájať slová s alternatívou magické /e/ oa - /o - e/ Napísať slová, Naučiť sa používať nezbedné slová, Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Zopakovanie 42 základných zvukov + /y,ck,zdvojené spoluhlásky/ abeceda, opakovanie magické /e/ - /a-e/ /e-e/, /i -e/, alternatívy: magické /e/ oa - /o - e/, Diktát s. 23, Nezbedné slová: môj, jeden, pri, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Alternatívy: magické /e/ ue - /u - e/, Slová a vety: Noc,	Ovládať 42 zvukov + alternatívy /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abecedu, spájať slová s alternatívou magické /e/ Naučiť sa spájať slová s alternatívou magické /e/ ue - /u - e/, Rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Zopakovanie 42 základných zvukov + /y,ck,zdvojené spoluhlásky/ abeceda, opakovanie magické /e/ - /a-e/,/e - e/, /i - e/, /o - e/, alternatívy: magické /e/ ue - /u - e/, Slová a vety: Noc, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	























Alternatívy: s. 19	Ovládať 42 zvukov + alternatívy /y, ck, zdvojené spoluhlásky/ abecedu, spájať slová s alternatívou magické /e/ Poznať alternatívy s magickým /e/ a použiť ich. Napísať slová. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Zopakovanie 42 základných zvukov + /y,ck,zdvojené spoluhlásky/ abeceda, opakovanie magické /e/ - /a-e/,/e - e/, /i - e/, /o - e/,/u - e/ alternatívy: s. 19, Diktát s. 27, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Nezbedné slová: iba, starý, Slová a vety: Kačky	Poznať alternatívy s magickým /e/ a použiť ich., Použiť nezbedné slová, Rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety, Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Zopakovanie magické /e/ - /a-e/,/e - e/, /i - e/, /o - e/,/u - e/ , nezbedné slová: iba, starý, Slová a vety: Kačky, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
V starom strome žili ...	Použiť slovnú zásobu z kníh Jolly Readers na napísanie príbehu	V starom strome žili ...(veľký projekt), Písanie príbehu	     	
Alternatívy: /ay/, /oy/	Ovládať alternatívy s magickým /e/ a používať ich. Naučiť sa novú alternatívu. Napísať slová, Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	opakovanie magické /e/ - /a-e/,/e - e/, /i - e/, /o - e/,/u - e/ , Alternatívy: /ay/, /oy/, Diktát s. 31, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Alternatívy: ee in /ea/, Nezbedné slová: mať rád, mať.	Ovládať alternatívy s magickým /e/ a používať ich. Naučiť sa novú alternatívu. Napísať nezbedné slová a použiť ich vo vetách. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie magické /e/ - /a-e/,/e - e/, /i - e/, /o - e/,/u - e//ay/, /oy/, Alternatívy: ee in /ea/, Nezbedné slová: mať rád, mať, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Slová a vety: Kráľovná (Kráľovná Alžbeta II.)	Ovládať alternatívy s magickým /e/ a používať ich. Rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety. Napísať	Opakovanie magické /e/ - /a-e/,/e - e/, /i - e/, /o - e/,/u - e//ay/, /oy/, /ea/, Slová a vety: Kráľovná (Kráľovná	     	



	slová. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Alžbeta II.) Diktát s. 35, Čítanie viet a spájanie ďalších slov		
Alternatíva: ie in /y/, Nezbedné slová: žiť, dať.	Poznať alternatívy s magickým /e/ a použiť ich. Naučiť sa novú alternatívu. Napísať a použiť nezbedné slová vo vetách, Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie magické /e/ - /a-e/, /e - e/, /i - e/, /o - e/, /u - e//ay/, /oy/, /ea/, Alternatíva: ie in /y/, Nezbedné slová: žiť, dať, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Alternatíva: /ow/, Slová a vety: Kopanie pokladu	Ovládať alternatívy. Naučiť sa novú alternatívu. Rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie predchádzajúcich alternatív, Alternatíva: /ow/, Slová a vety: Kopanie pokladu, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Nezbedné slová: malý, dolu, Slová a vety: Stroskotaná loď	Poznať alternatívy. Napísať slová. Napísať nezbedné slová a použiť ich vo vetách. Rozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie predchádzajúcich alternatív, Diktát s. 39, Nezbedné slová: malý, dolu, Slová a vety: Stroskotaná loď, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	
Alternatívy: er in /ir/ and /ur/	Ovládať alternatívy. Naučiť sa nové alternatívy. Napísať slová. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová.	Opakovanie /ow/, Alternatívy: er in /ir/ and /ur/, Diktát s. 43, Čítanie viet a spájanie ďalších kníh	     	
Nezbedné slová: čo, kedy, prečo, kde, kto, ktorý, Hra s otázkami	Ovládať alternatívy. Napísať nezbedné slová a použiť ich vo vetách. Vedieť ako tvoriť otázky. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Opakovanie /ow/, /ir, ur/, Nezbedné slová: čo, kedy, prečo, kde, kto, ktorý, Hra s otázkami, Čítanie viet a spájanie ďalších slov	     	







Slová a vety: Pomoc pri oprave auta	Ovládať všetky zvuky a alternatívy a nezbedné slová. Napísať ich a použiť. Porozprávať o obrázku a napísať jednoduché vety. Napísať slová. Spájať slová a čítať vety, identifikovať nezbedné slová	Zopakovanie všetkých zvukov a alternatív a nezbedných slov, Slová a vety: Pomoc pri oprave auta, Diktát s. 46, Čítanie vet a spájanie ďalších slov	     	
Čítanie červených kníh	Precvičiť si čítanie 3 technikami, Zaznačiť si prečítané knihy do zoznamu kníh, Poznačiť čo on/ona čítala do Moja prečítaná kniha/ nakresliť a napísať o knihe	Červené knihy	     	
Čítanie žltých kníh	Precvičiť si čítanie 3 technikami, Zaznačiť si prečítané knihy do zoznamu kníh, Poznačiť čo on/ona čítala do Moja prečítaná kniha/ nakresliť a napísať o knihe	Žlté knihy	     	

### 3. ročník




















#### Rozsah vyučovacieho predmetu

3 vyučovacie hodiny týždenne – 99 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP





TÉMA	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Rodina a spoločnosť, vzťahy</b>	<p>Pozná základnú slovnú zásobu, pozdrav, predstavenie sa, rozlúčenie sa. Sleduje reč, ktorá má byť pomalá a starostlivo artikulovaná, aby pochopil význam. Vie požadovať a poskytnúť informáciu: How are you? What's your name? Who is this...? Podľa príkladu vie vytvoriť krátke vety o sebe, pomenovať členov rodiny, pozná zámená this, these, your, my, he, she, his, her..... Vie správne pomenovať základné objekty podstatnými menami a ich vlastnosti prídavnými menami. Vie tvoriť jednoduché vety, dialógy. Na jednoduché otázky reaguje kladne, záporne, vie vyjadriť súhlas, nesúhlas. Vie vytvoriť jednoduché slovné spojenia o ľuďoch, používať prídavné mená ako: tall, small, big, old.....</p>	<p>Nadviazať kontakt pri stretnutí, osloviť, pozdraviť, predstaviť sa, rozlúčiť sa. Slovná zásoba: podstatné a prídavné mená. Osvojenie si viet typu: He's..She's.... Otázky: Is she..? Záporu: No, he isn't... - osobné údaje, pozdravy, zoznámenie sa - rodina – vzťahy v rodine, pomenovanie členov rodiny - prídavné mená - zámená - sloveso „to be“</p>	<p>Doménová gramotnosť: jazyková a komunikačná - získať a rozvíjať komunikačné spôsobilosti v rámci recepcie, produkcie a interakcie s oporou o potrebné jazykové znalosti - porozumieť rôznym žánrom počúvaného a čítaného textu, uplatňovať sociokultúrne zvyklosti.</p> <p>   </p>	<p>V rámci predmetu anglický jazyk možno jazykovú a komunikačnú gramotnosť ako doménovú aplikovať na celý výkonový a obsahový štandard. Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: - počúvanie s porozumením - čítanie s porozumením - písomný prejav - ústny prejav - ústna interakcia - písomná interakcia Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane (viaceré súčasne).</p>






<b>Voľný čas a záľuby</b>	Vie tvoriť jednoduché vety a rozprávať o svojich obľúbených hračkách. Vie pomenovať hračky a predmety okolo seba. Chápe otázku What is it?.. vie na ňu odpovedať. Používa člen a,an. Správne pomenúva farby. Vie reagovať na príbeh, vyjadriť či sa páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu, aj neverbálne. Vie vyjadriť čo má a nemá rád, želania a pocity. I like..., I don't like...	Slovná zásoba: hračky, požívanie viet typu: I have/ I've got... He's got... She's got...taktiež v zápore, otázke. Rozvíjanie základnej konverzácie typu I like...plus noun, I don't like..... Pomenovanie hračiek, otázka Čo je to? Pomenovanie farieb. Predstavenie záľub a preferencií.	     	
<b>Vzdelávanie, škola a jej zariadenie, trieda</b>	Poznať a používať číslovky do 20. Vie požadovať a poskytnúť informáciu "Is this your book?... Pomenúva predmety v triede, tvorí otázky...Is it a blackboard? Odpovede: Yes, it is....Rozozná známe názvy, slová a základné slovné spojenia. Pozná farby, abecedu, geometrické tvary. Vie zaujať postoj, požiadať o povolenie a súhlas. Vie vymenovať predmety v škole, pozná svoj rozvrh hodín.	Číslovky do 20. Trieda – slovná zásoba, osvojenie si základnej slovnej zásoby týkajúcej sa školských potrieb, osvojenie si používanie otázok typu Is it a.....? Yes, i t is...No, it isn't. Osvojenie si používania otázok What is it? How many..?	      	
<b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie</b>	Porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne artikulované. Vie pomenovať časti tela a tváre. Časuje sloveso „to be“ v množnom čísle v prítomnom čase.	Slovná zásoba, moje telo. Množné číslo arm-arms. Vety: This is my.....These are my....	     	



	<p>Tvorí vety pomocou väzby there is...there are...</p> <p>Tvorí oznamovacie vetu, otázku aj zápor. Dokáže sa riadiť krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi...touch your nose...</p>			
<b>Odievanie a móda</b>	<p>Dokáže vymenovať bežné oblečenie, určiť počet, farbu. Dodržať slovosled prívlastkov. Poznať ukazovacie zámená: this, there, that, those. Vyjadriť názor, želanie a pocity, čo sa mu/jej páči. V ústnom prejave vie reprodukovať krátku riekanku/báseň.</p>	<p>Slovná zásoba – oblečenie. Zámená his, her. Otázka: Are these his...? Yes, they are...No they aren't....</p>		
<b>Obchod a služby, jedlo, stravovanie</b>	<p>Pomenuje niektoré potraviny, jedlá a nápoje. Vie vyjadriť želania a pocity, napr. hladu a smädu.....</p> <p>Tvorí jednoduchý rozhovor o jedle. Vie pomenovať niektoré ovocie a zeleninu.</p> <p>V komunikácii dokáže vyjadriť aj zápor I don't like...</p> <p>Vie použiť jednoduchú komunikáciu pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať)</p> <p>Vie vyjadriť návrh a reagovať naň: (Let's buy some apples! Good idea!)</p>	<p>Slovná zásoba – jedlo, časti dňa morning, lunch, dinner. Slovná fráza: What do you like...?</p> <p>Nakupovanie, základné otázky a odpovede, Do you like...? I like/don't like...</p>		



<b>Príroda a životné prostredie</b>	Vedieť vymenovať zvieratá, tvoriť množné číslo pravidelných podstatných mien, používať číslovky. Pomocou slovesa can/can't vedieť opísať čo všetko vedia/nevedia zvieratá...Birds can fly. Pomocou prídavných mien vedieť opísať zvieratá. Vedieť vymenovať ročné obdobia a jednoduchými vetami opísať počasie.	Slovná zásoba – zvieratá, počasie, ročné obdobia. Prídavné mená...big, little I like....I don't like.... Určenie počtu...How many...? Použitie slovesa can.... can't Číslovky		
<b>Multikultúrna spoločnosť, človek</b>	Vedieť reagovať na udalosti: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine. Ovláda slovnú zásobu blahoželanie, Birthday, Christmas, Halloween.....	Slovná zásoba sviatky v SR, sviatky iných krajín. Tradície rodiny, tradície v spoločnosti, tradície iných kultúr a krajín.		
<b>Domov a bývanie</b>	Vedieť vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o miestach. Vedieť pomenovať časti domu, izby, zariadenia a nábytok. Vedieť používať opytovacie zámená Which, where... Vedieť pomenovať názvy budov, používať slová here, there a príslovky miesta. Predložky on, in, under. Podľa príkladu vedieť opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet. Vie požadovať a poskytnúť informáciu (Where is the chair? It's in the kitchen.)	Slovná zásoba: časti domu, izby, nábytok. Opytovacie zámená: where, which, what, who, how many.... Predložky on, in, under..... Ukazovacie zámená		



## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**


### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševnú lastnosť,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**





- 1.poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
- 2.byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť** 📺

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercionalizáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
- 2.rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prisievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
- 5.prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🤝💖👉

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
- 3.bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
- 4.plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,



5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 2. Vzdelávacia oblasť: Matematika a informatika

### 2.1 Predmet: Matematika

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Matematika a informatika v predmete Matematika sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

V matematickom vzdelávaní sa primárne zameriavame na vytváranie príležitostí na kultiváciu matematických činností, založených na aktívnom získavaní skúseností, objavovaní, overovaní a zovšeobecňovaní v kontexte matematického obsahu. Integrácia matematických činností do vzdelávania vedie k rozvoju dôležitých vlastností a návykov mysle, akými sú vytrvalosť, pestrosť, ale aj k rozvoju sociálnych kompetencií (spolupráca, komunikácia), sebarozvojových kompetencií a kritického myslenia. Cieľom matematického vzdelávania je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie matematickej gramotnosti na elementárnej úrovni. Dôraz kladieme na získanie kompetencií, akými sú schopnosť komunikácie v matematike, schopnosť matematizácie, používania vhodných reprezentácií, logického uvažovania a argumentácie, schopnosť navrhnúť stratégiu riešenia problému, používať symbolický matematický jazyk, spoznávanie geometrických útvarov, orientáciu v priestore.

V ZŠ s MŠ, Hurbanova, Martin, realizujeme v 1. cykle Hejného metódu. Zameriava sa na rozvoj kritického myslenia a samostatného uvažovania žiakov.

Tento prístup je založený na 12 základných princípoch, ktoré podporujú kritické myslenie, samostatné uvažovanie a radosť z učenia.

Hlavné princípy Hejného metódy zahŕňajú:

1. **Budovanie schém:** Deti si vytvárajú mentálne modely, ktoré im pomáhajú pochopiť a riešiť matematické problémy.
2. **Práca v prostrediach:** Učenie sa v rôznych kontextoch, ktoré sú pre deti známe a pohodlné.



3. **Prelínanie tém:** Matematické koncepty nie sú izolované, ale sú prepojené a integrované do širších súvislostí.
4. **Rozvoj osobnosti:** Podpora samostatného myslenia a schopnosti argumentovať a diskutovať.
5. **Skutočná motivácia:** Úlohy sú navrhnuté tak, aby deti bavilo ich riešenie a aby boli motivované zvnútra.
6. **Reálne skúsenosti:** Využívanie vlastných zážitkov a skúseností detí pri učení

Hejného metóda využíva rôzne didaktické prostredia. Sú to:

- **Krokovanie:** Deti sa učia základné aritmetické operácie pomocou krokovania na číselnej osi. Táto aktivita im pomáha vizualizovať a pochopiť koncepty ako sčítanie a odčítanie.
- **Rodinné prostredie:** Deti riešia matematické úlohy v kontexte rodinného prostredia, čo im umožňuje aplikovať matematické koncepty v reálnych situáciách. Napríklad môžu počítat počet členov rodiny, rozdeľovať jedlo alebo plánovať rodinný rozpočet.
- **Vláčiky:** Deti pracujú s vláčikmi, ktoré predstavujú čísla alebo matematické operácie. Napríklad môžu mať vláčik s vagónmi označenými číslami a úlohou je spojiť ich tak, aby súčet čísel v jednotlivých vagónoch zodpovedal zadaniu. Táto aktivita pomáha rozvíjať schopnosť sčítania a odčítania.
- **Súčtové trojuholníky:** Deti pracujú s trojuholníkmi, kde sú na vrcholoch uvedené čísla a úlohou je doplniť chýbajúce čísla tak, aby súčet čísel na stranách trojuholníka bol rovnaký. Táto aktivita rozvíja schopnosť sčítania a logického uvažovania.
- **Výstavisko:** Deti si predstavujú, že sú na výstavisku a musia prejsť všetky atrakcie bez toho, aby sa k niektorej vracali. Táto aktivita pomáha rozvíjať orientáciu v priestore a chápanie číselného radu.
- **Pavučiny:** Deti pracujú s číslami v abstraktnej podobe a riešia úlohy, kde musia doplniť chýbajúce čísla do pavučiny podľa určitých pravidiel. Táto aktivita rozvíja ich schopnosť riešiť rovnice a chápať aritmetické postupnosti.
- **Autobus:** V tomto prostredí deti riešia úlohy spojené s cestovaním autobusom. Napríklad môžu počítat, koľko ľudí nastúpilo a vystúpilo na jednotlivých zastávkach, a tak zistiť, koľko ľudí je aktuálne v autobuse. Táto aktivita podporuje chápanie základných aritmetických operácií a logického myslenia.
- **Drievka:** Táto aktivita zahŕňa používanie drevených paličiek na vytváranie rôznych geometrických tvarov a vzorov. Deti sa učia o symetrii, geometrii a priestorovej predstavivosti.
- **Parkety:** Deti pracujú s rôznymi tvarmi parkiet, ktoré musia správne usporiadať, aby pokryli danú plochu. Táto aktivita rozvíja ich schopnosť riešiť problémy a chápať geometrické vzory.



- **Stavby z kociek:** Deti stavajú rôzne štruktúry z kociek, čo im pomáha rozvíjať priestorovú predstavivosť a chápanie trojrozmerných objektov.
- **Geoboard a mreža:** Deti používajú geoboard (dosku s kolíkmi) na vytváranie rôznych geometrických útvarov a skúmanie vzťahov medzi nimi. Táto aktivita pomáha rozvíjať priestorovú predstavivosť a chápanie geometrických konceptov.
- **Hady:** Táto aktivita zahŕňa sčítanie, odčítanie, násobenie a delenie. Deti pracujú s hadmi (čísla usporiadané do tvaru hada) a riešia rôzne matematické úlohy, ktoré podporujú ich aritmetické zručnosti.
- **Šitie šiat pre kocku:** Deti vytvárajú „šaty“ pre kocku, čo znamená, že sa učia o jej povrchu, počte stien a vrcholov. Táto aktivita je zameraná na pochopenie trojrozmerných objektov a ich vlastností.
- **Neposedné čísla:** Deti pracujú s číslami, ktoré sa "neposedne" pohybujú v rôznych úlohách. Napríklad môžu riešiť úlohy, kde musia nájsť správne poradie čísel alebo ich správne umiestniť do rôznych štruktúr.
- **Susedné čísla:** V tomto prostredí deti pracujú s číslami, ktoré sú susedné na číselnej osi. Riešia úlohy, kde musia nájsť správne susedné čísla alebo ich správne usporiadať.
- **Dedo Lesoň:** V tomto prostredí deti riešia úlohy spojené so zvieratkami, ktoré dedo Lesoň chová. Napríklad môžu počítat, koľko zvierat je v jednotlivých skupinách, alebo riešiť úlohy spojené s ich kŕmením. Táto aktivita podporuje logické myslenie a základné aritmetické operácie.
- **Zlomky:** Deti sa učia o zlomkoch prostredníctvom rôznych praktických úloh, ako je delenie koláča alebo lentíliek medzi kamarátov. Napríklad môžu riešiť úlohy, kde musia rozdeliť koláč na polovice, tretiny alebo štvrtiny, a tak pochopiť základné princípy zlomkov.
- **Násobilkové obdĺžniky:** Deti pracujú s obdĺžnikmi, kde musia správne umiestniť čísla tak, aby súčiny čísel v riadkoch a stĺpcoch zodpovedali zadaným hodnotám. Táto aktivita pomáha rozvíjať ich násobilkové zručnosti a chápanie násobenia.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** matematického vzdelávania je, aby žiaci nadobudli matematickú gramotnosť na elementárnej úrovni, teda mali osvojený základný matematický obsah, aktivované prvotné matematické kompetencie, vytvorené základy matematických praktík, matematickej identity a pozitívneho obrazu o význame matematiky.



## Ciele

- Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.
- Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.
- Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.
- Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.
- Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.
- Tvoríť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.
- Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.

## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠKVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI
Prirodzené čísla v obore do 20	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• používať prirodzené čísla do 20 v rôznych kontextoch;</li><li>• aplikovať poznatky z numerácie do 20 pri riešení úloh.</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto;</li><li>• pojem číslo;</li><li>• porovnávanie väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší, usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak);</li><li>• pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> rozklad, číselný rad. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel do 20.</li></ul>	1, 2, 3 1, 2



		<b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo; číslo ako poradie; číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla;</li><li>metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania; usporiadanie čísel v obore do 20 (vzostupné, zostupné);</li><li>modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov;</li><li>orientácia v číselnom rade;</li><li>riešenie jednoduchých nerovnic na prípravnej úrovni.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 20 a modelovanie rôznych rozkladov;</li><li>používať pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh;</li><li>používanie poznatkov a modelov numerácie do 20 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov;</li><li>správne čítanie a písanie čísla do 20;</li><li>interpretovanie čísla do 20 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné);</li><li>rozlišovanie čísel;</li><li>používanie znakov porovnávania.</li></ul>			
<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel do 20</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 20 s použitím pamäťových, písomných algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi.</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> súčet, rozdiel. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť) a vlastnosti odčítania.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 4



		<b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním;</li><li>• základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie;</li><li>• písomné, pamäťové algoritmy sčítania a odčítania v obore do 20;</li><li>• objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch;</li><li>• overovanie výsledkov.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh;</li><li>• používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov;</li><li>• využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania;</li><li>• používanie symbolických znakov sčítania a odčítania;</li><li>• vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania;</li><li>• identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov.</li></ul>			
<b>Číselné výrazy v riešení úloh</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• Riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií;</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>VZŤAHY</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel do 20.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi a ich optimalizácia;</li><li>• rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti;</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2





	<ul style="list-style-type: none"><li>používať elementárne poznatky z logiky a množín konkrétnych situácií na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh;</li><li>riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie pomôcok, matematických prezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchých reálnej situácie;</li><li>dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia;</li><li>posúdenie reálnosti výsledkov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej);</li><li>vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy;</li><li>zdôvodňovanie a overovanie výsledkov;</li><li>používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.</li></ul>			
<b>Základy práce so vzormi a postupnosťami</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru, (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami); jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života.</li></ul>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami apr. typu „ab“, „abb“, „aabb“, „abc“, „abbb“);</li><li>určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti;</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2



		<ul style="list-style-type: none"><li>identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie;</li><li>vyhľadávanie chyby vo vzore/ postupnosti a navrhnutie jej opravy.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.</li></ul>			
<b>Základy práce s jednoduchými závislosťami a vzťahmi</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>euro, cent, hodina, polhodina, deň, týždeň, víkend.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> ručičkové hodiny; <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami;</li><li>časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami;</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti;</li><li>peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov;</li><li>čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových hodinách.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie tabuľky ako reprezentácie priamej úmernosti;</li><li>používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, znalosť a používanie národnej meny (platidlo);</li></ul>			



- používanie reprezentácie pre základné a odvodené časové jednotky.

**Matematické modelovanie:**

- modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou;
- riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase;
- aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti a o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh.

**Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:**

- diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami;
- používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii;
- diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.

**Základy riešenia jednoduchých kombinatorických situácií**

**Závislosti, vzťahy a práca s údajmi**

**Žiak vie:**

- Pochopiť jednoduché kombinatorické situácie a ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.

**Závislosti, vzťahy a práca s údajmi**

**POJMY pasívne:**


- možnosť, počet možností, systém.

**VZŤAHY:**

- Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch prvkov.

**POSTUPY:**

- Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj -, trojprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc);
- Hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii.

 1, 2, 3, 4

 1, 2

 1, 2

**Matematické praktiky**

**Matematické reprezentácie:**

- znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, tabuľky).

**Matematické modelovanie:**

- riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou;
- využívanie skúseností s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou.

**Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:**

- opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie;
- komunikovanie a zdôvodnenie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.





<b>Pozorovanie jednoduchých pravdepodobnostných situácií</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Pochopiť jednoduché pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie;</li><li>navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>isté, možné, nemožné, určite áno/nie.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišovanie istej, novej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tvorba jednoduchých reprezentácií istej, novej a nemožnej situácie.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozhodovanie a diskutovanie o istej, novej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.</li></ul>			
<b>Základy práce s údajmi</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Používať jednoduché tabuľky na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tabuľka, riadok, stĺpec.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> údaj. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>početnosti údajov a ich porovnávanie.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky); rôznymi spôsobom (tabuľka, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky).</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b>			



<ul style="list-style-type: none"><li>používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka) a orientácia v nich.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov;</li><li>používanie jednoduchej tabuľky ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách;</li><li>zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek;</li><li>diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.</li></ul>			
<b>Orientácia v rovine a priestore</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty;</li><li>rozoznávať jednoduché reálne situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer).</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami);</li><li>hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore;</li><li>riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie jednoduchých symbolov na v štvorčekovej sieti alebo inej podložke;</li><li>aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore;</li><li>interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty.</li></ul>			
<b>Základy skúmania geometrických</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rovná/krivá čiara, bod, trojuholník, štvorec, obdĺžnik.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 4



<b>Útvary v rovine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary;</li><li>vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka;</li></ul>	<b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Leží medzi dvoma bodmi, patrí/ nepatrí (leží/ neleží).</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvaru);</li><li>rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností), úsečka;</li><li>skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov).</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami).</li></ul> <b>Matematické modelovania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.);</li><li>aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; overovanie správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností;</li><li>zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.</li></ul>			
<b>Základy skúmania geometrických útvarov v priestore</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Kocka.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>stavba z kociek, plán stavby z kociek.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe.</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2



		<b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov;</li><li>riešenie problémových úloh so stavbami z kociek;</li><li>korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>opisovanie stavby z kociek;</li><li>interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek.</li></ul>			
<b>Jednoduché postupy merania a určovanie miery</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>dĺžka, kratší/dlhší, nižší/vyšší, užší/širší.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> vzdialenosť, šírka, výška. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>porovnávanie jednotiek dĺžky.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky v cm (kratšie/dlhšie);</li><li>určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakeť, palec, stopa, krok a pod.).</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote;</li><li>používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky.</li></ul>			



<b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach;</li><li>odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.</li></ul>			
<b>Základy skúmania a tvorby súmerných útvarov</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>súmerný, nesúmerný.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz).</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti).</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>zdôvodňovanie súmernosti útvarov.</li></ul>			

## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu



4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)      spolu - 165 hodín ročne







Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	MATEMATICKÉ PRAKTIKY	GRAMOTNOSTI
<b>Prirodzené čísla v obore do 100</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>používať prirodzené čísla do 100 v rôznych kontextoch, aplikovať poznatky z numerácie do 100 pri riešení úloh.</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, <b>aspoň, najviac, najmenej, patrí/ nepatrí;</b></li><li>číslo, <b>číslica, jednociferné číslo, cifra, dvojciferné číslo;</b></li><li><b>jednotky, desiatky, párne, nepárne číslo</b></li><li>porovnávanie väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší, usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak);</li><li>pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný;</li><li><b>číselná os;</b></li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> rozklad, číselný rad. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel do 100;</li><li><b>rád čísla a číslice a ich vzťah.</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla;</li><li>metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania; usporiadanie čísel v obore do 100 (<b>vzostupné, zostupné</b>);</li><li>modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov;</li><li>orientácia v číselnom rade (<b>vzostupnom, zostupnom</b>);</li><li><b>práca s číselnou osou;</b></li><li>riešenie jednoduchých nerovnic na prípravnej úrovni.</li></ul>		 1, 2, 3, 4  1, 2





<b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 100 a modelovanie rôznych rozkladov;</li><li>• používať pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh;</li><li>• používanie poznatkov a modelov numerácie do 100 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov;</li><li>• správne čítanie a písanie čísla do 100;</li><li>• interpretovanie čísla do 100 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné);</li><li>• rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii, vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle;</li><li>• používanie znakov porovnávania.</li></ul>			
<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel do 100</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• Sčítavať a odčítavať prirodzené čísla v obore do 100 s použitím pamäťových, písomných algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi.</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac.</li></ul> <b>POJMY pasívne: sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel.</b> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, <b>neutrálnosť nuly</b>) a vlastnosti odčítania;</li><li>• porovnávanie rozdielom.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním;</li><li>• základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie, pamäťové, písomné algoritmy sčítania a odčítania v obore do 100;</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 4



		<ul style="list-style-type: none"><li>objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch</li><li>overovanie výsledkov.</li></ul>	
<b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách;</li><li>znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešenie úloh;</li><li>používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov;</li><li>využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania;</li><li>používanie symbolických znakov sčítania a odčítania;</li><li>vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania;</li><li>identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov.</li></ul>			
<b>Násobenie a delenie prirodzených čísel v obore do 100.</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vykonávať násobenie a delenie v obore do 30 využitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi.</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Násobenie, delenie, krát, delené, koľkokrát viac/ menej.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> násobok, činiteľ, súčin. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vzťah násobenia a delenia ako inverzných operácií, vlastnosti násobenia (komutatívnosť, 1 ako neutrálny prvok násobenia) a delenia;</li><li>vzťah medzi sčítaním a násobením, vzťah medzi delením a odčítaním.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Násobenie a delenie - násobenie ako zjednotenie rovnako početných disjunktných množín a ako karteziánsky súčin množín, delenie na rovnaké časti a delenie podľa obsahu;</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2





		<ul style="list-style-type: none"><li>delenie so zvyškom na úrovni manipulácie s predmetmi; základné spoje násobenia a delenia na úrovni automatizácie;</li><li>pamäťové (rozkladom, nie memorovaním), písomné a elektronické algoritmy násobenia a delenia do 30 aj mimo oboru násobilky;</li><li>skúška správnosti pomocou inverznej operácie.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a využívanie rôznych reprezentácií násobenia a delenie.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie vlastností násobenia a delenie pri riešení matematických úloh;</li><li>používanie vzťahov medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>čítanie a zapisovanie násobenia a delenia;</li><li>používanie symbolických znakov násobenia a delenia;</li><li>vysvetľovanie postupu násobenia a delenia v obore do 30 pomocou konkrétnych modelov;</li><li>identifikovanie a zdôvodnenie použitia násobenia a delenia v obore do 30 pri riešení jednoduchých úloh a interpretovanie výsledkov.</li></ul>			
<b>Číselné výrazy v riešení úloh</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií;</li><li>používať elementárne poznatky z logiky a množín konkrétnych situácií na riešenie jednoduchých</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>VZŤAHY</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel <b>do 100</b>.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi a ich optimalizácia;</li><li>rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti <b>vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus-omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia</b></li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2



	matematických úloh na prípravnej úrovni.	<b>jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií;</b> <ul style="list-style-type: none"><li>slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh;</li><li><b>zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom;</b></li><li>riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie;</li><li><b>riešenie zložených slovných úloh.</b></li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie pomôcok, matematických prezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchých reálnej situácie;</li><li>dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia;</li><li>posúdenie reálnosti výsledkov.</li><li><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b></li><li>určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií;</li><li>diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej);</li><li>vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy;</li><li>zdôvodňovanie a overovanie výsledkov;</li><li>formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie;</li><li>používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.</li></ul>			
<b>Základy práce so vzormi a postupnosťami</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru, (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami); jednoduchej číselnej</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2



	<p>postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote.</li></ul>	<p><b>POSTUPY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami);</li><li>určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti;</li><li>identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</li></ul>	
<p><b>Matematické praktiky</b></p> <p><b>Matematické reprezentácie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností.</li></ul> <p><b>Matematické modelovanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie;</li><li>vyhľadávanie chyby vo vzore/ postupnosti a navrhnutie jej opravy.</li></ul> <p><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach;</li><li>identifikovanie chyby vo vzore/ postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.</li></ul>			
<p><b>Základy práce s jednoduchými závislosťami a vzťahmi</b></p>	<p><b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b></p> <p>Žiak vie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote.</li></ul>	<p><b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b></p> <p><b>POJMY aktívne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>euro, cent, minca, bankovka, hodina, minúta, polhodina, štvrťhodina, trištvrtina, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek.</li></ul> <p><b>POJMY pasívne:</b> ručičkové a digitálne hodiny.</p> <p><b>VZŤAHY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami;</li><li>časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami; ručičkové hodiny, <b>vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín.</b></li></ul> <p><b>POSTUPY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti;</li></ul>	<p> 1, 2, 3, 4</p> <p> 1, 2</p>








		<ul style="list-style-type: none"><li>peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov;</li><li>čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových hodinách a <b>digitálnych hodinách</b>.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie tabuľky ako reprezentácie priamej úmernosti;</li><li>používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, znalosť a používanie národnej meny (platidlo);</li><li>používanie reprezentácie pre základné a odvodené časové jednotky.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou;</li><li>riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase;</li><li>aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti a o hodnote.</li><li>peňazí pri riešení jednoduchých úloh.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami;</li><li>používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii;</li><li>diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.</li></ul>			
<b>Základy riešenia jednoduchých kombinatorických situácií</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Pochopiť jednoduché kombinatorické situácie a ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívaním jednoduchých pokusov a reprezentácií.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>možnosť, počet možností.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a <b>štyroch</b> prvkov.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, troj-, <b>štvorprvkových</b> množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc);</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2



		<ul style="list-style-type: none"><li>• vytvorenie rôznych dvojciferných, trojciferných čísel z množiny číslíc (čísllice sa môžu opakovať);</li><li>• hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácií.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, tabuľky).</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou;</li><li>• využívanie skúseností s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie;</li></ul> komunikovanie a zdôvodnenie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.			
<b>Pozorovanie jednoduchých pravdepodobnostných situácií</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pochopiť jednoduché pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie;</li><li>• navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• isté, možné, nemožné, určite áno/nie.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišovanie istej, novej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• tvorba jednoduchých reprezentácií istej, novej a nemožnej situácie.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> rozhodovanie a diskutovanie o istej, novej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.			







<b>Základy práce s údajmi</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tabuľka, riadok, stĺpec.</li></ul> <b>POJMY pasívne: údaj, graf, stĺpcový graf.</b> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>početnosti údajov a ich porovnávanie, <b>súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia.</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky, <b>numericky</b>);</li><li>rôznymi spôsobmi (tabuľka, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky);</li><li><b>doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a grafov.</b></li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2  1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf) a orientácia v nich.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov;</li><li>používanie jednoduchej tabuľky alebo grafu ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách;</li><li>zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov;</li><li>diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.</li></ul>			
<b>Orientácia v rovine a priestore</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty;</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer).</li></ul> <b>VZŤAHY:</b>	 1, 2, 3, 4  1, 2



	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, <b>k inému objektu.</b></li></ul> <p><b>POSTUPY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami);</li><li>hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, <b>v štvorcovej sieti alebo na mape.</b></li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore;</li><li>riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť a používanie jednoduchých symbolov na v štvorčkovej sieti alebo inej podložke;</li><li>aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore;</li><li>interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty.</li></ul>			
<b>Základy skúmania geometrických útvarov v rovine</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite;</li><li>vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka alebo iných (vrátane digitálnych) nástrojov;</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rovná/krivá čiara, bod, <b>úsečka, stred úsečky, priamka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, strana.</b></li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, <b>krajné body úsečky, začiatok polpriamky, štvoruholník.</b></li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Leží medzi dvoma bodmi, patrí/ nepatrí (leží/ neleží);</li><li><b>zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky.</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvaru);</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 4



		<ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností);</li><li>• <b>rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, priamka);</b></li><li>• <b>rysovanie štvorcov, obdĺžnikov v štvorcovej sieti;</b></li><li>• skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov);</li><li>• <b>prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi;</b></li><li>• <b>modelovanie a určovanie stredu úsečky.</b></li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami);</li><li>• používanie modelov mnohoúhelníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.</li></ul> <b>Matematické modelovania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.);</li><li>• aplikovanie geometrických postupov pri riešení;</li><li>• jednoduchých praktických situácií a problémov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností;</li><li>• pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť;</li><li>• zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.</li></ul>			
<b>Základy skúmania geometrických útvarov v priestore</b>	<b>Geometria</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite <b>a skladať priestorové útvary – kocka.</b></li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• kocka, <b>valec, stena, hrana, kváder.</b></li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• stavba z <b>telies/</b> kociek, plán stavby z kociek.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe.</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2



		<b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny);</b></li><li>• stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov;</li><li>• používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.); používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh;</li><li>• riešenie problémových úloh so stavbami z kociek;</li><li>• korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností;</li><li>• opisovanie stavby z kociek;</li><li>• interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek.</li></ul>			
<b>Jednoduché postupy merania a určovania mier</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• merať a odhadovať dĺžku, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>dĺžka</b>, kratší/dlhší, nižší/vyšší, užší/širší.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vzdialenosť, šírka, výška.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnávanie a <b>usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania).</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2



		<ul style="list-style-type: none"><li>• porovnávanie a usporiadanie jednotka dĺžky v <b>mm</b> a <b>cm</b> (kratšie/dlhšie);</li><li>• určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním;</li><li>• <b>zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre.</b></li></ul>	
<b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakeť, palec, stopa, krok a pod.);</li><li>• univerzálne jednotky: mm, cm.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky;</li><li>• určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek;</li><li>• využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach;</li><li>• odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.</li></ul>			
<b>Základy skúmania a tvorby súmerných útvarov</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• súmerný, nesúmerný.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz).</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti).</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické reprezentácie:</b>			



- tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov.

**Matematické modelovanie:**

- skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.

**Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:**

- zdôvodňovanie súmernosti útvarov;
- zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.

### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu




4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI
<b>Prirodzené čísla v obore do 10 000</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• používať prirodzené čísla do 10 000 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 10 000 pri riešení úloh</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve;</li><li>• patrí/ nepatrí;</li><li>• pojem číslo, číslica a <b>cifra</b></li><li>• číslica, jednociferné číslo, cifra, dvojciferné číslo, <b>viacciferné číslo</b>;</li><li>• jednotky, desiatky, stovky, tisícky;</li><li>• párne, nepárne číslo;</li><li>• porovnávanie väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší, usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak);</li><li>• pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný;</li><li>• <b>zaokrúhľovanie, približne</b>;</li><li>• číselná os.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> rozklad, číselný rad. <b>VZŤAHY:</b>	1, 2, 3, 4 1, 2



		<ul style="list-style-type: none"><li>• porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel do 10 000;</li><li>• rád čísla a číslice a ich vzťah</li><li>• <b>pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah.</b></li></ul> <p><b>POSTUPY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie);</li><li>• číslo ako množstvo; číslo ako poradie; číslo ako predchodca alebo nasledovník; rozklady čísla;</li><li>• metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania; usporiadanie čísel (vzostupné, zostupné);</li><li>• modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov;</li><li>• orientácia v číselnom rade (vzostupné, zostupné);</li><li>• práca s číselnou osou</li><li>• riešenie jednoduchých nerovníc na prípravnej úrovni;</li><li>• <b>zaokrúhľovanie na desiatky, stovky a tisícky, zaokrúhľovanie v reálnom kontexte (približne).</b></li></ul>	
<p><b>Matematické praktiky</b></p> <p><b>Matematické reprezentácie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v oborov do 100 a modelovanie rôznych rozkladov;</li><li>• používať pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov.</li></ul> <p><b>Matematické modelovanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácií úloh;</li><li>• používanie poznatkov a modelov numerácie do 100 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať.</li></ul> <p><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov;</li><li>• správne čítanie a písanie čísla do 10 000;</li><li>• interpretovanie čísla do 10 000 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné);</li><li>• rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii, vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle;</li><li>• používanie znakov porovnávania a zaokrúhľovanie.</li></ul>			



<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel do 1000</b>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 1000 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi.</li></ul>	<b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, <b>asociatívnosť</b>, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania, porovnávanie rozdielom.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním;</li><li>základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie, pamäťové, písomné, <b>elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 1000</b>;</li><li>objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch</li><li>overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie.</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2  1, 4
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách;</li><li>znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh;</li><li>používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov;</li><li>využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania;</li></ul>			





- používanie symbolických znakov sčítania a odčítania;
- vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania;
- identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov.

**Násobenie a delenie  
prirodzených čísel v  
obore do 100.**

**Čísla a operácie s číslami**

**Žiak vie:**

- Vykonávať násobenie a delenie v obore do 100 aj mimo oboru násobilky využitím algoritmov, vlastností operácií a vzťahov medzi nimi a pracovať so zlomkami na prípravnej úrovni.

**Čísla a operácie s číslami**

**POJMY aktívne:**

- Násobenie, delenie, krát, delené, koľkokrát viac/ menej.

**POJMY pasívne:**


- násobok, **najbližší menší/ väčší násobok**, činiteľ, súčin, **zvyšok po delení, delenec, deliteľ, podiel, zlomok.**

**VZŤAHY:**

- Vzťah násobenia a delenia ako inverznej operácie, vlastnosti násobenia (komutatívnosť, **asociatívnosť, 0 ako agresívny prvok**, 1 ako neutrálny prvok násobenia) a delenia (význam 0 a 1 pri delení);
- vzťah medzi sčítaním a násobením, vzťah medzi delením a odčítaním;
- **vzťah delenia a zlomku, porovnávanie zlomkov na rovnakých modeloch;**
- **poradie operácií.**

**POSTUPY:**

- Násobenie a delenie - násobenie ako zjednotenie rovnako početných disjunktných množín a ako karteziánsky súčin množín, delenie na rovnaké časti a delenie podľa obsahu;
- delenie so zvyškom na úrovni manipulácie s predmetmi;
- základné spoje násobenia a delenia na úrovni automatizácie;
- pamäťové (rozkladom, nie memorovaním), písomné a elektronické algoritmy násobenia a delenia do 100 aj mimo oboru násobilky;
- skúška správnosti pomocou inverznej operácie;
- **zlomok – zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania (obdĺžnikov, kruhov, úsečkový model);**

 1, 2, 3, 4

 1, 2





		<ul style="list-style-type: none"> <li>určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku.</li> </ul>	
<p><b>Matematické praktiky</b></p> <p><b>Matematické reprezentácie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znalosť a využívanie rôznych reprezentácií násobenia a delenie;</li> <li>používanie viacerých modelov na znázornenie zlomku.</li> </ul> <p><b>Matematické modelovanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používanie vlastností násobenia a delenie pri riešení matematických úloh;</li> <li>používanie vzťahov medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov;</li> <li>riešenie úloh na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov).</li> </ul> <p><b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čítanie a zapisovanie násobenia a delenia;</li> <li>používanie symbolických znakov násobenia a delenia;</li> <li>vysvetľovanie postupu násobenia a delenia v obore do 100 pomocou konkrétnych modelov;</li> <li>identifikovanie a zdôvodnenie použitia násobenia a delenia v obore do 100 pri riešení jednoduchých úloh a interpretovanie výsledkov;</li> <li>identifikovanie výskytu zlomkov v bežnom živote a ich interpretovanie.</li> </ul>			
<p><b>Číselné výrazy v riešení úloh</b></p>	<p><b>Čísla a operácie s číslami</b> Žiak vie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií;</li> <li>používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.</li> </ul>	<p><b>Čísla a operácie s číslami</b> <b>POJMY pasívne: zátvorky.</b> <b>VZŤAHY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel;</li> <li><b>poradie operácií.</b></li> </ul> <p><b>POSTUPY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi (<b>aj so zátvorkami</b>) a ich optimalizácia;</li> <li>rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus-omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií alebo <b>kalkulačky</b>;</li> </ul>	<p> 1, 2, 3, 4  1, 2</p>



		<ul style="list-style-type: none"><li>• slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh, zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom;</li><li>• riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie;</li><li>• <b>riešenie jednoduchých slovných úloh na násobenie a delenie (zväčšenie/zmenšenie čísla niekoľkokrát, porovnávanie podielom);</b></li><li>• riešenie zložených slovných úloh.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie pomôcok, matematických prezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchých reálnej situácie;</li><li>• dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia;</li><li>• posúdenie reálnosti výsledkov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií;</li><li>• diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej);</li><li>• vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy;</li><li>• zdôvodňovanie a overovanie výsledkov;</li><li>• formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie;</li><li>• používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.</li></ul>			
<b>Základy práce so vzormi a postupnosťami</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru, (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY</b> pasívne: <ul style="list-style-type: none"><li>• vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti.</li></ul> <b>POSTUPY:</b>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2



	jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami napr. typu „ab“, „abb“, „aabb“, „abc“, „abbb“);</li><li>• určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti;</li><li>• identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie;</li><li>• vyhľadávanie chyby vo vzore/ postupnosti a navrhnutie jej opravy.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach;</li><li>• identifikovanie chyby vo vzore/ postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.</li></ul>			
<b>Základy práce s jednoduchými závislosťami a vzťahmi</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• Opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• euro, cent, minca, bankovka, hodina, minúta, <b>sekunda</b>, polhodina, štvrťhodina, trištvrt hodina, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ručičkové a digitálne hodiny.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota;</li><li>• časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami; ručičkové hodiny, vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín;</li><li>• <b>priama úmernosť – závislosti medzi dvoma veličinami v priamej úmernosti na prípravnej úrovni;</b></li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2



		<b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidiel v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti;</li><li>• peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov;</li><li>• čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových hodinách a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, orientácia v časových intervaloch (od – do);</li><li>• <b>premeny susedných jednotiek času pomocou modelov ručičkových hodín; iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku).</b></li></ul>	
<b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie tabuľky ako reprezentácie priamej úmernosti;</li><li>• používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, znalosť a používanie národnej meny (platidlo);</li><li>• používanie reprezentácie pre základné a odvodené časové jednotky.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou;</li><li>• riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase;</li><li>• aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti a o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami;</li><li>• používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii;</li><li>• diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.</li></ul>			
<b>Základy riešenia jednoduchých kombinatorických situácií</b>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• Pochopiť jednoduché kombinatorické situácie a ich</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• možnosť, počet možností, systém.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2





	reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívaním jednoduchých pokusov a reprezentácií.	<ul style="list-style-type: none"><li>organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, troj-, <b>štvorprvkových</b> množín (predmetov, znakov, symbolov, číslic);</li><li>vytvorenie rôznych dvoj-, troj-, <b>štvorciferných</b> čísel z množiny číslic (číslíca sa môžu opakovať);</li><li>hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky).</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslic (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou;</li><li>využívanie skúseností s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie;</li><li>komunikovanie a zdôvodnenie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.</li></ul>			
<b>Pozorovanie jednoduchých pravdepodobnostných situácií</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Pochopiť jednoduché pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie;</li><li>navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>isté, možné, nemožné, určite áno/nie.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.	1, 2, 3, 4 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tvorba jednoduchých reprezentácií istej, možnej a nemožnej situácie.</li></ul>			



<b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozhodovanie a diskutovanie o istej, novej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.</li></ul>			
<b>Základy práce s údajmi</b>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>Žiak vie:</b> Používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tabuľka, riadok, stĺpec.</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>údaj, graf, stĺpcový graf.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>početnosti údajov a ich porovnávanie, súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia;</li><li><b>súradnice v súradnicovom systéme.</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, <b>grafov a diagramov</b>;</li><li>zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky, <b>numericky</b>), rôznymi spôsobmi (tabuľka, <b>graf, diagram, piktogram</b>, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky);</li><li>doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a <b>grafov</b>;</li><li>určovanie súradníc objektov a umiestňovanie objektov podľa daných súradníc do tabuliek a štvorcových sietí.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf, piktogram) a orientácia v nich.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov;</li><li>používanie jednoduchej tabuľky alebo grafu ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b>			





<ul style="list-style-type: none"><li>• interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách;</li><li>• zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov;</li><li>• diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi;</li><li>• využívanie súradníc štvorcovej siete pri komunikácii počas jednoduchých hier.</li></ul>			
<b>Orientácia v rovine a priestore</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty.</li></ul>	<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer).</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a <b>dvoch objektov navzájom.</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu;</li><li>• hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape;</li><li>• určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo ( mrežových) bodov v štvorcovej sieti.</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore;</li><li>• riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie jednoduchých symbolov na v štvorcovej sieti alebo inej podložke;</li><li>• aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore;</li></ul>			








<ul style="list-style-type: none"><li>interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty.</li></ul>			
<b>Základné skúmanie geometrických údajov v rovine</b>	<b>Geometria</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>Rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary a vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka, kružidla alebo iných (vrátane digitálnych) nástrojov;</li></ul>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rovná/krivá čiara, bod, úsečka, stred úsečky, polpriamka, priamka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, <b>vrchol, strana, kružnica, kruh, stred, polomer.</b></li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, začiatok polpriamky, <b>rovina, štvoruholník, mnohouholník.</b></li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>leží medzi dvoma bodmi, patrí/ nepatrí (leží/ neleží);</li><li>zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky;</li><li><b>trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie.</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvaru);</li><li>rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností);</li><li>rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, priamka, <b>polpriamka</b>);</li><li>rysovanie štvorcov, obdĺžnikov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov;</li><li>skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a <b>iných mnohouholníkov</b>);</li><li><b>objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi;</b></li><li><b>rysovanie kružníc (s ľubovoľným /daným stredom, s ľubovoľným /daným polomerom a predchádzajúcim daným bodom)</b></li><li>prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi;</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2 1, 4





		<ul style="list-style-type: none"><li>• modelovanie a určovanie stredu úsečky.</li></ul>	
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami);</li><li>• používanie modelov mnohoúhelníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.</li></ul> <b>Matematické modelovania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.);</li><li>• aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; overovanie správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností;</li><li>• pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť;</li><li>• zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.</li></ul>			
<b>Základy skúmania geometrických útvarov v priestore</b>	<b>Geometria</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite;</li><li>• <b>skladať a rozkladať priestorové útvary.</b></li></ul>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• kocka, valec, stena, hrana, kváder, guľa;</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• stavba z telies/ kociek, plán stavby z kociek, <b>ihlan, kužeľ.</b></li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe.</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny);</li><li>• stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek;</li><li>• <b>tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete.</b></li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2
<b>Matematické praktiky</b>			



<b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies.</li></ul>			
<b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov;</li><li>• používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.); používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh;</li><li>• riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/telies;</li><li>• korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava.</li></ul>			
<b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností;</li><li>• zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov;</li><li>• opisovanie stavby z kociek;</li><li>• interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek/telies.</li></ul>			
<b>Jednoduché postupy merania a určovania mier</b>	<b>Geometria</b> Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>• merať a odhadovať dĺžku, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote.</li></ul>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY aktívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• dĺžka, kratší/dlhší, <b>najkratší/ najdlhší</b>, nižší/vyšší, <b>najnižší/ najvyšší</b>, užší/širší, <b>najužší/ najširší</b>;</li></ul> <b>POJMY pasívne:</b> vzdialenosť, šírka, výška. <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania).</b></li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky v kratšie mm a cm, <b>dlhšie v dm, m a km, na základe porozumenie (bez premieňania)</b>;</li><li>• určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním;</li><li>• zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre.</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2  1, 2
<b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakteť, palec, stopa, krok a pod.);</li><li>• univerzálne jednotky: mm, cm, dm, m, km.</li></ul>			



<b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky;</li><li>určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek;</li><li>využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote.</li></ul>			
<b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach;</li><li>odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.</li></ul>			
<b>Základy skúmania a tvorby súmerných útvarov</b>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary</li></ul>	<b>Závislosti vzťahy a práca s údajmi</b> <b>POJMY pasívne:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>súmerný, nesúmerný.</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz).</li></ul> <b>POSTUPY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti).</li></ul>	 1, 2, 3, 4  1, 2
<b>Matematické praktiky</b> <b>Matematické reprezentácie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov.</li></ul> <b>Matematické modelovanie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.</li></ul> <b>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>zdôvodňovanie súmernosti útvarov;</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.</li></ul>			



## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,



2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť** 📺

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊🤝😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,



6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 2. Vzdelávacia oblasť: Matematika a informatika

### 2.2 Predmet: Informatika

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Matematika a informatika v predmete Informatika sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Informatické vzdelávanie má vytvárať príležitosti na osvojenie si informatického obsahu. Cieľom informatického vzdelávania je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie rozvinutej informatickej gramotnosti, ďalších doménových gramotností a prierezových spôsobilostí žiakov. Zameriame sa na postupné získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom, používanie vhodných webových stránok, používanie jednoduchého programovania.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je v línii informatické myslenie je zoznamovať sa hlavne so spôsobom riešenia algoritmickej úlohy, zatiaľ iba sekvenčných, s propedeutikou na jednoduché cykly a s dôrazom na rozpoznanie správnosti riešenia, riešiteľnosti úlohy a chybových situácií. V línii digitálnej gramotnosti slúži na prvé zoznámenie sa s nástrojmi pre textovú a grafickú informáciu, ich kombinácii pri tvorbe veku a spôsobilostiam primeraných artefaktov s použitím vhodných stránok webu a multimediálnych súborov.

#### Ciele

- Analyzovať elementárne problémy a zoznamovať sa s elementárnou logikou.
- Riešiť elementárne problémy programovaním postupnosti príkazov.
- Na intuitívnej úrovni skúmať a hodnotiť riešenie.
- Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou.





- Zoznámiť sa s elementárnou lineárnou a tabuľkovou reprezentáciou údajov.
- Zoznámiť sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami.
- Zoznámiť sa s digitálnym prostredím pre prácu s webovými stránkami.
- Zoznámiť sa s vplyvom digitálnych technológií na spoločnosť.

### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
Analýza problému	<b>Programovanie</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rozhodnúť sa o pravdivosti/neppravdivosti jednoduchého tvrdenia, vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia;</li><li>• uvažovať o budúcom riešení.</li></ul>	<b>Programovanie</b> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne);</li></ul> <b>PROCESY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• navrhovanie riešenia, vyjadrenie plánu riešenia ako postupnosti krokov;</li><li>• riešenie problémov, v ktorých sa treba rozhodnúť o pravdivosti/neppravdivosti jednoduchého tvrdenia;</li><li>• riešenie problémov, v ktorých treba vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia;</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2	



		<ul style="list-style-type: none"><li>• diskusia o budúcom riešení.</li></ul>		
<b>Konštrukcie jazyka</b>	<b>Programovanie</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka);</li><li>• vytvoriť program skladaním príkazov do postupnosti;</li><li>• aplikovať elementárne pravidlá na riadenie vykonávateľa;</li><li>• doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracovaný program .</li></ul>	<b>Programovanie</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov;</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Priamy príkaz – akcia vykonávateľa, ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok;</li></ul> <b>PROCESY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa, zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riešenie problémov priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka);</li><li>• Vytvorenie programu skladaním príkazov do postupnosti;</li><li>• Doplnenie, dokončenie, modifikovanie rozpracovaného programu.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2  1, 2, 3, 4, 5, 6	
<b>Interpretácia zápisu riešenia, hľadanie, opravovanie chýb</b>	<b>Programovanie</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• interpretovať program, simulovať činnosť vykonávateľa a krokovať riešenie s postupnosťou príkazov ;</li><li>• vyhľadať a opraviť chybu v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov;</li><li>• diskutovať o svojich riešeniach.</li></ul>	<b>Programovanie</b> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Chyba ako zlý výsledok, chyba v postupnosti príkazov;</li></ul> <b>PROCESY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• krokovanie, rozpoznanie chyby;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b>	1, 2, 3, 4 1, 2  1, 2, 3, 4, 5, 6	



		<ul style="list-style-type: none"><li>• interpretovanie programu, simulovanie činnosti vykonávateľa a krokovanie riešenia s postupnosťou príkazov;</li><li>• vyhľadanie a oprava chyby v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov;</li><li>• diskusia o vlastných riešeniach.</li></ul>		
<b>Práca s údajmi rôznych typov</b>	<b>Údaje</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a textov;</li><li>• nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov a textov.</li></ul>	<b>Údaje</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• oblasť, odsek;</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zvýraznenie textu, zarovnanie odseku, obrázkov v texte;</li></ul> <b>PROCESY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• kreslenie základných útvarov, nastavenia grafických parametrov, opravovanie textu;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• použitie konkrétnych nástrojov editora na tvorbu a úpravu obrázkov, textov;</li><li>• Hľadanie, odhalenie a oprava chyby pri úprave obrázkov a textov.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2  1, 2, 3, 4, 5, 6	
<b>Údajové štruktúry</b>	<b>Údaje</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií;</li><li>• organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych</li></ul>	<b>Údaje</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• postupnosť, tabuľka, riadok, stĺpec;</li></ul> <b>VZŤAHY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozícia v postupnosti a v tabuľke;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• riešenie problémov, v ktorých treba vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií;</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2	



	<p>jednoduchých pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• vytváranie jednoduchých štruktúr údajov podľa zadania;</li><li>• manipulácia so štruktúrami údajov podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel.</li></ul>		
<b>Hardvér a softvér</b>	<p><b>Technológie</b> <b>Žiak vie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni;</li><li>• spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu;</li><li>• prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie.</li></ul>	<p><b>Technológie</b> <b>POJMY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha;</li></ul> <p><b>VZŤAHY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu;</li></ul> <p><b>PROCESY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládanie programov pohybom, klikaním a ťahaním, zadávanie jednoduchých textov;</li></ul> <p><b>ČINNOSTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• práca so základným hardvérom na používateľskej úrovni (klávesnica, myš, obrazovka);</li><li>• pustenie aplikácie na pracovnej ploche, ukončenie bežiacej aplikácie.</li><li>• prihlásenie sa a odhlásenie sa z programu/aplikácie.</li></ul>	<p> 1, 2, 3, 4  1, 2  1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	
<b>Počítačové siete</b>	<p><b>Technológie</b> <b>Žiak vie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• použiť nástroje na prezeranie webových stránok;</li><li>• získať informácie z webových stránok;</li><li>• vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu;</li><li>• diskutovať o výsledkoch vyhľadávania;</li><li>• diskutovať o rizikách na internete.</li></ul>	<p><b>Technológie</b> <b>POJMY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Webová stránka, prehliadač, vyhľadávač;</li></ul> <p><b>VZŤAHY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok;</li></ul> <p><b>PROCESY:</b></p>	<p> 1, 2, 3, 4  1, 2  1, 2, 3, 4, 5, 6  1, 2, 3, 7, 8  1, 2  1, 2</p>	



		<ul style="list-style-type: none"><li>• orientácia na webovej stránke, vyhľadávanie textov a obrázkov na zadaných stránkach, bezpečné správanie sa na internete;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• použitie webového prehliadača na prezeranie webových stránok a vyhľadanie a získanie informácie na zadaných stránkach internetu;</li><li>• diskusia o výsledkoch vyhľadávania;</li><li>• diskusia o rizikách na internete.</li></ul>		
<b>Digitálna spoločnosť</b>	<b>Technológie</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diskutovať o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.</li></ul>	<b>Technológie</b> <b>POJMY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole;</li></ul> <b>PROCESY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie;</li></ul> <b>ČINNOSTI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• diskusia o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.</li></ul>	1, 2, 3, 4 1, 2  1, 2, 3, 4, 5, 6  1, 2, 3, 7, 8 1, 2, 3 1, 2	

## PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI

### Vizuálna gramotnosť

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### Čitateľská gramotnosť



1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

#### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

#### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

#### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť**

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.



### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🤝💖👥

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimitity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



### 3. Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

#### 3.1 Predmet: Človek a príroda

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a príroda sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Vzdelávacia oblasť Človek a príroda sa zameriava na elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. Žiaci sa učia spoznávať a identifikovať informácie o svete okolo nás. Učia sa o živej a neživej prírode a ich vzájomných vzťahoch. Oboznamujú sa s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov, diskutovaním, získavaním údajov a manipuláciou.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. V rámci prvého cyklu sa očakáva, že žiaci na tejto úrovni rozvoja prírodovednej gramotnosti disponujú určitými čiastočne rozvinutými prírodovednými predstavami a v známych situáciách vedia poskytnúť možné vysvetlenia alebo formulovať závery z jednoduchých pozorovaní a riadených jednoduchých výskumných aktivít. Títo žiaci sú schopní jednoduchého uvažovania a vysvetlenia výsledkov svojho empirického poznávania. Výkonové štandardy vyjadrujú procesualný a postojový rámec prírodovednej gramotnosti.

#### Ciele

- Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.
- Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.
- Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.
- Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.





- Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti.
- Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.

V ZŠ s MŠ, Hurbanova, Martin, realizujeme v 1. cykle vyučovanie predmetu Človek a príroda formou Expedície. Cieľom *Expedície* je podporiť rozvoj žiakov v oblasti kritického myslenia, kreativity, samostatnosti a tímovej spolupráce. Konceptia tiež kladie dôraz na aktívne a zážitkové učenie, kde deti nielen prijímajú informácie, ale aj prakticky aplikujú svoje vedomosti a zručnosti v rôznych reálnych situáciách. *Expedícia* sa tak snaží pripraviť žiakov na komplexné riešenie problémov a rozvoj osobnostných a sociálnych zručností.

## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠKVP

OBSAHOVÝ KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	ČINNOSTI	POZNÁMKY
<b>ORGANIZMUS</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu.</p> <p>Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: životné prejavy organizmov, klíčenie a rast rastlín, životný cyklus rastlín, húb a živočíchov, dýchacia, pohybová a oporná sústava.</b></p> <p>Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci</p>	<p> 1</p> <p> 1,2,3,4,5</p> <p> 2</p> <p> 7</p>	<p>Pozorovanie rôznych zložiek prírody a identifikácia životných prejavov rastlín a to ich rast vývin a rozmnožovanie, príjem potravy, rast, dýchanie, pohyb,</p>	<p>Pomôcky: nádoby na klíčenie, nádoby na pestovanie priesad, sitko, nožnice, mažiar, kladivo, drevená doska.</p> <p>Materiál: záhradnícky substrát, piesok, štrk, vata, semená rastlín, semená troch druhov podobných rastlín napr. redkovka, pšenica, ovos.</p>



	<p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p>	<p>semená, jednou z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu.</p> <p>Semená rastlín potrebujú na klíčenie vodu, vzduch a vhodnú teplotu. Po vyklíčení rastlina potrebuje pre svoj rast okrem vody, vzduchu a vhodnej teploty aj svetlo a živiny z pôdy.</p> <p>Životný cyklus rastliny začína klíčením semien a je ukončený odumretím rastliny, ktorá priniesla semená pre vznik novej generácie.</p> <p>Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená.</p> <p>Každý orgán má pre život rastliny dôležitú funkciu. Koreň, stonka a listy zabezpečujú upevnenie v pôde, príjem dôležitých látok z prostredia a vylučovanie nepotrebných látok do prostredia. Kvety a plody so semenami zabezpečujú rozmnožovanie rastliny.</p> <p>Základným orgánom dýchacej sústavy sú pľúca.</p> <p>Prostredníctvom pľúc získava</p>		<p>reakcia na prostredie.</p> <p>Porovnávanie rastlínnych plodov a semien rôznych rastlín. Vzhľadom na ich spôsob rozširovania v prostredí.</p> <p>Skúmanie vegetatívneho rozmnožovania rastlín. Porovnávanie životného cyklu živočíchov so životným cyklom rastlín a húb.</p> <p>Identifikácia, z ktorej časti rastliny pochádza určitý druh ovocia zeleniny.</p>	
--	--	---	--	--	--



	<p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka. Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>	<p>človek zo vzduchu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého.</p> <p>Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý.</p>		<p>Identifikácia základných orgánov dýchacej, opornej a pohybovej sústavy človeka.</p> <p>Skúmanie vonkajších prejavov, fungovania dýchacej a oporno-pohybovej sústavy človeka.</p>	
<b>EKOSYSTÉM</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: potravinový vzťah.</b></p> <p>Všetky živé organizmy potrebujú potravu a líšia sa nárokmi na potravu.</p>	<p>👉 1,2,3,4,5 👁️ 2 👍👍👍 1</p>	<p>Porovnávanie prostredí, v ktorých žijú rôzne rastliny vzhľadom na množstvo vody, tepla</p>	



	<p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p>	<p>Život človeka je od rastlín, húb a živočíchov závislý, využíva ich nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby.</p> <p>Rastliny produkujú kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný.</p> <p>Rôzne druhy rastlín, húb a živočíchov môžu byť pre človeka nebezpečné</p>		<p>a svetla, pôdy.</p> <p>Porovnávanie živočíchov podľa zloženia ich stravy.</p> <p>Porovnávanie zloženia potravy rôznych druhov živočíchov, identifikácia potravinových konkurentov.</p> <p>Rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych, liečivých a jedovatých rastlín a húb blízkeho okolia hospodárskych a jedovatých živočíchov.</p>	
--	--	--	--	--	--



	<p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka. Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>				
<b>DEDIČNOSŤ A PREMENLIVOSŤ</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: rod, druh a jedinec.</b></p> <p>Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín.</p> <p>Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu.</p>	<p>📄 2 📖 1,2 👁️ 5 👍👎 7, 10</p>	<p>Rozpoznávanie rastlinných a živočíšnych druhov podľa identifikačných znakov uvedených v atlase rastlín alebo živočíchov.</p> <p>Skúmanie rastru hlási len rovnakého druhu a identifikácia v podobnosti a odlišnosti.</p> <p>Skúmanie podobnosti a odlišnosti rastlín a živočíchov rovnakého druhu a rôznych druhov.</p>	






	<p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p> <p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p>				
<b>EVOLÚCIA</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: adaptácie k prežitiu, taxonómia organizmov.</b></p> <p>Spôsob života rôznych druhov rastlín, húb a živočíchov je jedinečný.</p>	<p>☐ 1,2</p> <p>📖 1,2</p> <p>🌱 5</p>	<p>Skúmanie prispôsobení a sa rastlín a živočíchov životu v konkrétnych</p>	



	<p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p>	<p>Na základe rozpoznania typických znakov organizmov ich vieme zaradiť do skupiny a pomenovať.</p>		<p>podmienkach.</p> <p>Porovnávanie tvaru častí tiel, živočíchov vzhľadom na ich spôsob života.</p> <p>Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov a rastlín podľa miery ich vzájomnej podobnosti a príbuznosti.</p> <p>Rozpoznávanie a pomenovanie vybraných lokálnych druhov rastlín húb a živočíchov.</p>	
--	---	---	--	---	--



	<p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť. Citlivo manipulovať so živými organizmami. Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia. Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p>				
<b>ZEM</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: pôda, horniny, minerály, vzduch</b></p> <p>Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza z odumretých organizmov.</p> <p>Humus ako zložka pôdy predstavuje materiál tvorený odumretými zvyškami organizmov, ktorý je dôležitý pre úrodnosť pôdy.</p>	<p> 1  1,2,3,4,5  2 7</p>	<p>Skúmanie zloženia vzoriek pôdy, identifikácia živých a neživých zložiek a zložiek, ktoré majú pôvod v živých organizmoch, sú odumreté.</p> <p>Porovnávanie vlastností rôznych</p>	<p>Pomôcky na demonštráciu: stolová lampa, nádoba, čierny papier, dážďovky, kompostovisko.</p> <p>Pomôcky do skupiny: biely baliaci papier, sitko, semená rastlín, menšie vedro, rýľ, pravítko 30cm, dážďovky, papierové utierky, plastová podložka, priehľadný pohár, plastové uzatvárateľné vrecko.</p> <p>Materiál: pôda zo záhrady, lesa, staveniska, substrát.</p>





	<p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť. Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia,</p>	<p>Voda a vzduch sú dôležitými súčasťami pôdy a vplyvajú na jej úrodnosť. Pod vrstvou pôdy sa nachádzajú horniny. Horniny a minerály sa od seba odlišujú rôznymi vlastnosťami. Prítomnosť vzduchu je podmienkou života človeka. Vzduch je plyn, ktorý vyplňa aj priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne.</p>		<p>druhov pôd a hornín. Triedenie rôznych minerálov a hornín na základe jednoznačne pozorovateľných znakov, teda tvrdosť, farba, lesk rýb, pórovitosť skúška s octom. Identifikácia prítomnosti vzduchu v prostredí.</p>	
--	---	--	--	--	--



	<p>zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia. Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p>				
<b>LÁTKY</b>	<p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: skupenstvá látok, rozpúšťanie, filtrácia.</b></p> <p>Nie všetky látky sa vo vode (rozpúšťadle) rozpúšťajú.</p> <p>Proces rozpúšťania látok vo vode (rozpúšťadle) je možné urýchliť.</p> <p>Nie všetky zložky zmesí je možné oddeliť filtráciou.</p> <p>Výsledok filtrácie závisí od toho, aký hustý filter použijeme.</p> <p>To, či objekt na vode pláva alebo nepláva, závisí od materiálu/látky, z ktorej je objekt vyrobený a/alebo od jeho tvaru.</p>	<p>😊❤️😊 2,7</p>	<p>Porovnávanie vlastností materiálov a látok v tuhom, kvapalnom a plynnom skupenstve. Skúmanie rozpúšťania rôznych materiálov a látok vo vode.</p> <p>Dokazovanie prítomnosti rozpustných látok vo vode.</p> <p>Skúmanie urýchlenia rozpúšťania materiálov a látok vo vode.</p> <p>Odlíšenie procesu</p>	<p>Pomôcky: priehľadné poháre, lyžica alebo iné miešadlo, časomiera, varná kanvica, nožnice, plastová skúmavka s uzáverom, sitká, lievik, filtračný papier, kancelárska zošívacia, tupí ihla a niť, papierové tanierne, atlas liečivých rastlín.</p> <p>Materiál: klince, klinčeky korenie, soľ, cukor, čierne korenie, plastové gombíky, kamienky, gumové cukríky, celé a drvené sušené šípky, tyl, gáza, šifón, plátno, papierové vreckovky, mikrotén, sypané čaje, citrón, rôzne semená.</p>



	<p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>			<p>topenia a rozpúšťania.</p> <p>Identifikácia zložiek zmesí, ktoré je možné oddeliť filtráciou. Porovnávanie výsledkov filtrácie pri použití rôznych filtrov a sietiek.</p>	
<b>VESMÍR</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduché výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: hviezda, súhvezdie.</b></p> <p>Najbližšiu hviezdu k planéte zem je slnko. Okrem slnka je možné na oblohe v noci pozorovať aj ďalšie hviezdy.</p> <p>Slnko sa každý deň zdanlivo pohybuje po oblohe od východu na západ.</p> <p>Na nočnej oblohe je možné pozorovať rôzne stále zoskupenia hviezd, ktoré nazývame súhvezdia.</p>	<p>📖 1,2 👁️ 2</p>	<p>Pozorovanie zdanlivého pohybu slnka po oblohe počas dňa a počas roka v reálnych a modelových situáciách.</p> <p>Rozoznávanie známych súhvezdí nočnej oblohy.</p>	



	<p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p>	<p>Medzi najznámejšie, na Slovensku pozorovateľné súhvezdia, patria: Veľký voz (Veľká medvedica), Labuť, Kasiopea, Orión.</p> <p>V rôznych ročných obdobiach dominujú na nočnej oblohe rôzne súhvezdia.</p> <p>Niektoré hviezdy je možné vidieť na nočnej oblohe počas celého roka, napríklad Polárku.</p>			
--	--	--	--	--	--



<b>INTERAKCIE</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchkej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Navrhnuť jednoduché vlastné meradlá.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu.</p> <p>Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p>	<b>Rozvoj predispozície k pojmom: svetlo, magnetizmus.</b>	😊😊😊 2,7	Skúmanie správania sa magnetov pri ich vzájomnej interakcii.	Pomôcky: magnety rôznych tvarov a veľkostí, kovová lyžica, spinka, plastová lyžica, plastový obal z kinder vajca, plastelína, pero, drevené predmety, plastové predmety, sklenené predmety, kovové predmety. Nekomové predmety, ktoré pôsobia ako kovové, detektor kovu, rôzne mince, kľúče...
		Podľa toho, koľko svetla objekt prepúšťa, môžu vznikať rôzne tmavé a rôzne farebné tieň.		Skúmanie správania sa magnetov voči ni kovovým a rôznym kovovým predmetom. Porovnávanie magnetických vlastností rôznych magnetov.	
		Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje.		Skúmanie priepustnosti svetla rôznymi objektmi a materiálmi.	Materiál: pôda z lesa, poľa, záhrady, staveniska, substrát.
		Magnetom sú priťahované len kovy, avšak nie všetky.			
		Na každom magnetu je možné identifikovať dva póly, severný a južný.			
		Pri vzájomnej interakcii magnetov sa súhlasné póly dvoch magnetov odpudzujú a nesúhlasné priťahujú.			
		Magnety sa vzájomne odlišujú svojimi magnetickými vlastnosťami.			



	<p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť. Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia. Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p>				
<b>ENERGIA</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: telesná teplota.</b></p> <p>Zdrojom tepla sú aj mnohé organizmy vrátane človeka.</p> <p>Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je</p>	<p>😊😊😊 7 📖 2</p>	<p>Porovnávanie, teploty ľudského tela a tela rôznych ľudí.</p> <p>Skúmanie zmien teploty tela</p>	



	<p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p>	u všetkých ľudí približne rovnaká.		človeka počas dňa.	
--	--	------------------------------------	--	--------------------	--



	<p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť. Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia. Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka. Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>				
--	--	--	--	--	--

### 3. ročník



#### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

OBSAHOVÝ KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	ČINNOSTI	POZNÁMKY
--------------------	-------------------	-------------------	-------------	----------	----------





<b>VESMÍR</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu.</p> <p>Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: prirodzená družica Mesiac, mesačné fázy.</b></p> <p>Mesiac je prirodzená družica Zeme, na oblohe počas roka pozorujeme jej rôzne veľkú osvetlenú časť.</p> <p>Tvar osvetlenej časti Mesiaca na oblohe sa z dňa na deň mení, pričom sa pravidelne striedajú fázy nov, prvá štvrt', spln a posledná štvrt'.</p> <p>Pozorovanie zmien mesačných fáz (nov, prvá štvrt', spln, posledná štvrt') počas mesiaca a roka.</p>	<p> 1,2</p> <p> 2</p>	<p>Pozorovanie zmien mesačných fáz ako nov prvá štvrt' spln, posledná štvrt' počas mesiaca a roka.</p>	
---------------	--	---	---	--	--



	<p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p>				
<b>LÁTKY</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: hmotnosť, objem, hustota, skupenské zmeny látok</b></p> <p>Všetky objekty zaberajú priestor, majú svoj objem a svoju hmotnosť.</p> <p>Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem.</p> <p>Všetky materiály/látky môžu byť tuhého, kvapalného alebo plynného skupenstva, v závislosti na vonkajších podmienkach.</p>	<p>😊😊😊 2, 7</p>	<p>Porovnávanie objemu a hmotnosti objektov, objavovanie princípu merania, hmotnosti a objemu objektov.</p> <p>Porovnávanie hmotnosti objektov, ktoré majú rovnaký objem a porovnávanie objemu objektov, ktoré majú rovnakú hmotnosť.</p> <p>Skúmanie plávania objektov vo vode vzhľadom na ich tvar a hmotnosť objemu materiálu, z ktorého sú vyrobené.</p> <p>Skúmanie zmeny skupenstva vody v súvislosti s meniacou</p>	



	<p>Vytvoríť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p>	<p>Materiály/látky môžu meniť skupenstvo. Topenie predstavuje premenu tuhého skupenstva na kvapalné. Tuhnutie predstavuje premenu kvapalného na tuhé skupenstvo. Vyparovanie predstavuje premenu kvapalného na plynné skupenstvo. Kondenzácia predstavuje premenu plynného na kvapalné skupenstvo.</p>		<p>sa teplotou, topenie, tuhnutie, vyparovanie, kondenzácia.</p> <p>Identifikácia teploty, topenia a varu vody.</p>	
<b>ENERGIA</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať. Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: tepelná energia, teplota.</b></p> <p>Zahrievanie a ochladzovanie objektov je proces, ktorý sa vyskytuje všade okolo nás.</p> <p>Dodaním tepla (tepelnej energie) je možné zvýšiť teplotu telesa.</p> <p>Vzduch s vyššou teplotou stúpa hore, vzduch s</p>	<p>😊😊😊 7 7</p> <p>📖 2</p>	<p>Subjektívne, teda pocitové a objektívne, teda s použitím teplomera. posudzovanie teploty objektov.</p> <p>Identifikácia zdrojov tepla v pozorovateľnom okolí.</p> <p>Porovnávanie teploty objektov pred a po zahrievaní.</p>	



	<p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p>	<p>nižšou teplotou klesá dolu.</p>		<p>Skúmanie prúdenia teplého a studeného vzduchu.</p>	
--	--	------------------------------------	--	---	--






<p><b>ZEM</b></p> <p>-</p>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu.</p> <p>Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: voda (hydrosféra).</b></p> <p>Voda sa v prírode nachádza v rôznych formách a to v kvapalnom, tuhom a plynnom skupenstve.</p> <p>Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody z neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné.</p>	<p>😊😊😊</p> <p>7 3</p> <p>📖 2 5</p>	<p>Porovnávanie vody z rôznych lokálnych zdrojov.</p> <p>Identifikácia prítomnosti vody v rastlinách a v pôde.</p> <p>Porovnávanie a špecifikácia pitnej a nepitnej vody.</p> <p>Ne/identifikovateľnosť prítomnosti rôznych materiálov, látok, objektov vo vode.</p>	
----------------------------	--	--	------------------------------------	--	--



	<p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p> <p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p>				
<b>INTERAKCIE</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Navrhnuť jednoduché vlastné meradlá.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu.</p> <p>Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: pohyb Slnka.</b></p> <p>Zdanlivý pohyb Slnka počas dňa a roka spôsobuje zmenu smerovania a dĺžky tieňov objektov upevnených v zemi.</p>	<p>😊😊😊</p> <p>2,7</p>	<p>Skúmanie tvorby tieňa.</p> <p>Porovnávanie dĺžky tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára.</p> <p>Skúmanie súvislostí tieňov a zdanlivého</p>	



	<p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p>			pohybu Slnka po oblohe.	
<b>ORGANIZUS</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p>	<b>Rozvoj predispozície k pojmom: životné prejavy organizmov, obehová sústava, zmyslové orgány.</b>	 1  1,2,3,4,5  2	Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka.  Identifikácia základných orgánov	



	<p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín. Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. Používať jednoduché štandardné meradlá. Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p>	<p>Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia.</p> <p>Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy.</p> <p>Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je cievami rozvádzaná po celom tele.</p> <p>Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie, ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním.</p>	<p>😊😊😊 7</p>	<p>obehovej sústavy človeka.</p> <p>Skúmanie vonkajších prejavov fungovania obehovej sústavy človeka.</p> <p>Uvažovanie o význame krvi v tele človeka v súvislosti s príjmom potravy a dýchaním.</p> <p>Identifikácia princípov starostlivosti o vlastné zdravie a na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.</p>	
--	---	---	------------------	--	--





	<p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p> <p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p> <p>Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>				
<b>DEDIČNOSŤ A PREMENLIVOSŤ</b>	<p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: rod, druhová rozmanitosť.</b></p> <p>Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.</p>	<p>👁️ 5 👉👉👉 7, 10</p>	<p>Skúmanie rastu rastlín rovnakého druhu a identifikácia podobnosti, čiže dedičnosť a odlišnosti, čiže premenlivosť.</p> <p>Porovnávanie mláďat do dospelých jedincov a vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie.</p> <p>Identifikácia prirodzenej</p>	



	<p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p> <p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p> <p>Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>			<p>rôznorodosti ľudí v rámci jednej rodiny i mimo nej.</p>	
<b>EVOLÚCIA</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: adaptáciu k prežitiu, kamufláž, mimikry, taxonómia organizmov.</b></p> <p>Rôzne skupiny organizmov sa prispôbili rôznemu</p>	<p>📖 1,2</p> <p>📄 1,2</p> <p>🔍 5</p>	<p>Porovnávanie súčasných a vyhynutých organizmov, uvažovanie o prispôsobovaní sa prostrediu.</p> <p>Skúmanie výstražného a maskovacieho sfarbenia rôznych</p>	



	<p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu. Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu. Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním. Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému. Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi. Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p>	<p>spôsobu života a podľa podobností ich vieme zaraďovať do rôznych skupín a podskupín.</p> <p>Podľa miery ich vzájomnej príbuznosti triedime živočíchy do skupín: bezstavovce, ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce.</p> <p>Niektoré organizmy sa dnes na Zemi nevyskytujú (vyhynuli), zachovali sa ich zvyšky a stopy po ich živote.</p>		<p>druhov živočíchov a uvažovanie o ich význame pre prežitie organizmov v prostredí.</p> <p>Porovnávanie sfarbenia samcov a samíc rôznych živočíšnych druhov, porovnávanie sfarbenia mláďat a dospelých jedincov vzhľadom na snahu prežiť v prostredí.</p> <p>Porovnávanie výhod a nevýhod spoločenského a samotárskeho spôsobu života živočíchov.</p>	
--	---	--	--	--	--



	<p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p> <p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p> <p>Stará sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>				
<b>EKOSYSTÉM</b>	<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať.</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín.</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia.</p> <p>Používať jednoduché štandardné meradlá.</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu.</p> <p>Vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.</p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p>	<p><b>Rozvoj predispozície k pojmom: ekosystém.</b></p> <p>Rôzne organizmy žijú v rôznom prostredí, podľa toho, aké podmienky pre život potrebujú, napríklad vyžadujú rôzne množstvo a kvalitu vody, vzduchu, pôdy a prítomnosť iných organizmov.</p>	<p>👉 1,2,3,4,5</p> <p>👁️ 2</p> <p>😊😊😊 1</p>	<p>Skúmanie závislosti človeka, od rastlín, živočíchov a od neživej zložky ekosystému.</p>	



	<p>Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu.</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry.</p> <p>Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním.</p> <p>Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa.</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu.</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému.</p> <p>Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení.</p> <p>Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov.</p> <p>Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.</p> <p>Citlivo manipulovať so živými organizmami.</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia.</p> <p>Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka.</p> <p>Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.</p>				
--	---	--	--	--	--

### **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

#### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.



### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

### **Mediálna gramotnosť**

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,



4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercionalizáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietaať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🤝🥰🥰

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 4. Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

### 4.1 Predmet: Človek a spoločnosť

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť v predmete Človek a spoločnosť sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť pripravuje žiakov k tomu, aby sa prejavovali ako samostatné, slobodné a zodpovedné osobnosti, uplatňovali svoje práva a naplňali svoje povinnosti. Umožňuje porozumieť geografickým, historickým, kultúrnym, náboženským, hospodárskym a politickým špecifikám v rôznych častiach sveta, čo vedie k rešpektu a ohľaduplnosti voči iným ľuďom, kultúram a duchovným hodnotám, ako aj voči sebe. U žiakov rozvíja pozitívny vzťah k demokratickej spoločnosti, krajine a k potrebe udržateľnosti života na Zemi. Posilňuje ich aktívny postoj k riešeniu aktuálnych výziev a problémov. Rozvíja uvedomenie si vlastnej identity v globalizovanom svete. Okrem vedomostí rozvíja u žiakov aj spôsobilosti získavať, vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v rôznej podobe. Žiaci z nich vyvodzujú logicky správne závery a dokážu ich argumentačne podložiť a odprezentovať. Vzdelávacia oblasť pozostáva zo štyroch komponentov – geografický komponent, dejepisný komponent, občiansky komponent a eticko-osobnostný komponent. Pomocou komponentov sú vymedzené obsahové štandardy jednotlivých zložiek spoločenskovednej gramotnosti, ktorá v sebe zahŕňa geografické, dejepisné občiansko-eticko-osobnostné spôsobilosti. Komponenty vystupujú vo vzájomnom prepojení, ktoré je posilnené začlenením vybraných prierezových gramotností do ich obsahu. V prvom cykle má vzdelávacia oblasť podobu integrovaného predmetu Človek a spoločnosť a samostatných predmetov etická výchova a náboženská výchova vyučovaných v alternácii.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je podporovať u žiakov schopnosť skúmať svoju obec, jej blízke okolie a vzťahy medzi ľuďmi. Žiaci pozorujú, porovnávajú a zaznamenávajú vybrané aspekty fungovania komunity, v ktorej žijú. Vedia sa orientovať vo svojom okolí a poznajú jeho špecifiká. Poznajú základné časové intervaly. Sú si vedomí, že súčasnosť je výsledkom konania v minulosti. Vnímajú jedinečnosť a vzácnosť seba samého





a druhých. Rešpektujú základné pravidlá spolunažívania a komunikácie. Zaujímajú sa o svoje okolie a sú ochotní zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie.

## Ciele

- Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.
- S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.
- Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.
- Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.
- Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.
- Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.
- Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.
- Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spolupráci s inými.
- Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.
- Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.

## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

Geografický komponent					
Téma	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD		Doménové a prierezové gramotnosti	Poznámky
	Žiak vie/dokáže:	Pojmy:	Činnosti:		
1. Orientácia v okolí školy, v	Používať pojmy potrebné na	Miestna krajina, orientácia.	Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vytváranie predstáv o priestorových vzťahoch v škole. lí.	1,2 1,2,3,4	















obci a jej blízkom okolí	orientáciu v miestnej krajine získať informácie pozorovaním vo svojom okolí orientovať sa v priestore podľa orientačných bodov		Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a i.) Rozlišovanie pojmov podľa podmienok obce (ulica)		
2. Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie	Rozpoznať vzájomné vzťahy medzi človekom a krajinou na príkladoch z miestnej krajiny , opísať vplyv počasia na krajinu a život ľudí v priebehu dňa a roka , uplatňovať šetrný vzťah k prírodným zdrojom a životnému prostrediu vo svojom okolí .	Prírodné a umelé prostredie, počasie, cestovanie, doprava, mesto a vidiek, spôsob života.	Posudzovanie vplyvu rôzneho prostredia na človeka – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.  Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka	1,2 1,2,3, 1,2,5  1,2,7	
<b>Dejepisný komponent</b>					
1. Orientácia v čase	Rozvrhnúť si čas na prácu, učenie,	Časová postupnosť, meranie času, kalendár.	Určovanie vzájomných vzťahov (pred/po) medzi susednými dňami a mesiacmi,	1,2 1,3	



	zábavu a odpočinok		opakujúci sa cyklus s vytváraním celkov (deň, týždeň, mesiac). Zoraďovanie postupnosti udalostí (dnes, včera, zajtra). Odlíšenie činností podľa osobnej dôležitosti (povinností, oddychových aktivít). Určovanie času na hodinách.		
2. Pozorovanie zmien v čase	Opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých , pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách pomenovať, čo ho spája s ostatnými	Vzájomné rodinné vzťahy,	Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.	<b>1,2</b> <b>1,2,3</b> <b>2, 3, 7,8</b>	
<b>Občiansky komponent</b>					
1. Poznávanie pravidiel vo svojom živote	Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole .	Pravidlá, školský poriadok, férovosť.	Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí (na príklade pravidiel hry).  Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam.  Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play).	<b>1,2</b> <b>1,2,3</b> <b>1</b> <b>1,2</b>	



			Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku.		
2. Život obce a vzťahy v komunite	Mať prehľad o významných prírodných, kultúrnych a historických prvkoch vo svojom okolí, získať informácie pozorovaním vo svojom okolí   ,	Symbody, sviatky, tradície, rozmanitosť.	Identifikovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce (napríklad obchody, kostol, pošta, policajná a hasičská stanica, lekáreň, ambulancia, železničná a autobusová stanica alebo zastávka). Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich. Rozpoznávanie príkladov používania identifikačných znakov, symbolov a vlajok (štátne symboly). Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávania sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti. Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov a preukazovanie citlivosti voči druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci).	 <b>1,2,3,4,5</b>  <b>1,2,3</b>  <b>1,2,3</b>    <b>1,2,3,5,8</b>	
3. Zodpovedné hospodárenie	Viesť rozhovor za účelom získania potrebných informácií k vybranej téme, zaznamenať informácie	Povolania, tovary a cena, peniaze, šetrenie.	Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci.  Spoznávanie rôznych povolaní so základným opisom ich pracovnej náplne.	 <b>1,2</b>  <b>1,2,3,4</b>  <b>1,5</b>  <b>2,5</b>	



	slovne, pomocou zápiskov, podieľať sa v rámci skupiny na spoločnom riešení úlohy, prezentovať výsledky svojej práce krátkym slovným opisom,		Zistenie cien vybraných tovarov Diskutovanie o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky. Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie).	😊😊😊 2, 7,	
4. Základy aktívneho občianstva	Preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom) , uviesť jednoduché príklady rozmanitosti v bezprostrednom okolí .	Spolupráca, pomoc, dobročinnosť.	Identifikovanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.  Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami, znečistenie verejných priestorov).  Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a okolí alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).	🌱 1,2,5  😊😊😊 1,10	



			Riešenie modelových situácií (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky).		
--	--	--	---	--	--




### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠKVP

Geografický komponent					
Téma	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD		Doménové a prierezové gramotnosti	Poznámky
	Žiak vie/dokáže:	Pojmy:	Činnosti:		
1. Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí	Určiť polohu svojej obce, Slovenska a svetadielov na mapách rôznej mierky mať prehľad o významných prírodných, kultúrnych a historických prvkoch vo svojom okolí, orientovať sa v čase pomocou	Miestna krajina, orientácia, poloha v priestore, prírodné a historické prvky, turistické značenie.	Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vyhľadávanie vybraných objektov, vytváranie predstáv o priestorových vzťahoch v škole, v obci a jej okolí.  Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a i.) v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi nimi s využitím orientačných bodov.  Opis a zaznamenávanie cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine.	1, 2 1,2 1,2,5  2	



	konvenčných prostriedkov určovania času.		<p>Orientovanie sa podľa svetových strán v teréne.</p> <p>Využívanie turistického značenia pri plánovaní výletov a orientácii v teréne.</p> <p>Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia, potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad), vrátane posúdenia ich stavu (udržiavaný, neudržiavaný, bezpečný, nebezpečný a i.).</p> <p>Rozlišovanie pojmov podľa podmienok obce (napríklad dolina, údolie, vrch, pohorie, tiesňava, rovina, rieka, potok, jazero, rybník, breh, ostrov, les, pole, kameňolom, námestie, ulica).</p> <p>Hľadanie odpovedí na otázky o krajine mimo nášho zorného poľa – „Čo je za tým vrchom? Kam vedie táto cesta? Odkiaľ a kam tečie potok?“ a pod.</p>		
2. Orientácia v pláne a na mape	Získať a interpretovať informácie z obrazových zdrojov (obrázky, fotografie,	Plán, mapa, mapové znaky, legenda, grafická mierka, vzdialenosť, svetové strany, poloha na mape, letecká snímka,	Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.	 <b>1,2</b>  <b>1,2,3,4</b>  <b>2,7,11</b>	



	<p>ilustrácie, video) a veku primeraných textov umeleckej a vecnej literatúry , zaznamenať, porovnať a triediť informácie slovne, pomocou zápiskov alebo jednoduchých grafických organizérov, podieľať sa v rámci skupiny na spoločnom riešení úlohy podľa predpísaného postupu, prezentovať výsledky svojej práce krátkym slovným opisom a v podobe nákresu, plagátu alebo modelu, čítať obsah jednoduchej</p>	<p>glóbus, svetadiely a oceány.</p>	<p>Tvorba jednoduchého orientačného plánu (mapového náčrtku) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky.</p> <p>Orientácia plánu a orientácia v pláne.</p> <p>Určovanie svetových strán na mape.</p> <p>Nazeranie na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému.</p> <p>Odhadovanie skutočnej vzdialenosti medzi bodmi na mape pomocou grafickej mierky.</p> <p>Lokalizovanie svojho bydliska a školy na leteckej snímke a mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy.</p> <p>Určovanie polohy obce na mape Slovenska a polohy Slovenska na mape Európy.</p> <p>Pomenovanie svetadielov a oceánov na glóbusu na jednoduchej mape sveta.</p>		
--	---	-------------------------------------	---	--	--








	<p>mapy s porozumením významu v nej použitých farieb a základných mapových znakov 🗺️, orientovať sa v známom priestore na základe jeho zobrazenia v pláne a na jednoduchej mape 🗺️, uskutočniť jednoduchý prieskum o názoroch na vybraný problém v škole alebo jej okolí .</p>				
<p>3. Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</p>	<p>Rozpoznať vzájomné vzťahy medzi človekom a krajinou na príkladoch z miestnej krajiny ,</p>	<p>Prírodné a umelé prostredie, počasie, cestovanie, doprava, mesto a vidiek, spôsob života.</p>	<p>Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka spojené s grafickým zaznamenávaním oblačnosti a jednoduchým zápisom nameraných hodnôt teploty vzduchu.</p>	<p>🗺️ 2, 📖 1,2,3 🌱 1,2,4,5 👍👍👍 2</p>	






	opísať vplyv počasia na krajinu a život ľudí v priebehu dňa a roka , uplatňovať šetrný vzťah k prírodným zdrojom a životnému prostrediu vo svojom okolí .		Identifikovanie dôvodu (za prácou, vzdelaním, službami, oddychom, poznaním, priateľmi), cieľa (blízka obec, okresné mesto, krajské mesto, zahraničie) a pravidelnosti (denne, týždenne, mesačne, ročne) cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov.  Porovnávanie vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie.  Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch.  Uvažovanie nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite.  Identifikovanie základných podobností a odlišností svojej obce (prírodné prostredie, architektúra, spôsob života) a vybranej obce zo zahraničia.		
<b>Dejepisný komponent</b>					
1. Orientácia v čase	Ilustrovať plynutie času na vybraných	Časová postupnosť, plánovanie času, meranie času, kalendár.	Určovanie vzájomných vzťahov (pred/po) medzi susednými a nesusednými dňami a mesiacmi, opakujúci sa cyklus s	1 1,2,3 1	



	<p>príkladoch z minulosti rodiny , porovnať obrazy obce v minulosti a v súčasnosti opísať kam, ako a prečo cestujú ľudia z rodiny alebo blízkeho okolia</p>		<p>vytváraním celkov (deň, týždeň, mesiac, rok).</p> <p>Zoraďovanie postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčerom, zajtra, pozajtra...).</p> <p>Tvorba vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka, porovnanie radenia dní v mesiaci aktuálneho a minulého roka.</p> <p>Personalizácia cieľov, vytváranie priorít a ich zdôvodnenie, odlíšenie činností podľa osobnej dôležitosti (povinností, užitočných a oddychových aktivít).</p> <p>Tvorba časového harmonogramu dňa a týždňa.</p> <p>Porovnanie a zdôvodnenie používania rôznych spôsobov merania času (rytmus dňa, prírody, konvenčné merače).</p> <p>Určovanie času na hodinách.</p>		
<p>2. Pozorovanie zmien v čase</p>	<p>Ilustrovať plynutie času na vybraných príkladoch z minulosti rodiny ,</p>	<p>Rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy, povest', pamiatky.</p>	<p>Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.</p>	<p> 1</p> <p> 1,2,3,4</p> <p> 1</p>	






	<p>porovnať obrazy obce v minulosti a v súčasnosti, prerozprávať príbeh viažuci sa k obci alebo regiónu, opísať kam, ako a prečo cestujú ľudia z rodiny alebo blízkeho okolia . mať prehľad o významných prírodných, kultúrnych a historických prvkoch vo svojom okolí ,</p>		<p>Zostavovanie trojgeneračného rodostromu ako vizualizácie rodinných vzťahov.</p> <p>Prerozprávanie alebo stvárnenie príbehu (povešť, legenda) spojeného s obcou alebo jej okolím.</p> <p>Pozorovanie zmien v čase na príklade ľudí, krajiny, budov a artefaktov.</p> <p>Porovnávanie spôsobu života ľudí v súčasnosti a minulosti (škola, hračky, práca a zamestnania, odev, obchod) na základe informácií získaných z rôznych prameňov.</p> <p>Pátranie po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti (najstarší hrob na cintoríne, artefakty v rodine, historické budovy, pamätníky, staré stromy a pod.).</p>		
<b>Občiansky komponent</b>					
<p>1. Poznávanie pravidiel vo svojom živote</p>	<p>Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole . uskutočniť jednoduchý prieskum o</p>	<p>Pravidlá, školský poriadok, férovosť.</p>	<p>Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí (na príklade pravidiel hry).</p> <p>Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam.</p>	<p> <b>1,2,5</b></p> <p> <b>1,2,3,4</b></p> <p> <b>1,2,3,6,7</b></p>	









	<p>názoroch na vybraný problém v škole alebo jej okolí .</p> <p>spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole , uplatňovať svoje práva a povinnosti v rôznych životných situáciách ,</p>		<p>Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play).</p> <p>Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci.</p>		
<p>2. Život obce a vzťahy v komunite</p>	<p>Stručne opísať význam kľúčových osôb, úradov, inštitúcií, občianskych iniciatív a udalostí v komunite a obci ,</p> <p>preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom) ,</p>	<p>Obec, inštitúcie, komunita, súkromný a verejný priestor, symboly, sviatky, tradície, rozmanitosť.</p>	<p>Identifikovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce (napríklad obecný úrad, obchody, služby, kostol, pošta, policajná a hasičská stanica, lekáreň, ambulancia, železničná a autobusová stanica alebo zastávka, kultúrne a komunitné centrum, zberný dvor, útulok pre zvieratá, čistiareň odpadových vôd, výrobný podnik, poľnohospodárske družstvo).</p> <p>Rozlišovanie súkromného a verejného priestoru na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí.</p>	<p> <b>1,2,5</b></p> <p> <b>1,2</b></p> <p> <b>2,3,5,6,10,11</b></p> <p><b>1,2,3</b></p>	



	<p>uviesť jednoduché príklady rozmanitosti v bezprostrednom okolí .</p> <p>používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu , vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni,</p>		<p>Zhodnotenie využitia a udržiavania verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru.</p> <p>Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich.</p> <p>Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí.</p> <p>Rozpoznávanie príkladov používania identifikačných znakov, symbolov a vlajok (štátne a obecné symboly, symboly EÚ, logá).</p> <p>Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávenia sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti.</p> <p>Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov a preukazovanie citlivosti voči druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci).</p>		
3. Zodpovedné hospodárenie	<p>Vysvetliť, prečo ľudia vykonávajú rôzne povolania posúdiť vlastné možnosti kúpy</p>	<p>Povolania, tovary a služby, cena, peniaze, šetrenie.</p>	<p>Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci.</p>	<p> <b>1</b></p> <p> <b>1,2,3</b></p> <p> <b>1,5</b></p>	



	<p>vybraného tovaru a služby . pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer , riadiť sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné .</p>		<p>Spoznávanie rôznych povolání so základným opisom ich pracovnej náplne.</p> <p>Rozlíšenie ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí.</p> <p>Odhad, zistenie a porovnanie cien vybraných tovarov a služieb.</p> <p>Diskutovanie o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky.</p> <p>Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie.</p>	<p><b>1</b></p> <p> <b>1,2,3,5</b></p> <p></p>	
<p>4. Základy aktívneho občianstva</p>	<p>Opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých , pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách ,</p>	<p>Aktívny obyvateľ obce, spolupráca, pomoc, dobročinnosť.</p>	<p>Identifikovanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.</p> <p>Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami,</p>	<p> <b>2,5</b></p> <p> <b>1</b></p> <p> <b>1,2,3</b></p> <p> <b>1,7,8</b></p>	



	<p>pomenovať, čo ho spája s ostatnými , preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom) , uviesť jednoduché príklady rozmanitosti v bezprostrednom okolí . viest rozhovor za účelom získania potrebných informácií k vybranej téme , uskutočniť jednoduchý prieskum o názoroch na vybraný problém v škole alebo jej okolí .</p>		<p>vandalizmus, znečistenie verejných priestorov, nelegálna skládka, spaľovanie odpadu, parkovanie na chodníkoch, vizuálny smog).</p> <p>Realizácia jednoduchého prieskumu s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí.</p> <p>Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a okolí alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).</p> <p>Riešenie modelových situácií (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky).</p>		
--	---	--	--	--	--





5. Základy práce s mediálnym obsahom	Pomenovať rôzne zdroje informácií, rozpoznať druhy a základnú úlohu médií, uviesť príklad nepravdivej správy, identifikovať, ktoré mediálne výstupy sú reklamou.	Zdroje informácií, médiá, reklama.	Identifikovanie spôsobov vzniku a rôznych podôb šírenia informácií.  Rozlišovanie fikcie a reality, zdrojov informácií (kniha, správy, youtube, televízia, rozprávka).  Identifikovanie druhov médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).  Navrhovanie zásad veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným.  Odlíšenie pravdivej a nepravdivej (zavádzajúcej) informácie a pomenovanie jej dôsledkov na konkrétnych príkladoch.  Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie.	1 1,2  4,5,6 1,2,3,4	
--------------------------------------	--	------------------------------------	--	----------------------------------	--

## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,



5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

#### **Čitateľská gramotnosť** 📖

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia testu a tvoriť text.

#### **Digitálna gramotnosť** 💻

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

#### **Finančná gramotnosť** ✓

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a potrebnosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

#### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť** 📱

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,



3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietajú diskriminačné správanie.

### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🤝🥰🥰

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 4. Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

### 4.2 Predmet: Etická výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť v predmete Etická výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Úlohou predmetu etická výchova je formovanie osobnosti žiaka s vlastnou osobnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a univerzálne ľudské hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem.

#### Ciele

- Osvojiť si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy.
- Rešpektovať základné pravidlá spolunažívania a komunikácie.
- Vnímať jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.
- Rešpektovať názory a cítenie iných ľudí.
- Zaujímať sa o svoje okolie, zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie.
- Získavať spôsobilosť, rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra.



## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty</b>	<b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu;</li><li>vypočuť si myšlienky a názory druhých.</li></ul>	<b>Pojmy</b> Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, počúvanie. <b>Činnosti</b> Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie). Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov. Prejavovanie záujmu a aktívne počúvanie.	😊😊😊 !,3,4	
<b>Sebapoznávanie</b>	<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny;</li><li>oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať;</li></ul>	<b>Pojmy</b> Túžby, sny, vlastnosti. <b>Činnosti</b> Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností. Rozprávanie o vlastných záľubách. Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.	😊😊😊 !,3,4	



	<ul style="list-style-type: none"><li>• riadiť sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.</li></ul>			
<b>Vnímanie jedinečnosti v každom človeku</b>	<b>Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých;</li><li>• pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách.</li></ul>	<b>Pojmy</b> Kamarátstvo, spolužitie a spolupráca. <b>Činnosti</b> Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.	🧡🧡🧡, 3,4	
<b>Spoznávanie a vyjadrovanie emócií</b>	<b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu;</li><li>• vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni;</li><li>• pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej úrovni.</li></ul>	<b>Pojmy</b> Emócie – nadšenie, radosť, strach, hnev, vyjadrenie citov. <b>Činnosti</b> Rozlišovanie emócií a ich prejavov. Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu. Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.	🧡🧡🧡, 3,4	
<b>Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozera</b>	<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať;</li></ul>	<b>Pojmy</b> Čestnosť a pravdovravnosť. <b>Činnosti</b> Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov.	🧡🧡🧡, 3,4 📖 3	



	<ul style="list-style-type: none"><li>vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov.</li></ul>	Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov. Diskutovanie o detských hrdinoch. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.		
<b>Sebariadenie</b>	<b>Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole.</li></ul>	<b>Pojmy</b> Túžby, potreby, sebaovládanie, osobné ciele, odolnosť. <b>Činnosti</b> Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.	😊😊😊	
<b>Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite</b>	<b>Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole;</li><li>aktívne rozvíjať vzťahy v rodine a v komunite.</li></ul>	<b>Pojmy:</b> Domov, rodina, príbuzní a blízki. <b>Činnosti</b> Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti. Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).	😊😊😊,3,4 👤1 🌱2	



## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty</b>	<b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu;</li><li>• <b>vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni;</b></li><li>• pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej úrovni.</li></ul>	<b>Pojmy</b> Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, <b>kladenie otázok</b> , počúvanie. <b>Činnosti</b> Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými <b>na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu</b> (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie). Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) <b>a uvedomovanie si ich dôsledkov.</b> Prejavovanie záujmu <b>o druhého</b> a aktívne počúvanie.	😊❤️😘 !,3,4	
<b>Sebapoznávanie</b>	<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny;</li><li>• oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať;</li></ul>	<b>Pojmy</b> Túžby, sny, <b>osobné plány</b> , vlastnosti. <b>Činnosti</b> Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností. <b>Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.</b> Rozprávanie o vlastných záľubách <b>a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.</b>	😊❤️😘 !,3,4	





	<ul style="list-style-type: none"><li>• riadiť sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné;</li><li>• <b>pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer.</b></li></ul>	Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.		
<b>Vnímanie jedinečnosti v každom človeku</b>	<b>Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých;</li><li>• pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách.</li></ul>	<b>Pojmy</b> <b>Vzácnosť druhého</b> , kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, <b>obdarovanie, ocenenie.</b> <b>Činnosti</b> Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácné, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom. Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých.	😊❤️😊,3,4 🌍	
<b>Spoznávanie a vyjadrovanie emócií</b>	<b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu;</li><li>• vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni;</li><li>• <b>pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej úrovni tak, aby ich prejavy boli bezpečné, rešpektujúce k dohodnutým pravidlám a podporné.</b></li></ul>	<b>Pojmy</b> Emócie – nadšenie, radosť, <b>hrdosť, súcit, dôvera</b> , strach, hnev, vyjadrenie citov, <b>emócie vo vzťahoch.</b> <b>Činnosti</b> Rozlišovanie emócií, , ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých. <b>Vnímanie potrieb druhých/iných.</b> Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu. Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.	😊❤️😊,3,4	



<b>Konanie dobra - aj keď sa nikto nepozereá</b>	<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať;</li><li>• vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov;</li><li>• <b>pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer.</b></li></ul>	<b>Pojmy</b> Čestnosť a pravdovravnosť, <b>odvaha, dobré činy, dobré vlastnosti.</b> <b>Činnosti</b> Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. <b>Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek neprijemným dôsledkom.</b> Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov. Diskutovanie o detských hrdinoch. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.	😊😊😊,3,4 📖 3	
<b>Sebariadenie</b>	<b>Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoľužití s inými</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole;</li><li>• <b>uplatňovať svoje práva a povinnosti v rôznych životných situáciách.</b></li></ul>	<b>Pojmy</b> Túžby, potreby, sebaovládanie, <b>rebríček hodnôt</b> , osobné ciele, odolnosť. <b>Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.</b>	😊😊😊,3,4	
<b>Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite</b>	<b>Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole;</li></ul>	<b>Pojmy</b> Domov, rodina, príbuzní a blízki, <b>komunita.</b> <b>Činnosti</b> Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.	😊😊😊,3,4 👤 1 🌱 2	



	<ul style="list-style-type: none"><li>• aktívne rozvíjať vzťahy v rodine a v komunite.</li></ul>	<p>Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti. <b>Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí.</b> Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p>		
--	--	--	--	--

### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠKVP

KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty</b>	<p><b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom</b></p> <p><b>Žiak vie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu;</li><li>• vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni;</li></ul>	<p><b>Pojmy</b> Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, <b>súhlas a nesúhlas</b>, počúvanie.</p> <p><b>Činnosti</b> Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).</p>	😊❤️😘 !,3,4	



	<ul style="list-style-type: none"><li>• pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej <b>úrovni tak, aby ich prejavy boli bezpečné, rešpektujúce k dohodnutým pravidlám a podporné.</b></li></ul>	Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov. <b>Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách.</b> Prejavovanie záujmu o druhého, <b>kladenie otázok</b> a aktívne počúvanie.		
<b>Sebapoznávanie</b>	<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny;</li><li>• oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať ;</li><li>• riadiť sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné;</li><li>• pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer.</li></ul>	<b>Pojmy</b> Túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, <b>možnosti rozvíjania.</b> <b>Činnosti</b> Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností. <b>Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.</b> Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými. Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.	 3 L	
<b>Vnímanie jedinečnosti v každom človeku</b>	<b>Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých;</li></ul>	<b>Pojmy</b> Vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, <b>rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť.</b> <b>Činnosti</b> <b>Identifikovanie jedinečných a zaujímavých črt druhého človeka.</b>	 L	



	<ul style="list-style-type: none"><li>pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách;</li><li>preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom).</li></ul>	Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom. Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých. <b>Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.</b>		
<b>Spoznávanie a vyjadrovanie emócií</b>	<b>Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu;</li><li>vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni;</li><li><b>vypočuť si myšlienky a názory druhých, rešpektovať ich spôsob uvažovania.</b></li></ul>	<b>Pojmy</b> Emócie – nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, <b>rozrušenie</b> , strach, hnev, vyjadrenie citov, <b>reakcie</b> , <b>zvládnutie emócií</b> , emócie vo vzťahoch; <b>Činnosti</b> Rozlišovanie emócií, , ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých. <b>Vnímanie potrieb druhých/iných.</b> Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu. Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých. Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.	😊❤️😭, 2,3,4	
<b>Konanie dobra - aj keď sa nikto nepozera</b>	<b>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať ;</li><li>pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer;</li></ul>	<b>Pojmy</b> Čestnosť a pravdovravnosť, odvaha, <b>hrdinstvo</b> , dobré činy, dobré vlastnosti. <b>Činnosti</b> Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.	😊❤️😭, 3,4 📖 3 🌍	



	<ul style="list-style-type: none"><li>vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov;</li><li><b>vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov.</b></li></ul>	<b>Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov.</b> <b>Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti.</b> <b>Diskusia o vlastných vzoroch.</b> <b>Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.).</b> Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov. <b>Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú.</b> Diskutovanie o detských hrdinoch. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretáme s klamstvom alebo nečestným správaním.		
<b>Sebariadenie</b>	<b>Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými</b> <b>Žiak vie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole;</li><li>uplatňovať svoje práva a povinnosti v rôznych životných situáciách;</li><li><b>posúdiť vlastné možnosti kúpy vybraného tovaru a služby.</b></li></ul>	<b>Pojmy</b> Túžby, potreby, sebaovládanie, rebríček hodnôt, osobné ciele, odolnosť. <b>Činnosti</b> Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť. <b>Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.</b> <b>Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.</b>	🥰🥰🥰,3,4 🧑	
<b>Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite</b>	<b>Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy</b> <b>Žiak vie:</b>	<b>Pojmy</b> Domov, rodina, príbuzní a blízki, komunita, <b>inšpiratívni ľudia.</b> <b>Činnosti</b>	🥰🥰🥰,3,4 🧑 🌱 2	



	<ul style="list-style-type: none"><li>• podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole;</li><li>• aktívne rozvíjať vzťahy v rodine a v komunite.</li></ul>	<p>Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti. Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí.</p> <p><b>Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</b></p> <p>Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p>		
--	---	--	--	--

## PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI

### Vizuálna gramotnosť

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### Čitateľská gramotnosť

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### Digitálna gramotnosť



1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

#### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

#### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť**

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť**

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť**

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,





2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, 3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,

4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,

5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🤗🤗🤗

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,

2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,

3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,

4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,

5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,

6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,

7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,

8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,

9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,

10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,

11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 4. Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

### 4.3 Predmet: Náboženská výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť v predmete Náboženská výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Náboženská výchova je súčasťou vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť a je špecifickým priestorom, v ktorom žiaci objavujú a poznávajú skutočnosť s pohľadu náboženstva. Cez náboženskú výchovu žiak rozvíja svoju náboženskú gramotnosť a má možnosť nadobudnúť a prehĺbiť svoju osobnú a zodpovednú kresťanskú a náboženskú identitu. Náboženskú gramotnosť chápeme ako komplexnú schopnosť žiaka zaobchádzať s vlastnou religiozitou a religiozitou iných ľudí. Na základe náboženských obsahov a vedomostí dokáže žiak správne chápať kresťanské náboženstvo, vyjadrovať a žiť svoju vlastnú religiozitu a osobnú vieru. Náboženská výchova zároveň rozvíja aj eticko-hodnotový rozmer žiakov, ktorý je spoločný s predmetom Etická výchova.

Náboženská výchova je zameraná na nadobúdanie vedomostí, ale aj na schopnosť nábožensky vnímať skutočnosť, chápať náboženskú reč, jazyk a komunikovať ním, konať podľa vlastného náboženského presvedčenia a vyjadriť svoju religiozitu a vieru nábožensky motivovaným životom. Náboženskú výchovu v škole tak môžeme chápať ako komplexný, procesuálny a dynamický edukačný proces.

#### Ciele

- Pomenovať jedinečnosť človeka.
- Porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha.



- Poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha.
- Komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu.
- Opísať a pochopiť príbeh o Ježišom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstaní.
- Prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna.
- Chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám.
- Pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.




## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

TÉMA	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI Doménové a prierezové gramotnosti	POZNÁMKY
<b>Ja a moja rodina</b> <b>Ja a škola</b> <b>Svet v ktorom žijem</b>  <u>Komponent:</u> <i>Boh a človek</i>	Vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní vzťahov v rodine a spoločenstve. Vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou.	<b>Svet v ktorom žijem, budovanie vzťahov v rodine, v škole, vzájomná komunikácia.</b>	<b>Spoločenská gramotnosť</b> Vnímať svoju hodnotu a hodnotu druhých. 🧠 1,3 🌍 1,2,3 👥 1,2,3,5,7,11 <b>Prírodovedná gramotnosť</b> Prejavovať záujem o prírodu a javy, ktoré v nej prebiehajú. 👁️ 2,5 🌍 1,2,3 🌱 2 <b>Spoločenská gramotnosť</b> Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom.	<b>Charakter</b> Vybudovať vlastný charakter, rozhľadnosť a prosociálnosť.







	Byť pozorný k potrebám svojich blížnych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách.		  1,3  1,2,3,5,7,11	
<b>Boh je Stvoriteľ</b> <b>Boh je nebeský Otec</b> <b>Oslavujem Otca</b>  <b>Komponent: Boh a človek</b>		<b>Boh Stvoriteľ a Otec.</b>		
<b>Som jedinečné Božie stvorenie</b> <b>Rozprávam sa so svojim nebeským Otcom</b>  <b>Komponent: Boh a človek</b>	Vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou. Byť pozorný k potrebám svojich blížnych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách.	<b>Jedinečnosť Božieho dieťaťa, dary, schopnosti, zručnosti.</b>		
<b>Boh mi dáva pomocníka</b> <b>Boh nás učí rozdávať lásku</b>		<b>Božia starostlivosť a skutky lásky.</b>		



<p><b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i></p>				
<p><b>Zvestovanie</b> <b>Modlím sa k Panne Márii</b> <b>Narodenie Ježiša</b> <b>Traja mudrci</b> <b>Ježišovo detstvo</b></p> <p><b><u>Komponent:</u></b> <i>Ježiš Kristus</i></p>	<p>Poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od jeho narodenia až po jeho smrť a zmŕtvychvstanie. Prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna.</p>	<p><b>Ježiš - Boží Syn a jeho príchod na svet.</b></p>	<p><b>Jazyková a komunikačná gramotnosť.</b> Vytvárať pozitívny vzťah k čítanému a hovorenému textu. □□2</p>	
<p><b>Ježiš koná zázraky</b> <b>Ježiš uzdravuje</b> <b>Ježiš kriesi mŕtvych</b></p> <p><b><u>Komponent:</u></b> <i>Ježiš Kristus</i></p>		<p><b>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia.</b></p>		
<p><b>Ježiš za nás trpel</b> <b>Veľká Noc - zmŕtvychvstanie</b></p> <p><b><u>Komponent:</u></b> <i>Ježiš Kristus</i></p>		<p><b>Udalosti Ježišovej smrti a zmŕtvychvstania.</b></p>		
<p><b>Nedeľa - deň Pána</b> <b>Božia rodina – Cirkev</b> <b>Kostol</b></p> <p><b><u>Komponent:</u></b> <i>Cirkev a sviatosti</i></p>	<p>Chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista a opísať slávenie nedele a</p>	<p><b>Cirkev ako Božia rodina, slávenie nedele ako "Deň Pána"</b></p>	<p><b>Spoločenská gramotnosť</b> Vnímať svoju hodnotu a hodnotu druhých. Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom.</p>	<p><b>Charakter</b> Vybudovať vlastný charakter, rozvážnosť a prosociálnosť.</p>



	sviatkov cirkevného roka.		 1,3	
<p><b>Ježiš nás učí konať dobro</b> <b>Chcem byť ako Ježiš</b></p> <p><b>Komponent:</b> <i>Kresťanský život</i></p>	Byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách.	<b>Princípy konania dobra podľa Ježišovho vzoru, rôzne formy pomoci iným.</b>	<p><b>Spoločenská gramotnosť</b> Vnímať svoju hodnotu a hodnotu druhých. Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom.</p> <p> 1,3  1,2,3  1,2,3,5,7,11</p>	<b>Charakter</b> Vybudovať vlastný charakter, rozvážnosť a prosociálnosť.
<p><b>Mária - pomocnica v rôznych situáciách</b> <b>Svätí - Boží priatelia</b></p> <p><b>Komponent:</b> <i>Kresťanský život</i></p>	Byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách.	<b>Príklady svätých, ktorí inšpirujú ku konaniu dobra.</b>		
<p><b>Deň s Ježišom</b></p> <p><b>Komponent:</b> <i>Kresťanský život</i></p>		<b>Vzťah s Ježišom v každodennom živote.</b>		

## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠKVP




TÉMA	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI Doménové a prierezové gramotnosti	POZNÁMKY
<b>Boh k nám hovorí rozličným spôsobom Boh k nám hovorí cez sväté Písmo</b>  <b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i>	Chápať modlitbu ako vyjadrenie dôverného vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi.	<b>Komunikácia Boha s ľuďmi rôznymi spôsobmi.</b>		
<b>Ježiš nás učí hovoriť s Bohom ako Otcom Modlitba</b>  <b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i>	Chápať modlitbu ako vyjadrenie dôverného vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi.	<b>Komunikácia s Bohom v modlitbe.</b>		
<b>Prví ľudia v raji Prví ľudia neposlúchli Boha Povolanie Abraháma Boh oslovuje Mojžiša Boh sa prihovára k vyvolenému národu</b> <b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i>		<b>Komunikácia Boha s ľuďmi v dejinách prostredníctvom biblických príbehov.</b>		
<b>Ján Krstiteľ Zvestovanie príchodu Ježiša Narodenie Mesiáša</b>	Poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od jeho narodenia. Prostredníctvom biblických príbehov	<b>Ježiš - Boží Syn a jeho príchod na svet.</b>	<b>Jazyková a komunikačná gramotnosť.</b>	



<b>Komponent:</b> <i>Ježiš Kristus</i>	objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna a vytvoriť si k nemu osobný vzťah.		Vytvárať pozitívny vzťah k čítanému a hovorenému textu. 1,2	
<b>Ježišov krst v Jordáne</b> <b>Komponent:</b> <i>Ježiš Kristus</i>		<b>Začiatky Ježišovho verejného účinkovania.</b>		
<b>Ježiš učí v podobenstvách Božie kráľovstvo je vzácne Ježiš je dobrý pastier</b> <b>Komponent:</b> <i>Ježiš Kristus</i>		<b>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišovo učenie v podobenstvách.</b>		
<b>Prinášam ovocie Žijem ako kresťan</b> <b>Komponent:</b> <i>Kresťanský život</i>	Porovnávať svoje konanie s konaním Ježiša a aplikovať Zlaté pravidlo vo svojom živote.	<b>Ježiš Kristus ako vzor pre život kresťana.</b>	<b>Spoločenská gramotnosť</b> Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom. Kultivovať svoje správanie s rešpektom k sebe i druhým na základe morálnych zásad a uvedomenia si dôsledkov svojho konania. 1,2,3,5,6,7,8,11	<b>Charakter</b> Vybudovať vlastný charakter, rozvážnosť a prosociálnosť. Zvnútorniť charakterové dispozície (cnosti) a hodnoty.





<b>Dom na skale</b> <b>Pozvanie na hostinu</b>  <b>Komponent:</b> <i>Kresťanský život</i>	Porovnávať svoje konanie s konaním Ježiša a aplikovať Zlaté pravidlo vo svojom živote.	<b>Dôsledky odmietnutia Ježišovho učenia pre život človeka.</b>		
<b>Ježiša chcú zabiť</b> <b>Utrpenie Pána Ježiša</b> <b>Zmŕtvychvstanie</b> <b>Pán Ježiš odchádza do neba</b>  <b>Komponent:</b> <i>Cirkev a sviatosti</i>	Chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista pri slávení nedele a sviatkov cirkevného roka.	<b>Udalosti Ježišovho utrpenia, smrti a zmŕtvychvstania a ich význam pre život človeka a Cirkvi.</b>	<b>Spoločenská gramotnosť</b> Vnímať svoju hodnotu a hodnotu druhých. Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom.   1,2,3	<b>Charakter</b> Vybudovať vlastný charakter, rozvážnosť a prosociálnosť. Zvnútorniť charakterové dispozície (cnosti) a hodnoty.
<b>Zoslanie Ducha Svätého</b> <b>Apoštoli pokračujú v Ježišovom diele</b>  <b>Komponent:</b> <i>Cirkev a sviatosti</i>		<b>Náš život ako súčasť Cirkvi, začlenenie sa do cirkevného spoločenstva.</b>		
<b>Cirkev - Božia rodina</b> <b>Patrím do Cirkvi - môj krst</b> <b>V Cirkvi si navzájom pomáhame</b>  <b>Komponent:</b> <i>Cirkev a sviatosti</i>		<b>Náš život ako súčasť Cirkvi, začlenenie sa do cirkevného spoločenstva.</b>		





### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

TÉMA	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI Doménové a prierezové gramotnosti	POZNÁMKY
<b>Potrebujem vieru? V akého Boha verím Vyznanie viery</b>  <b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i>	Vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách.	<b>Viera ako dôležitá súčasť ľudského života, viera prirodzená a nadprirodzená.</b>	<b>Spoločenská gramotnosť</b> Vnímať svoju hodnotu a hodnotu druhých. Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom. 👁️ 1,2,4,5	<b>Charakter</b> Zvnútorniť charakterové dispozície (cnosti) a hodnoty.
<b>Sedem sviatostí Som Božie dieťa – Krst</b> <b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i>		<b>Božie pôsobenie cez sviatosti.</b>		
<b>Boh zachraňuje svoj ľud Boh nám dáva prikázania</b>  <b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i>	Opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchrany. Na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie.	<b>Stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchrany.</b>	<b>Jazyková a komunikačná gramotnosť.</b> Vytvárať pozitívny vzťah k čítanému a hovorenému textu. 📖 2,3,4 👥 1,2,3,5,6,7,8,11	
<b>Pravidlá pre život s Bohom</b>		<b>Prikázania ako pravidlá pre život.</b>		



<p><b>Komponent:</b> <i>Boh a človek</i></p>			<p>Kultivovať svoje správanie s rešpektom k sebe i druhým na základe morálnych zásad a uvedomenia si dôsledkov svojho konania.</p> <p> 1,2,3,5,6,7,8,11</p>	
<p><b>Hriech - neposlušnosť voči Bohu</b></p> <p><b>Komponent:</b> <i>Ježiš Kristus</i></p>	<p>Vnímať prítomnosť zla a hriechu vo svete a vo svojom živote, prehodnotiť svoje správanie, a uvedomovať si dôležitosť odpustenia.</p>	<p><b>Zlo a hriech ako dôsledok neposlušnosti voči Bohu.</b></p>	<p><b>Spoločenská gramotnosť</b> Prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom. Kultivovať svoje správanie s rešpektom k sebe i druhým na základe morálnych zásad a uvedomenia si dôsledkov svojho konania.</p> <p> 1,2,3,5,6,7,8,11</p>	<p><b>Charakter</b> Uvedomiť si význam šťastného, naplneného života. Zvnútorniť charakterové dispozície (cnosti) a hodnoty.</p>
<p><b>Márnotratný syn a milosrdný otec</b> <b>Zmierenie s Otcom</b></p> <p><b>Komponent:</b> <i>Ježiš Kristus</i></p>		<p><b>Božie milosrdenstvo voči ľuďom, spytovanie svedomie a ľútosť nad hriechmi.</b></p>		
<p><b>Ježiš uzdravuje</b> <b>Ježiš odpúšťa hriechy</b> <b>Sviatosť zmierenia</b> <b>Vzájomné odpustenie</b></p> <p><b>Komponent:</b> <i>Ježiš Kristus</i></p>		<p><b>Dôležitosť odpustenia ako súčasť uzdravenia človeka. Sviatosť zmierenia ako prostriedku odpustenia hriechov.</b></p>		



<p><b>Ježiš a Zachej</b> <b>Zázrak rozmnoženia chleba</b> <b>Posledná večera</b> <b>Eucharistia - pokrm pre dušu</b></p> <p><u>Komponent:</u> <i>Cirkev a sviatosti</i></p>	<p>Osvojiť si základné časti Svätej omše a porozumieť významu Eucharistie pre život kresťana. Oboznámiť sa so základnými kritériami kresťanského života.</p>	<p><b>Hostina v biblických príbehoch, spojitost medzi Poslednou večerou a svätou omšou.</b></p>	<p><b>Jazyková a komunikačná gramotnosť.</b> Vytvárať pozitívny vzťah k čítanému a hovorenému textu.</p> <p>👁 1,2,4,5 ☐☐2,3,4</p>	
<p><b>Ježišova obeta - Slávime Veľkú noc</b> <b>Na ceste s Ježišom</b> <b>Obeta lásky</b> <b>Svätá omša</b> <b>Nedeľa – deň s Pánom</b></p> <p><u>Komponent:</u> <i>Cirkev a sviatosti</i></p>		<p><b>Obeta a hostina, základné časti svätej omše a význam Eucharistie.</b></p>		
<p><b>Prisľúbenia Božského Srdca</b> <b>S Ježišom v každodennom živote</b></p> <p><u>Komponent:</u> <i>Cirkev a sviatosti</i></p>		<p><b>Dôležitosť života s Ježišom - základné kritériá kresťanského života.</b></p>		

### PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI

#### Vizuálna gramotnosť 👁

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,



4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť** 📖

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť** 💻

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť** 📈

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

### **Mediálna gramotnosť** 📺

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,



2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊🤝😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 5. Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce

### 5.1 Predmet: Človek a svet práce

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a a svet práce sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Oblasť človek a svet práce sa zameriava na riešenie praktických úloh, ktoré sú procesne spojené s plánovaním, aktívnym experimentovaním a učením sa zo získaných skúsenosti. Rozvíja schopnosti orientovať sa vo svete technológií, porozumieť trendom technického rozvoja a súvislostiam vedeckého pokroku, ale aj dopadom ľudskej činnosti na svet. Dôraz je kladený na kreatívne a inovatívne používanie technologických nástrojov pre dosiahnutie cieľa, kritické uvedomovanie si a podporu environmentálnej bezpečnosti. Rozvíja všeobecné užívateľské zručnosti, technologické myslenie, formuje postoje a manuálne činnosti. Zameriava sa na schopnosť žiakov pochopiť, že svojou prácou vytvárajú hodnoty užitočné pre ostatných jednotlivcov v spoločnosti a svoje nápady vedia premeniť v reálnom živote.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je, aby žiaci v nadväznosti na rozvoj technickej gramotnosti v predprimárnom vzdelávaní získavali poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité. Tým sa uvádzajú do technickej gramotnosti a učia sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky. Žiaci sa učia chápať techniku a porozumieť elementárnym javom a zákonitostiam v technike. Žiaci tiež získavajú poznatky o vzájomne súvisiacich pracovných činnostiach a profesiách v minulosti s poukázaním na možnosti využitia nadobudnutých pracovných zručností a návykov v rôznych oblastiach ľudskej činnosti v minulosti aj v súčasnosti, a tým získajú úvodné spôsobilosti profesijnej gramotnosti.



## Ciele

- Získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité.
- Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky.
- Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov.
- Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.
- Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes.
- Rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci.
- Pomenovať a prezentovať vlastné záľuby.
- Rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy.
- Realizovať jednoduchý nápad.

## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
TECHNIKA	Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"><li>- získavať poznatky o rôznych prírodných materiáloch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,</li><li>- realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník,</li></ul>	<b>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto a pod.,</li><li>- v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov.</li></ul> <b>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov</b>	2 4 2, 5 1	











	<p>prírodných materiálov a dodržaním BOZP.</p>	<p>- prírodný materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia, - zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, kamienky a z technických materiálov ako korálky a pod., - odpadový materiál, jeho triedenie.</p> <p><b>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie</b> - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod.</p> <p><b>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia</b> - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné.</p> <p><b>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitia</b></p> <p><b>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia</b> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie súčastí stavebníc, skladačiek.</p> <p><b>Skúmanie vlastností plastov</b> - plasty: triedenie.</p> <p><b>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave</b> - technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes.</p> <p><b>Konštruovanie</b> - budovy, objekty, konštrukcie okolo nás.</p>	<p> 2  4  1  2, 5</p> <p> 2  4  1  2, 5</p> <p> 2  4  1  2, 5</p> <p> 2  4  2, 5</p>	
--	--	--	--	--



		<p><b>Činnosti</b></p> <p>Práca s prírodným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Návšteva dielne remeselníka v obci alebo v regióne.</p>	<p> 2  4  2, 5  1, 2</p> <p> 2  4  5  1, 2</p>	
KARIEROVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"><li>- porovnávať rôzne druhy povolání,</li><li>- spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</li></ul>	<p><b>Charakterizovanie vybraných povolání</b></p> <p>- charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce.</p> <p><b>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt</b></p> <p>- záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.</p> <p><b>Činnosti</b></p> <p>Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod.).</p>	<p> 2  4  1, 2</p> <p> 2  1, 2</p> <p> 2  4  1  1, 2</p>	



<p>PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ</p>	<p>- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich.</p>	<p><b>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</b> - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa.</p> <p><b>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</b> - peniaze ako prostriedok výmeny, - peniaze ako prostriedok na výmenu za tovary a služby, - recyklácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania.</p> <p><b>Činnosti</b> Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, šetrenie.</p>	<p> 1  1, 2</p> <p> 5  1, 2</p> <p> 5  2</p>	
--	--	--	--	--



## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
TECHNIKA	<ul style="list-style-type: none"><li>- získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,</li><li>- realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, prírodných materiálov a dodržaním BOZP.</li></ul>	<p><b>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov</b> - druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, modurit a pod., - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov.</p> <p><b>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov</b> - prírodný materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia, - zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, kamienky a z technických materiálov ako gombíky, korálky a pod., - odpadový materiál, jeho triedenie.</p> <p><b>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie</b> - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod.</p>	<p> 5  4  1  2</p> <p> 5  4  2</p> <p> 5  4</p>	



		<p><b>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku,</li><li>- poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné.</li></ul> <p><b>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie</b></p> <p><b>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek.</li></ul> <p><b>Skúmanie vlastností plastov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- plasty: druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie.</li></ul> <p><b>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes.</li><li>- poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení.</li></ul> <p><b>Konštruovanie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- budovy, objekty, konštrukcie okolo nás,</li></ul>	<p> 1  2</p> <p> 5  4  1  2</p> <p> 5  4  1  2</p> <p> 5  4  1  2</p> <p> 5  4  2</p>	
--	--	--	--	--



		<p>- v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.</p> <p><b>Činnosti</b> Práca s prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov. Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky v obci alebo v regióne.</p>	<p>👉👉👉 1, 2</p> <p>📖 5</p> <p>👁️ 4</p> <p>🌍 1</p> <p>🌱 2</p> <p>👉👉👉 1, 2</p>	
KARIEROVÁ VÝCHOVA	<p>- porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni,</p> <p>- spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p>	<p><b>Charakterizovanie vybraných povolání</b> - charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce.</p> <p><b>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt</b> - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.</p> <p><b>Činnosti</b></p>	<p>📖 5</p> <p>👁️ 4</p> <p>👉👉👉 1, 2</p> <p>📖 5</p> <p>👉👉👉 1, 2</p> <p>📖 5</p>	



		Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod.). Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci.	4 1 1, 2	
PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ	<ul style="list-style-type: none"><li>- na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt,</li><li>- byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie,</li><li>- pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,</li><li>- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.</li></ul>	<b>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- stanovenie si cieľov a kritérií úspechu, potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu,</li><li>- spolupráca na spoločnom nápade,</li><li>- ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa.</li></ul> <b>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny,</li><li>- peniaze ako prostriedok na výmenu za tovary a služby,</li><li>- recyklácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania.</li></ul> <b>Činnosti</b> <p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia a šetrenie.</p>	1, 2  1 1, 2  5 	



### 3. ročník













#### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
TECHNIKA	<ul style="list-style-type: none"><li>- získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,</li><li>- učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky,</li><li>- realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov s dodržaním BOZP,</li><li>- používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,</li><li>- získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách (s akcentom na obec a región), realizovať jednoduchý nápad.</li></ul>	<p><b>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, hlina, modurit a pod.,</li><li>- v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov.</li></ul> <p><b>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prírodný a technický materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia,</li><li>- zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod.,</li><li>- odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie.</li></ul>	<p> 2  4  6  1  5</p> <p> 2  4  6  1  5</p> <p> 2  4</p>	





	<p><b>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie</b> - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastnosti papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod., - skúmanie a poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera, výroba recyklovaného papiera.</p> <p><b>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia</b> - poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku, - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné, - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný.</p> <p><b>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie</b> - poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva.</p> <p><b>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia</b> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek.</p>	<p> 6  1  5</p> <p> 2  4  5</p> <p> 2  4  5</p> <p> 2  4  5</p> <p> 2  4</p>	
--	--	---	--



	<p><b>Skúmanie vlastností plastov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- plasty: druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie,</li><li>- poznávanie plastov na základe informácií na obaloch výrobkov.</li></ul> <p><b>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes,</li><li>- poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení,</li><li>- konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba.</li></ul> <p><b>Konštruovanie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- budovy, objekty, konštrukcie okolo nás,</li><li>- v tvorivých konštrukčných činnostiach, priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.</li></ul> <p><b>Činnosti</b></p> <p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Opísanie významu technických objektov okolo nás. Konštruovanie jednoduchých modelov</p>	<p> 2  4  5</p> <p> 2  4  5</p> <p> 2  4  5</p> <p> 2  4  1  5  1, 2</p>	
--	--	--	--



		technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov. Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne.		
KARIEROVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"><li>- porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni,</li><li>- prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania/remesla a k oceneniu významu práce,</li><li>- spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</li></ul>	<p><b>Charakterizovanie vybraných povolání</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce.</li><li>- kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti, ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania.</li></ul> <p><b>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.</li></ul> <p><b>Činnosti</b></p> <p>Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod.). Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci. Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p>	<p> 2  4  1, 2</p> <p> 2  1, 2</p> <p> 2  1, 2</p> <p> 2  4  1  1, 2</p>	



<p><b>PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt,</li><li>- byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie,</li><li>- pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,</li><li>- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobu výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.</li></ul>	<p><b>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu,</li><li>- návrh a príprava nápadu,</li><li>- spolupráca na spoločnom nápade,</li><li>- ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa,</li><li>- vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.</li></ul> <p><b>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny,</li><li>- porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb,</li><li>- peniaze ako prostriedok na výmenu za tovary a služby,</li><li>- recyklácia, upcyclácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania.</li></ul> <p><b>Činnosti</b></p> <p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.</p>	<p>👍👍👍 1, 2</p> <p>📖 2</p> <p>👁️ 4</p> <p>🌍 1</p> <p>👍👍👍 1, 2</p> <p>🌱 5</p> <p>📖 2</p> <p>👁️ 4</p>	
---	---	--	--	--



## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť** 👁

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť** 📖

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť** 💻

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť** 🧑💰

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,



2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť** 📺

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊🤝😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,



6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 6. Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

### 6.1 Predmet: Hudobná výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra v predmete Hudobná výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

V predmete hudobná výchova sa zameriame na objavovanie zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvanie, vyjadrovanie aj stvárňovanie. Spev rôznorodých piesní v skupine aj so sprievodom, hra na tele a orffových nástrojoch, experimentovanie, objavovanie možností vlastného hlasu, pocity z počúvanej a reprodukovanej hudby, vyjadrenie hudby spontánnym pohybom prispievajú k hudobnému poznaniu a umeleckému rozvoju žiakov.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je objavovať zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvania aj vyjadrovania a stvárňovania.

#### Ciele

- Sluchom identifikovať zvuk a tón, hlasom, hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).
- Objavovať možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov, možnosti spontánneho pohybového a dramatického vyjadrenia hudobných obsahov.
- Spievať rôznorodé piesne v skupine, aj s inštrumentálnym sprievodom.
- Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.





- Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve, hre na hudobných nástrojoch, pri počúvaní hudby aj pohybovom a dramatickom vyjadrovaní hudby.
- Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.
- Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.
- Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.


## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu






1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
Spev	<p>Žiak vie spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke piesne s jednoduchou melodickou a rytmickou štruktúrou v primeranej hlasovej polohe d1-h1.</p> <p>Žiak dokáže prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku – pokojný prehĺbený nádych, ľahké tvorenie tónu v primeranej dynamike a zrozumiteľnú artikuláciu pri speve rôznych piesní.</p>	<p>Spievanie hlasových modelov, riekaniek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové) v durových tóninách.</p> <p>Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov v primeranej dynamike.</p>	 1,2	



	<p>Žiak dokáže spievať v kolektíve a v menšej skupine so sprievodom elementárnych hudobných nástrojov.</p> <p>Žiak vie na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v melodickej dialogickej hre v tónovom priestore so-mi (5.-3. stupeň).</p> <p>Žiak dokáže experimentovať a improvizovať so znením vlastného hlasu pri imitácii zvukov okolia, v tvorivých hrách, interpretácii rôznorodých hlasových modelov.</p>	<p>Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov.</p> <p>Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: štvrtová nota a pomlčka, ich rôzne kombinácie, príslušné rytmické slabiky, 2/4 takt, tónový priestor v dur: 5,-3.</p> <p>Objavovanie možností vlastného hlasu, imitovanie zvukov okolitého sveta prostredníctvom zvukomaľby hlasom.</p>	 4	
<b>Hra na hudobnom nástroji</b>	<p>Žiak dokáže hrať na elementárnom hudobnom nástroji v primeranom tempe, sám i v malej skupine.</p> <p>Žiak dokáže hrať na rytmických nástrojoch a okolitých zvukových objektoch.</p>	<p>Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, zvukové hračky, okolité zvukové objekty prírodný materiál.</p> <p>Vytváranie jednoduchých predohier.</p>		



	<p>Žiak vie hrať elementárne hudobné sprievody.</p> <p>Žiak dokáže experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja.</p>	<p>Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja.</p>	<p> 1</p> <p> 3</p>	
<b>Počúvanie hudby</b>	<p>Žiak dokáže spoznať rozdiel medzi zvukom a tónom.</p> <p>Žiak vie verbálne a výtvarne vyjadriť emocionálny aspekt z počúvanej skladby.</p>	<p>Identifikovanie vlastnosti tónu (výška, dĺžka, sila).</p> <p>Objavovanie mimohudobného obsahu, vyjadrenie fantazijných predstáv pri počúvaní hudby.</p>	<p> 3</p>	
<b>Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby</b>	<p>Žiak dokáže spontánnym pohybom vyjadriť charakter, tempo a rytmus z počúvanej hudby.</p> <p>Žiak dokáže imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách podľa vzoru a pokynov.</p> <p>Žiak dokáže imitovať základné tanečné prvky.</p>	<p>Kultivované držanie tela pri vyjadrovaní hudby.</p> <p>Využívanie vlastného tela ako rytmického nástroja pomocou názornej ukážky/ podľa pokynov učiteľky.</p> <p>Imitovať pohyb podľa pokynov v hudobno-pohybových hrách.</p> <p>Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu.</p>	<p> 1</p> <p> 3</p>	
<b>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</b>	<p>Žiak dokáže stvárniť obsah piesne či riekanky prostriedkami hudobnej dramatiky.</p>	<p>Dramatické stvárnenie piesne a riekanky.</p>	<p> 1,2</p> <p> 1</p>	



	<p>Žiak dokáže imitovať hlasom rôznorodé zvuky prírody a okolitého sveta.</p> <p>Žiak dokáže tvoriť hlasom odpovede na spievané otázky.</p> <p>Žiak dokáže pohybom vyjadriť dej, náladu a charakteristiku vybratého mimohudobného obsahu alebo literárnej predlohy.</p> <p>Žiak dokáže rešpektovať iné dramatické stvárnenie situácie spolužiakom.</p>	<p>Uplatňovanie dialogických hier, zvukomalby a pohybovej improvizácie v príbehoch.</p>	<p>😊😊😊 1,3</p>	
--	--	---	----------------	--



## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu




1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Spev</b>	Žiak vie spievať spamäti, primerane po melodickkej, rytmickej aj výrazovej stránke piesne s náročnejšou	Spievanie hlasových modelov , riekaniek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru		



	<p>melodickou a rytmickou štruktúrou v rozsahu c1-h1.</p> <p>Žiak dokáže prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku – pokojný prehĺbený nádych, ľahké tvorenie tónu v primeranej dynamike a zrozumiteľnú artikuláciu a mäkký hlasový začiatok, legato pri speve rôznych piesní.</p> <p>Žiak vie pri speve v kolektíve a v menšej skupine a capella i so sprievodom hudobného nástroja udržať melodickú líniu.</p> <p>Žiak dokáže na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v tónovom priestore so-la-so-fa-mi-re-do podľa gesta ruky.</p> <p>Uplatňovať individuálne hlasové dispozície pri rolovom spievaní a tvorivom dotváraní príbehov a situácií.</p>	<p>(autorské-umelé, slovenské ľudové) v durových a molových tóninách.</p> <p>Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov a spevu legato v primeranej dynamike.</p> <p>Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov, ich otextovanie, smerovanie k uvedomovaniu si melodických postupov.</p> <p>Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: osminová, štvrtková, polová nota a pomlčka, príslušné rytmické slabiky, 2/4, 3/4 takt, tónový priestor v dur: 5,-3,,; 5,-6,-5,-3,,; 5,-3,-1, a 5,-4,-3,-2,-1, stupňa durovej stupnice (C dur).</p> <p>Objavovanie možností vlastného hlasu, imitovanie zvukov okolitého sveta, rolové spievanie, vytváranie</p>	<p> 1,2</p> <p> 4</p>	
--	--	--	---	--



		rôznorodých melódií podľa fantázie, prostredníctvom zvukomaľby hlasom.		
<b>Hra na hudobnom nástroji</b>	<p>Žiak dokáže hrať na hudobnom nástroji v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine.</p> <p>Žiak dokáže spolupracovať pri hre.</p> <p>Žiak dokáže hrať na rytmických nástrojoch, na zhotovených vlastných elementárnych hudobných nástrojoch, okolitých zvukových objektoch.</p> <p>Žiak vie vytvárať rytmické miniatúry, hrať elementárne hudobné sprievody.</p> <p>Žiak dokáže porozumieť symbolickému notovému zápisu, hrať podľa symbolického notového zápisu.</p> <p>Žiak vie experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja, zvukomalebne</p>	<p>Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, zvukové hračky, vlastnoručne vyrobené hudobné nástroje, okolité zvukové objekty prírodný materiál.</p> <p>Vytváranie jednoduchých predohier a dohier.</p> <p>Hra podľa grafickej partitúry, hra sprievodov k piesňam, riekankám.</p> <p>Experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja, vytváranie elementárnych zvukových miniatúr,</p>	<p> 1</p> <p> 3</p> <p> 1</p>	



	vyjadriť charakter počúvanej hudby.	vychádzajúcich z rytmickej štruktúry slova, slovných spojení.		
<b>Počúvanie hudby</b>	<p>Žiak vie porozumieť rozdielu medzi zvukom a tónom, identifikovať zvuk a tón.</p> <p>Žiak dokáže charakterizovať základné výrazové prostriedky hudby a ich vlastnosti.</p> <p>Žiak vie verbálne, výtvarne aj pohybom vyjadriť charakter, emocionálny aspekt z počúvanej skladby.</p>	<p>Intuitívna a zámerné počúvanie rôznorodej hudby.</p> <p>Identifikovanie vlastností tónu počúvanej hudby (dĺžka, sila)</p> <p>Nachádzanie totožnosti, podobnosti a kontrastu výrazových prostriedkov (melódia, rytmus, tempo, dynamika).</p> <p>Objavovanie mimohudobného obsahu verbálne a iné vyjadrenie fantazijných predstáv a vlastných pocitov pri počúvaní hudby.</p>	<p>😊😊😊 3</p>	
<b>Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby</b>	<p>Žiak dokáže spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, formu, tempo a rytmus počúvanej hudby.</p> <p>Žiak dokáže imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách.</p>	<p>Kultivované držanie tela pri vyjadrovaní a stvárňovaní počúvanej hudby.</p> <p>Hra na telo.</p> <p>Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách.</p>	<p>🌐1</p>	



	<p>Žiak vie uplatniť základné tanečné prvky, sled tanečných pohybov v tanci vo dvojici.</p>	<p>Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu, tanečných prvkov (chôdze, behu v metrickej pulzácií).</p> <p>Umocňovanie hudobného vnímania pohybovou interpretáciou.</p>	<p>👍👍👍 2</p>	
<p><b>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</b></p>	<p>Stvárniť obsah, charakter a formu piesne či riekanky prostriedkami hudobnej dramatiky.</p> <p>Zvukomalebne dotvárať príbehy a situácie hrou na okolité objekty.</p> <p>Tvoriť hlasom odpovede na hrané otázky.</p> <p>Hlasom a elementárnym hudobným nástrojom vyjadriť dej, náladu a charakteristiku vybraného mimohudobného obsahu alebo literárnej predlohy.</p> <p>Žiak dokáže spontánne vyjadriť svoje pocity a predstavy pri vytváraní príbehu na hudobno-dramatické stvárnenie, rešpektovať rolu alebo pozíciu získanú pri hudobno-</p>	<p>Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesni, básni, rozprávok.</p> <p>Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovacích alebo melodizovacích textov, zvukomaľby, pohybovej improvizácie, využívanie okolitých objektov v príbehoch.</p>	<p>👁️,4</p> <p>📖 1,2</p> <p>🌐 1</p> <p>👍👍👍 1,3,8</p>	





	dramatickom stvárňovaní príbehu či situácie.			
--	--	--	--	--


### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu




1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>Spev</b>	<p>Žiak vie spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke, v primeranej hlasovej polohe (c1 – c2), spamäti.</p> <p>Žiak dokáže prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve.</p> <p>Žiak vie spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja, udržať melodickú</p>	<p>Spievanie hlasových modelov, riekaniek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) v durových i molových tóninách.</p> <p>Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov, spevu legato a v primeranej dynamike, zjednocovanie spoločného spevu.</p> <p>Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov, ich otextovanie, smerovanie k uvedomovaniu si melodických</p>	 1,2	



	<p>líniu, reagovať na taktovacie gestá učiteľa.</p> <p>Žiak vie na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v rámci určeného tónového priestoru durovej stupnice.</p> <p>Žiak vie uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách, hlasom experimentovať a improvizovať.</p>	<p>postupov a ich zachyteniu gestom ruky, graficky (linkou, obrázkom, farbou, grafickým znakom), pomocou rôznorodých predmetov.</p> <p>Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: osminová, štvrtová, polová nota a pomlčka, ich rôzne kombinácie, príslušné rytmické slabiky, 2/4, 3/4 takt, tónový priestor v dur: 5,-3,; 5,-6,-5,-3,; 5,-3,-1, a 5,-4,-3,-2,-1, stupňa durovej stupnice (C dur), príslušné solmizačné slabiky, ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku tónu a postup melódie alebo fonogestika,.</p> <p>Objavovanie možností vlastného hlasu, imitovanie zvukov okolitého sveta, rolové spievanie, vytváranie rôznorodých melódií podľa fantázie, dotváranie príbehov a situácií prostredníctvom zvukomaľby hlasom.</p>	 4	
<b>Hra na hudobnom nástroji</b>	<p>Hrať na hudobnom nástroji v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine, podľa gesta učiteľa.</p> <p>Žiak dokáže byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre.</p>	<p>Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky, vlastnoručne vyrobené hudobné nástroje, okolité zvukové objekty, prírodný materiál.</p>		



	<p>Žiak dokáže hrať na rytmických aj melodických nástrojoch, na zhotovených vlastných elementárnych hudobných nástrojoch, okolitých zvukových objektoch.</p> <p>Žiak vie vytvárať rytmické a melodické miniatúry, hrať elementárne hudobné sprievody.</p> <p>Žiak sa vie orientovať v symbolickom aj v notovom zápise.</p> <p>Žiak vie experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja a zvukomalebne vyjadriť mimohudobný obsah (napr. pocity, predstavy, náladu, charakter postavy).</p>	<p>Vytváranie predohier, medzihier, dohier.</p> <p>Hra podľa grafickej partitúry aj z notového zápisu osminové, štvrtkové hodnoty, hra sprievodov k piesňam, riekankám aj tancom.</p> <p>Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja, vytváranie elementárnych hudobných a zvukových miniatúr, vychádzajúcich z rytmickej štruktúry slova, slovných spojení, rýmovačiek v tónovom priestore pentatoniky.</p>	<p> 1</p> <p> 3</p> <p> 1</p>	
<b>Počúvanie hudby</b>	<p>Žiak vie identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti.</p>	<p>Intuitívne, zámerné a aktívne počúvanie rôznorodnej hudby.</p> <p>Identifikovanie vlastností tónu produkovanej aj počúvanej hudby (výška, dĺžka, sila, farba).</p>		



	<p>Žiak dokáže charakterizovať základné výrazové prostriedky hudby a ich vlastnosti, základnú štruktúru a hudobnú formu.</p> <p>Žiak vie verbálne, výtvarne, pohybom vyjadriť charakter, emocionálny aspekt, mimohudobný obsah a pocity z počúvanej skladby.</p>	<p>Nachádzanie totožnosti, podobnosti a kontrastu výrazových prostriedkov (melódia, rytmus, tempo, dynamika) a hudobnej formy znejúcej hudby.</p> <p>Pri počúvaní rozlišovanie a určenie vokálnej a inštrumentálnej hudby.</p> <p>Objavovanie mimohudobného obsahu a námetu skladby, verbálne a iné vyjadrenie fantazijných predstáv a vlastných pocitov pri počúvaní hudby.</p>	<p>😊😊😊 3</p>	
<p><b>Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby</b></p>	<p>Žiak vie spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, formu, tempo, metrum, rytmus a dynamiku počúvanej alebo produkovanej hudby.</p> <p>Žiak dokáže imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách a v hrách so spevom.</p> <p>Žiak vie uplatniť základné tanečné prvky, zapamätať si sled tanečných pohybov v</p>	<p>Kultivovanie držania tela a formovanie tanečného postoja pri vyjadrovaní a stvárňovaní hudby.</p> <p>Využívanie vlastného tela ako rytmického hudobného nástroja (hra na tele).</p> <p>Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách a ľudových pohybových hrách so spevom.</p> <p>Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu, tanečných prvkov (chôdze a behu v metrickej pulzácii, prísunový</p>	<p>🌐 1</p>	



	<p>jednoduchej choreografii, tancovať vo dvojici, prípadne v skupine.</p>	<p>krok vpred, vzad, do strán v pérovaní, valaský krok) v jednoduchých tanečných choreografiách.</p> <p>Umocňovanie hudobného vnímania a zážitku pohybovou interpretáciou hudby.</p>	<p>👁️👁️👁️ 2</p>	
<p><b>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</b></p>	<p>Žiak dokáže stvárniť obsah, charakter a formu piesne či riekanky, fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami hudobnej dramatiky.</p> <p>Žiak dokáže tvoriť zvukomaľbu k rôznym príbehom a situáciám.</p> <p>Žiak vie tvoriť melódie, odpovede na spievané či hrané otázky.</p> <p>Žiak dokáže vyjadriť dej, náladu, charakteristiku mimohudobných obsahov, literárnej predlohy hlasom, pohybom, hudobnými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.</p>	<p>Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesní, básní, rozprávok, ľudových hudobno-dramatických hier.</p> <p>Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov, zvukomaľby, mimiky, gest, využívanie okolitých objektov a rekvizít, pohybovej improvizácie v dramatických obrázkoch alebo príbehoch.</p>	<p>👁️ 3,4</p> <p>📖 1,2 🌐 1</p> <p>👁️👁️👁️ 1,3,8</p>	



	Žiak dokáže rešpektovať originálny prístup jednotlivca pri hudobno-dramatickom stvárňovaní.			
--	---	--	--	--

## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,



2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

### **Mediálna gramotnosť** 📱

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznať a aktívne odmietajú diskriminačné správanie.

### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít priradených veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊💕😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,



2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.





## 6. Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

### 6.2 Predmet: Výtvarná výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra a v predmete Výtvarná výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Vzdelávanie v predmete výtvarná výchova má primárne činnostný charakter, čo umožňuje žiakovi získať zážitok z procesu tvorby a použitia, nástrojov, techník a technológií. Vede žiakov k umeleckej a vizuálnej gramotnosti a na základe osvojenia si výtvarného jazyka, k schopnosti vyjadriť svoje myšlienkové koncepty, predstavy, fantáziu, skúsenosti a pocity, ktoré integruje do vnímania prostredia a vzťahov vo svojom bezprostrednom prostredí. Formuje osobnosť žiaka v celistvosti jeho vnímania a schopnosti prijímania estetických podnetov a tvorenia rôznych vizuálne vnímateľných artefaktov. Formuje sebvýjadrovanie žiaka, vytvára priestor na rozvoj myslenia, metakognitívnych zručností a budovania postojov. Predmet vytvára priestor aj na rozvoj ďalších prierezových gramotností ako napr. čitateľskej, digitálnej gramotnosti (napr. vzťah obrazu a slova) ako aj sociálnej a emocionálnej gramotnosti (napr. sebaopoznávanie a sebvýjadrenie sa prostredníctvom tvorivej činnosti, práca v kolektíve a reflexia tvorby či už vlastnej alebo niekoho iného)

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je, v nadväznosti na detský výtvarný prejav, aby si žiak osvojil základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky a prvky výtvarného jazyka. Spolu so získavaním skúseností s nástrojmi, materiálmi a technológiami sa žiak učí vyjadrovať vlastné predstavy, fantázie, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie. Prostredníctvom tvorby a umenia spoznáva okolitý svet a rozvíja sa jeho zmyslová citlivosť, zručnosti a sebaopoznanie. Spracovávaním podnetov z umenia, tradičného ľudového umenia a vizuálnej kultúry sa učí vnímať rozmanitosť prejavov myslenia, videnia a cítenia ľudí.

#### Ciele

- Samostatne a tvorivo rozvíjať svoje spôsobilosti v oblasti umenia a vizuálnej kultúry.
- Vyjadriť prostredníctvom vizuálneho jazyka svoje myšlienky, predstavy, fantáziu, pocity a vzťahy medzi nimi.



- Cieľavedome používať vizuálne médiá, nástroje, techniky a technológie na sebarealizáciu a komunikáciu.
- Samostatne kriticky a tvorivo pracovať s vizuálnymi informáciami, rozumieť ich dôležitosť.
- Interpretovať podnety z umenia a vizuálnej kultúry a rešpektovať kultúrnu rozmanitosť.
- Sebareflektovať, reflektovať, prezentovať a hodnotiť tvorbu v oblasti výtvarného umenia a vizuálnej kultúry.
- Zdôvodniť význam realizácie a verejnej prezentácie, sprostredkovania a uchovávanía výsledkov umeleckej tvorby.
- Rešpektovať a používať základné princípy etických zásad, autorských práv a licencií.
- Vyjadriť súvislosť medzi tvorbou a spoločenským, kultúrnym a historickým kontextom.
- Vysvetliť vplyv umenia a kultúry na utváranie hodnôt a postojov jednotlivca a spoločnosti.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je, v nadväznosti na detský výtvarný prejav, aby si žiak osvojil základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky a prvky výtvarného jazyka. Spolu so získavaním skúseností s nástrojmi, materiálmi a technológiami sa žiak učí vyjadrovať vlastné predstavy, fantázie, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie. Prostredníctvom tvorby a umenia spoznáva okolitý svet a rozvíja sa jeho zmyslová citlivosť, zručnosti a seba poznanie. Spracovávaním podnetov z umenia, tradičného ľudového umenia a vizuálnej kultúry sa učí vnímať rozmanitosť prejavov myslenia, videnia a cítenia ľudí.

#### **Ciele vzdelávania pre 1. cyklus, 1. ročník:**

- Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky.
- Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky pocity a emócie.
- Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
- Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.
- Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.
- Poznať úlohu múzeí a galérií.
- Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
- Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.



## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENT	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
<b>Komunikácia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- výtvarné vyjadrovacie prvky: línia, škrvna, hmota (kresba, maľba, sochárstvo)</li><li>- výtvarné hry s líniou a farbou</li><li>- základné kompozičné princípy (rovnováha, kontrast, rytmus a opakovanie, proporcionalita)</li><li>- tvorenie škvŕn, hľadanie tvaru, dotváranie tvaru</li><li>- modelovanie z plastelíny</li><li>- práca s rôznymi formátmi (A5, A4, A3)</li><li>- práca s rôznymi kresliarskymi a maliarskymi nástrojmi (ceruzky, vodové, temperové farby, pastely, štetce, ruky atď.)</li><li>- výtvarné aktivity v interiéri,</li><li>- výtvarné aktivity v exteriéri,</li><li>- tvorenie dočasných a procesuálnych prác (práce z piesku, lístia, snehu)</li></ul>	<b>Žiak vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozlišovať, pomenúvať a používať vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a základné kompozičné princípy</li><li>- pracovať s rôznymi kresliarskymi a maliarskymi nástrojmi</li><li>- miešať farby (základné, vodové a temperové)</li><li>- pomenovať farby (teplé a studené)</li><li>- vyjadrovať myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania (odtáčanie farieb, materiálov)</li><li>- pracovať s rôznymi materiálmi, technikami a postupmi (plastelína, textil)</li></ul>
<b>Umenie a vizuálna kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- podnety z rôznych druhov umenie z rôznych období v závislosti na demonštrácii témy alebo techniky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prostredníctvom zvolenej výtvarnej techniky tvorivo interpretovať podnety z výtvarného umenia (napr. impresionizmus) a ľudového umenia</li><li>- jednoducho vyjadriť pocit z umeleckého diela</li><li>- vyjadriť jednoduchý príbeh pomocou kresby, maľby</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- podnety zo slovenského ľudového umenia (tradície, ornament, hudba)</li><li>- návšteva galérie</li><li>- návšteva virtuálnej galérie – google arts and culture</li><li>- hudba a čítaný text ako podnet k tvorbe</li></ul>	
<b>Osobnosť</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- tvorba vlastného portfólia</li><li>- reflexia vlastnej tvorby</li><li>- tvorba kolektívnych prác</li><li>- reflexia kolektívnej tvorby</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- vyjadrovať pocity a emócie.</li><li>- kooperatívne pracovať v skupine,</li><li>- pomenúvať, zdieľať rôzne osobné pocity, emócie, názory vyplývajúce z vlastnej tvorby a tvorby iných</li><li>- vytvoriť vlastné portfólio</li></ul>

#### Doménové a prierezové gramotnosti:

**Umelecká gramotnosť:** žiak z vníma, prijíma a začína chápať, interpretovať a vyjadrovať sa prostredníctvom rôznych druhov a foriem umenia.

Poznáva a pozná artefakty jednotlivých druhov umenia, vyjadruje sa ich prostriedkami.

Formuje si individuálne postoje a hodnotové preferencie v oblasti umenia a kultúry.

**Sociálno-emocionálna:** žiak dokáže vyjadriť svoje emócie a názory.

**Environmentálna gramotnosť:** žiak pracuje s rôznymi materiálmi a dáva im nové použitie.

**Vizuálna gramotnosť:** žiak sa oboznamuje s významom vizuality v každodennom živote.

**Digitálna gramotnosť:** žiak dokáže využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti).



## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

#### Ciele vzdelávania pre 1. cyklus, 2. ročník:

- Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky,
- porovnať ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.
- Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky pocity a emócie.
- Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
- Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.
- Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.
- Poznať úlohu múzeí a galérií.
- Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
- Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

KOMPONENT	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
Komunikácia	- výtvarné vyjadrovacie prvky: línia, štvrtna, hmota (kresba, maľba, sochárstvo) - základné kompozičné princípy (rovnováha, kontrast, rytmus a opakovanie, proporcionalita) a ich vzájomné kombinovanie - práca s rôznymi formátmi (A5, A4, A3) - práca s rôznymi kresliarskymi a maliarskymi nástrojmi (ceruzky, vodové, temperové farby, pastely, štetce, ruky atď. - výtvarné laborovanie s	<b>Žiak vie/dokáže:</b> - rozlišovať, pomenúvať a používať vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a základné kompozičné princípy - pracovať s rôznymi kresliarskymi a maliarskymi nástrojmi - miešať farby (vodové, temperové) - pomenovať primárne, sekundárne a komplementárne farby a ich namiešať



	<p>postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel (napr. zdobenie veľkonočných kraslíc voskom)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- výtvarné aktivity v interiéri (pohybové hry a ich výtvarné zaznamenanie)</li><li>- výtvarné aktivity v exteriéri,</li><li>- tvorenie dočasných a procesuálnych prác (piesok, lístie, sneh)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- vyjadrovať myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania s rôznymi materiálmi (plastelína, vosk, textil - recyklácia materiálov)</li><li>- pracovať s rôznymi materiálmi, technikami a postupmi</li><li>- vytvoriť 3D kompozíciu z rôznych materiálov</li><li>- použiť odpadové materiály pri tvorbe</li></ul>
<b>Umenie a vizuálna kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- podnety zo moderného a súčasného svetového a slovenského umenia</li><li>- slovenského ľudového umenia</li><li>- návšteva galérie, výstavy</li><li>- návšteva virtuálnej galérie – google arts and culture</li><li>- hudba a čítaný text ako podnet k tvorbe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prostredníctvom zvolenej výtvarnej techniky tvorivo interpretovať podnety z moderného a súčasného svetového a slovenského umenia, a ľudového umenia</li><li>- vyjadriť pocit z umeleckého diela</li><li>- opísať výstavu a pocit z výstavy</li><li>- vyjadriť príbeh pomocou kresby, maľby</li></ul>
<b>Osobnosť</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- tvorba vlastného portfólia</li><li>- reflexia vlastnej tvorby</li><li>- tvorba kolektívnych prác</li><li>- reflexia kolektívnej tvorby</li><li>- reflexia tvorby iných</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- vyjadrovať pocity a emócie.</li><li>- kooperatívne pracovať v skupine,</li><li>- pomenúvať, zdieľať rôzne osobné pocity, emócie, názory vyplývajúce z vlastnej tvorby a tvorby iných</li><li>- vyjadriť spätnú väzbu spolužiakovi</li><li>- vytvoriť vlastné portfólio</li></ul>

**Doménové a prierezové gramotnosti:**

**Umelecká gramotnosť:** žiak z vníma, prijíma a začína chápať, interpretovať a vyjadrovať a chápať, interpretovať a vyjadrovať sa prostredníctvom rôznych druhov a foriem umenia.

Poznáva a pozná artefakty jednotlivých druhov umenia, vyjadruje sa ich prostriedkami.



Formuje si individuálne postoje a hodnotové preferencie v oblasti umenia a kultúry.

**Sociálno-emocionálna:** žiak dokáže vyjadriť svoje emócie a názory,

- rozvíja si schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty

**Environmentálna gramotnosť:** žiak pracuje s rôznymi materiálmi a dáva im nové použitie.

-spoznáva jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú, - rozvíja

si pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,

**Digitálna gramotnosť:** žiak dokáže využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti).

### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovací hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

#### Ciele vzdelávania pre 1. cyklus, 3. ročník:

- Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri
- uplatňovaní základných kompozičných princípov.
- Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky pocity a emócie.
- Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
- Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.
- Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.
- Poznať úlohu múzeí a galérií.
- Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
- Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.



KOMPONENT	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
<b>Komunikácia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarné vyjadrovacie prvky: línia, tvary, farba, priestor, textúra a ich vzájomné kombinovanie</li> <li>- základné kompozičné princípy (rovnováha, kontrast, proporcionalita, rytmus, pohyb)</li> <li>- práca s rôznymi formátmi</li> <li>- práca s rôznymi kresliarskymi a maliarskymi nástrojmi – kresba, maľba, modelovanie, grafika, pohybová expresia a experimentovanie s nimi</li> <li>- výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel</li> <li>- výtvarné aktivity v interiéri,</li> <li>- výtvarné aktivity v exteriéri aj v prírode,</li> <li>- tvorenie dočasných a procesuálnych prác</li> <li>- rozlišovanie digitálnych zariadení a typov digitálneho obsahu</li> <li>-</li> </ul>	<p><b>Žiak vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišovať, pomenúvať a používať vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a základné kompozičné princípy</li> <li>- pracovať s rôznymi kresliarskymi a maliarskymi nástrojmi</li> <li>- miešať farby a vytvárať farebné prechody</li> <li>- vyjadrovať myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania s rôznymi materiálmi</li> <li>- pracovať s rôznymi materiálmi, technikami a postupmi</li> <li>- vie vytvoriť 3D kompozíciu z rôznych materiálov</li> <li>- použiť odpadové materiály pri tvorbe</li> <li>- identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu</li> </ul>
<b>Umenie a vizuálna kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podnety zo moderného a súčasného svetového a slovenského umenia</li> <li>- slovenského ľudového umenia</li> <li>- návšteva galérie, výstavy, sakrálnej stavby</li> <li>- návšteva virtuálnej galérie – google arts and culture</li> <li>- hudba a čítaný text ako podnet k tvorbe</li> <li>- objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prostredníctvom zvolenej výtvarnej techniky tvorivo interpretovať podnety z moderného a súčasného svetového a slovenského umenia, a tradičného ľudového umenia</li> <li>- opísať zážitky z návštevy galérie</li> <li>- opísať podnety z online prostredia a vizuálnej kultúry</li> <li>- opísať proces vzniku vlastného umeleckého artefaktu</li> <li>- vyjadriť pocit z umeleckého diela</li> </ul>





	<ul style="list-style-type: none"><li>- pátranie po dôvodoch ich prezentácie</li><li>- reklama v rôznom prostredí</li></ul>	-vyjadriť príbeh pomocou kresby, maľby
<b>Osobnosť</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-tvorba vlastného portfólia</li><li>- reflexia vlastnej tvorby</li><li>- tvorba kolektívnych prác</li><li>- reflexia kolektívnej tvorby</li><li>- reflexia tvorby iných</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-vyjadrovať pocity a emócie.</li><li>- kooperatívne pracovať v skupine,</li><li>- pomenúvať, zdieľať rôzne osobné pocity, emócie, názory vyplývajúce z vlastnej tvorby a tvorby iných</li><li>- vyjadriť spätnú väzbu spolužiakovi</li><li>- vytvoriť vlastné portfólio</li></ul>

#### Doménové a prierezové gramotnosti:

**Umelecká gramotnosť:** žiak z vníma, prijíma a začína chápať, interpretovať a vyjadrovať a chápať, interpretovať a vyjadrovať sa prostredníctvom rôznych druhov a foriem umenia,

- poznáva a pozná artefakty jednotlivých druhov umenia, vyjadruje sa ich prostriedkami,
- formuje si individuálne postoje a hodnotové preferencie v oblasti umenia a kultúry.

**Sociálno-emocionálna:** žiak dokáže vyjadriť svoje emócie a názory,

- dokáže prejavovať rešpekt a ohľaduplnosť voči iným ľuďom, ich kultúram a duchovným hodnotám.
- rozvíja si schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty

**Environmentálna gramotnosť:** pracuje s rôznymi materiálmi a dáva im nové použitie,

- rozvíja pozitívny vzťah k životnému prostrediu,
- zvažuje, ktoré ľudské hodnoty, potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti.

**Vizuálna gramotnosť:** žiak rozumie vizuálnemu jazyku a využíva ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého myslenia, citlivo vníma vizuálne podnety na úrovni každodennosti,

**Digitálna gramotnosť:** žiak dokáže využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti).



## 7. Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb

### 7.1 Predmet: Telesná a športová výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Telesná a športová výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### Charakteristika

Predmet Telesná a športová výchova vytvára u žiakov priestor pre rozvoj pohybovej a zdravotnej gramotnosti, so zameraním sa na osvojenie vedomostí a zručností súvisiacich so zdravým spôsobom života, pohybovou športovou aktivitou. Zdravotná gramotnosť znamená dosiahnutie úrovne vedomostí, osobných zručností a sebadôvery pri prijímaní opatrení na zlepšenie osobného a komunitného zdravia zmenou osobného životného štýlu a životných podmienok. Žiaci porozumejú významu pohybovej a športovej aktivity pri upevňovaní telesného a duševného zdravia a spoznajú účinok vykonávaných cvičení na organizmus. Významne prispieva k formovaniu osobnosti žiaka s dôrazom na jemnú a hrubú motoriku, rozvíja sociálnu, intelektuálnu, etickú stránku žiaka a kladný vzťah k pohybovej aktivite. Súčasťou je aj motivácia žiakov k dosiahnutiu individuálnych zlepšení svojej všeobecnej pohybovej výkonnosti, pri akceptovaní vlastných pohybových kompetencií a ich limitov a taktiež získavanie základných vedomostí a zručností pre zvládanie situácií ohrozenia bezpečnosti, zdravia a života v rámci praktických účelových cvičení.

**Hlavným cieľom 1. cyklu** je, aby žiaci chápali význam pohybu pre svoje zdravie a vnímali pohyb ako každodennú súčasť svojho života. Žiaci by mali poznať a zlepšovať úroveň svojej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Očakáva sa, že v 1. cykle budú mať žiaci nadobudnuté základné pohybové zručnosti, ktoré budú predpokladom pre rozvoj pohybovej gramotnosti. Žiaci budú chápať význam fair-play v športe a budú sa snažiť dodržiavať dohodnuté pravidlá v realizovaných pohybových a športových hrách, ktoré podporia ich zmysel pre kolektívnosť a spolupatričnosť. Dôležitou súčasťou je i pochopenie ochrany svojho života a zdravia ako i života a zdravia iných ľudí vo svojom okolí.



## Ciele

- Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu.
- Ovládať základné pohybové zručnosti.
- Dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier.
- Oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.
- Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.






## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
1. Zdravie a životný štýl	Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie.	Zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime.		
	Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.	Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad.		
2. Telesná pohybová výkonnosť	Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.		



3. Pohybové kompetencie	Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach.	Základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica,	 1,2	
	Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely.	Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy.		
	Využívať základnú techniku behu, skoku a hodú loptičkou	Lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný		
	využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách	Gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle		
4. Šport a pohybová výkonnosť	Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti.	Základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.	   , 7 	



5. Ochrana a bezpečnosť zdravia obyvateľstva	Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.	Simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci.		
	Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	Základné pravidlá cestnej premávky.		

## 2. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
1. téma Zdravie a životný štýl	Predviesť aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela.	Zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela.		



2. Telesná a pohybová výkonnosť	Predviesť aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností.	Pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy.		
		význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností		
3. Pohybové kompetencie	Využívať základnú techniku behu, skoku a hodú loptičkou.	Lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, <b>štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</b>		
	Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.	(gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, <b>stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky)</b>		
	zladať pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom,	rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na		



	zvukovým signálom, hudbou	rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky a poskoky		
4. Šport a pohybová aktivita	Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.	Význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach.	😊😊😊 3,7	
5. Ochrana a bezpečnosť zdravia obyvateľstva	Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva.	Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách.		


### 3. ročník

#### Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP



KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
1. Zdravie a životný štýl	Rozlišovať správne a chybné držanie tela.	Organizácia cvičenia, pomoc pri cvičení.		



	identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny	zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime		
2. Telesná a pohybová výkonnosť	Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.	Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.		
3. Pohybové kompetencie	Ukázať aspoň dve úpolové cvičenia.	Úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory.		
	Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.	cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručnosti z lyžovania , lyžami a palicami, zapínanie a vypínanie lyží, základné postoje, chôdza, obraty, výstupy, jazda po spádnicí, obojstranný prívrat, jazda šikmo svahom, oblúky v prívrate a z prívratu)	 1,2	
	využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou	lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z		





		rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, <b>hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta</b>		
	využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách	gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, <b>rebriny, debna, preliezky, mostík, trampolínka</b> )		
	využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre	manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy		
4. Šport a pohybová aktivita	Identifikovať základné olympijské symboly, olympijské motto, pojem olympiáda a minimálne	Základy olympizmu – symboly, motto a základné pojmy, slovenský olympizmus.	  L,2	



	troch slovenských športovcov – olympionikov.			
5. Ochrana a bezpečnosť zdravia obyvateľstva	Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.	Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách; význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, seba-ochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností.		

## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,



4. osvojiť si stratégie porozumenia testu a tvoríť text.

#### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

#### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

#### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúro-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť**

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercionalizáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť**

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.



### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊🤝😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 7.2 Predmet: Športová výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Športová príprava sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### Charakteristika

Predmet športová príprava má časovú dotáciu 3 hodiny týždenne, z toho 2 hodiny sú Športová príprava a 1 hodina je Plávanie.

Predmet športová príprava je zameraný na optimálny rozvoj pohybových predpokladov žiakov na konkrétne športové odvetvie a zvyšovanie ich športovej výkonnosti. Voliteľný predmet Športová príprava nadväzuje vo vyučovacom predmete Telesná a športová výchova na dlhodobý telovýchovný proces. Vzdelávacia oblasť vytvára priestor na realizáciu a uvedomenie si potreby celoživotných pohybových aktivít a športovej činnosti. Poskytuje základné informácie o biologických, fyzických, pohybových, a psychologických základoch zdravého životného štýlu.

V predmete športová príprava žiak získava kompetencie, ktoré súvisia s poznaním starostlivosti o svoj pohybový rozvoj a zdatnosť. Osvojí si metódy rozvoja pohybových schopností a pohybovej výkonnosti. Získa vedomosti a zručnosti o telovýchovných činnostiach vo futbale. Vzdelávacia oblasť spája vedomosti, návyky, postoje, schopnosti a zručnosti o pohybe a športe.

Predmet Plávanie pre svoje špecifické a mnohostranné pôsobenie na ľudský organizmus sa považuje za jedno z biologicky najúčinnějších športových aktivít a zaujíma i dôležité postavenie v rámci rekreačnej pohybovej činnosti človeka. Plávanie je dôležitým prostriedkom telesnej výchovy Bence (2005).

Plávanie je športom pre každého jedinca – od najmladších po najstarších. Nenáročný pohyb vo vode a vlastnosti vodného prostredia nevyžadujú, aby človek disponoval výnimočnou telesnou pripravenosťou. Plávať môžu ľudia telesne dobre pripravení, ale i so slabšou kondíciou, ľudia rôznej telesnej hmotnosti, ľudia so získanými alebo vrodenými telesnými chybami, ale i mnohí po rôznych úrazoch Bence (2005).



Význam plávania Podľa Benceho (2005) význam plávania treba hodnotiť z niekoľkých hľadísk:

- Zdravotného: Plávanie pôsobí priaznivo na rozvoj srdcovo – cievneho a dýchacieho systému i nervového a pohybového aparátu. Plávaním sa odstraňujú rôzne nedostatky a vady v držaní tela. Deti sa vo vode otužujú, čo má veľký význam osobitne pre detský organizmus.
- Výchovného: Žiakov je potrebné viesť k osobitej hygiene, k otužilosti, k slušnému správaniu vo vode i po plávaní. Dôležité pre žiaka je získať sebakontrolu a objektívny odhad vlastných plaveckých schopností.
- Vzdelávacieho: Učením získané schopnosti v plávaní zostávajú človeku po celý život. Výučba v plávaní nie je možná bez určitej úrovne teoretických vedomostí.
- Rekreačného: Plávanie je ideálne cvičenie, ktorým možno kompenzovať pracovné zaťaženie. Ľudia využívajú plávanie ako prostriedok na upevňovanie zdravia, rehabilitácie po pracovných i športových úrazoch, na rozvíjanie kondície, udržiavanie dobrej práceschopnosti, ale aj na oddych, obnovenie a regeneráciu pracovných síl a na rekreovanie sa Bence (2005).

Športové triedy sú súčasťou systému vrcholového športu v Slovenskej republike.

## Ciele

Cieľom predmetu je umožniť žiakom primerane zvyšovať pohybovú gramotnosť, rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti, podporovať rozvoj všeobecnej pohybovej výkonnosti a zdatnosti zo športu a utvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite a športu ako súčasťi zdravého životného štýlu. Ďalej optimálne rozvíjať herný výkon jednotlivca podľa veku pre očakávaný budúci vrcholový výkon tak, aby tento mohol byť bez problémov integrovaný do vrcholového herného výkonu družstva. Športové triedy majú preto pre základné etapy dlhodobého procesu zásadný význam. Iba kvalitná príprava talentovanej mládeže v športových triedach vytvára základné predpoklady pre napredovanie a úspešné pôsobenie v útvaroch talentovanej mládeže, ako ďalšieho článku vrcholového futbalu.

**Hlavným cieľom** vo výučbe plávania je naučiť neplavca plávať aspoň jedným plaveckým spôsobom na patričnej úrovni a súčasne vytvoriť predpoklady pre nácvik ďalších plaveckých spôsobov Bence (2005). Hlavným cieľom vo výučbe plávania je priblížiť neplavcom vodu pomocou rôznych foriem cvičení ich naučiť bezpečne sa pohybovať vo vode a plávať Keler (1977). V súčasnosti považujeme za plavca toho, kto sa dokáže vyrovnáť s vlastnosťami a požiadavkami vodného prostredia a prepláva 200 m bez prerušenia a bez známok vyčerpania Bence (2005).



Podľa Hocha (1983) cieľom výučbového procesu je zvládnuť základnú techniku plaveckého pohybu vo vode. Ide o pedagogický proces, ktorý súvisí s adaptáciou celého organizmu na vodné prostredie. Preto sa do výučby plávania zaraďujú i prvky iných spôsobov plávania, jednoduché pády a skoky do vody, neplavci sa vychovávajú k hygiene, k otužovaniu, k prekonávaniu stresových situácií, k vzájomnej pomoci.

Všeobecné ciele:

- Rozvoj organizmu, stimulácia srdcovo – cievneho, dýchacieho a nervového systému, otužovanie organizmu Bence (2005).
- Rozvoj plaveckej spôsobilosti, rozvoj pohybových schopností, schopnosť samostatného plávania pre zdravie, pre dobrú telesnú kondíciu, zdokonalenie športových spôsobov plávania Bence (2005).

Základnou úlohou vyučovania plávania a plaveckých športov na školách je podľa Jursíka (1997) naučiť plávať, plávanie sústavne zdokonaľovať osvojovaním si plaveckých spôsobov, sprievodných pohybových činností, ktoré vyúsťujú k bezprostrednému a bezpečnému pohybu vo vodnom prostredí, osvojovanie si základov záchrany topiaceho, základov plaveckých športov, zdravotného a kondičného plávania.

### **3. ročník**













#### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

3 vyučovacie hodiny týždenne – 99 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP.

Z toho 2 hodiny týždenne športová príprava a 1 hodina plávanie.





### Športová príprava

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
1. Zdravie a životný štýl	Dbáť na správne držanie tela pri jednotlivých cvičeniach.	Organizácia cvičenia, ukážka cvičenia a dopomoc pri cvičení.		
2. Telesná a pohybová výkonnosť	Zamerať sa na zdokonaľovanie pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti v danej špecializácii .	Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.	 2  1,2	
3. Pohybové kompetencie	Zvládnuť základne úpolové cvičenia a pádovú techniku.	Úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky, odpory a pády.)	   2,3	
	Zvládnuť základné gymnastické zručnosti.	Základné prostné prvky, rytmika.		
4. Šport a pohybová aktivita	Získať a osvojiť si základné futbalové princípy	Základné pravidla hry, postavenie hráčov na ihrisku, prípravné hry zamerané na spoluprácu v družstve.	   1,2,3  1,2,3	
5. Ochrana a bezpečnosť zdravia obyvateľstva	Osvojiť si základne prvky aktivácie, regeneračné prvky a princípy z hľadiska starostlivosti o svoje telo pred a po fyzickej aktivite.	Základné poznatky súvisiace s dynamickým a statickým strečingom.	   4	





## Plávanie

KOMPONENTY	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
1. Bezpečnosť a ochrana zdravia na plavárni	Uplatňovať zásady osobnej hygieny, vymenovať a v praxi uplatňovať zásady bezpečného správania na plavárni.	Zásady osobnej hygieny. Zásady bezpečného správania sa na plavárni.		
2. Dýchanie vo vode	Ovládať základné princípy správneho dýchania pri plávaní v polohách na chrbte a na bruchu. Vykonávať jednoduché dýchacie cvičenia vo vode.	Základy dýchania pri plávaní. Technika dýchania vo vode. Hry a cvičenia na zlepšenie dýchania.		
3. Hry na orientáciu vo vode a pod vodou	Orientovať sa v prostredí vody a rozpoznávať orientačné body v bazéne. Využiť základné plavecké zručnosti pri plnení úloh.	Základy orientácie vo vode. Hry na orientáciu vo vode a pod vodou. Bezpečnosť pri hrách vo vode a pod vodou. Rozvoj orientačných zručností a plaveckých schopností.		
4. Splývanie vo vode	Vykonávať správnu techniku splývania na bruchu a na chrbte s	Základy splývania vo vode. Technika a bezpečnosť pri splývaní.		



	pomocou dosiek alebo iných pomôcok. Ovládať správne držanie tela pri splývaní vo vode a udržiavať rovnováhu.	Cvičenia a hry na zlepšenie splývania.		
5. Nácvik plaveckého spôsobu kraul	Vykonávať základný pohyb paží a nôh. Zvládať koordináciu pohybov rúk, nôh a dýchania.	Nácvik práce nôh pri kraule. Nácvik pohybov paží. Dýchacia technika pri kraule. Koordinácia pohybov rúk, nôh a dýchania.		

## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,



3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

#### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

#### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť**

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercionalizáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť**

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť**

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
- 3.



rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,

4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,

5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🧡💛💚

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,

2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,

3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,

4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,

5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,

6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,

7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,

8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,

9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,

10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,

11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.

### **7.3 Predmet: Plávanie**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Telesná a športová výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.



## Charakteristika

Plávanie pre svoje špecifické a mnohostranné pôsobenie na ľudský organizmus sa považuje za jedno z biologicky najúčinnějších športových aktivít a zaujíma i dôležité postavenie v rámci rekreačnej pohybovej činnosti človeka. Plávanie je dôležitým prostriedkom telesnej výchovy Bence (2005)

Plávanie je športom pre každého jedinca – od najmladších po najstarších. Nenáročný pohyb vo vode a vlastnosti vodného prostredia nevyžadujú, aby človek disponoval výnimočnou telesnou pripravenosťou. Plávať môžu ľudia telesne dobre pripravení, ale i so slabšou kondíciou, ľudia rôznej telesnej hmotnosti, ľudia so získanými alebo vrodenými telesnými chybami, ale i mnohí po rôznych úrazoch Bence (2005).

Význam plávania Podľa Benceho (2005) význam plávania treba hodnotiť z niekoľkých hľadísk:

- Zdravotného: Plávanie pôsobí priaznivo na rozvoj srdcovo – cievneho a dýchacieho systému i nervového a pohybového aparátu. Plávaním sa odstraňujú rôzne nedostatky a vady v držaní tela. Deti sa vo vode otužujú, čo má veľký význam osobitne pre detský organizmus.
- Výchovného: Žiakov je potrebné viesť k osobitej hygiene, k otužilosti, k slušnému správaniu vo vode i po plávaní. Dôležité pre žiaka je získať sebakontrolu a objektívny odhad vlastných plaveckých schopností.
- Vzdelávacieho: Učením získané schopnosti v plávaní zostávajú človeku po celý život. Výučba v plávaní nie je možná bez určitej úrovne teoretických vedomostí.
- Rekreačného: Plávanie je ideálne cvičenie, ktorým možno kompenzovať pracovné zaťaženie. Ľudia využívajú plávanie ako prostriedok na upevňovanie zdravia, rehabilitácie po pracovných i športových úrazoch, na rozvíjanie kondície, udržiavanie dobrej práceschopnosti, ale aj na oddych, obnovenie a regeneráciu pracovných síl a na rekreovanie sa Bence (2005).

## Ciele

**Hlavným cieľom** vo výučbe plávania je naučiť neplavca plávať aspoň jedným plaveckým spôsobom na patričnej úrovni a súčasne vytvoriť predpoklady pre nácvik ďalších plaveckých spôsobov Bence (2005). Hlavným cieľom vo výučbe plávania je priblížiť neplavcom vodu pomocou rôznych foriem cvičení ich naučiť bezpečne sa pohybovať vo vode a plávať Keler (1977). V súčasnosti považujeme za plavca toho, kto sa dokáže vyrovnáť s vlastnosťami a požiadavkami vodného prostredia a prepláva 200 m bez prerušenia a bez známok vyčerpania Bence (2005).



Podľa Hocha (1983) cieľom výučbového procesu je zvládnuť základnú techniku plaveckého pohybu vo vode. Ide o pedagogický proces, ktorý súvisí s adaptáciou celého organizmu na vodné prostredie. Preto sa do výučby plávania zaraďujú i prvky iných spôsobov plávania, jednoduché pády a skoky do vody, neplavci sa vychovávajú k hygiene, k otužovaniu, k prekonávaniu stresových situácií, k vzájomnej pomoci.

Všeobecné ciele:


- Rozvoj organizmu, stimulácia srdcovo – cievneho, dýchacieho a nervového systému, otužovanie organizmu Bence (2005).
- Rozvoj plaveckej spôsobilosti, rozvoj pohybových schopností, schopnosť samostatného plávania pre zdravie, pre dobrú telesnú kondíciu, zdokonalenie športových spôsobov plávania Bence (2005).

Základnou úlohou vyučovania plávania a plaveckých športov na školách je podľa Jursíka (1997) naučiť plávať, plávanie sústavne zdokonaľovať osvojovaním si plaveckých spôsobov, sprievodných pohybových činností, ktoré vyúsťujú k bezprostrednému a bezpečnému pohybu vo vodnom prostredí, osvojovanie si základov záchrany topiaceho, základov plaveckých športov, zdravotného a kondičného plávania.

## 1. ročník

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
1. Bezpečnosť a ochrana zdravia na plavárni	Uplatňovať zásady osobnej hygieny, vymenovať a v praxi uplatňovať zásady bezpečného správania na plavárni.	Zásady osobnej hygieny.  Zásady bezpečného správania sa na plavárni.		



2. Dýchanie vo vode	Ovládať základné princípy správneho dýchania pri plávaní v polohách na chrbte a na bruchu.  Vykonávať jednoduché dýchacie cvičenia vo vode.	Základy dýchania pri plávaní.  Technika dýchania vo vode.  Hry a cvičenia na zlepšenie dýchania.		
3. Hry na orientáciu vo vode a pod vodou	Orientovať sa v prostredí vody a rozpoznávať orientačné body v bazéne.  Využiť základné plavecké zručnosti pri plnení úloh.	Základy orientácie vo vode.  Hry na orientáciu vo vode a pod vodou.  Bezpečnosť pri hrách vo vode a pod vodou.  Rozvoj orientačných zručností a plaveckých schopností.	😊😊😊	
4. Splývanie vo vode	Vykonávať správnu techniku splývania na bruchu a na chrbte s pomocou dosiek alebo iných pomôcok.  Ovládať správne držanie tela pri splývaní vo vode a udržiavať rovnováhu.	Základy splývania vo vode.  Technika a bezpečnosť pri splývaní.  Cvičenia a hry na zlepšenie splývania.		



5. Nácvik plaveckého spôsobu kraul	Vykonávať základný pohyb paží a nôh. Zvládať koordináciu pohybov rúk, nôh a dýchania.	Nácvik práce nôh pri kraule. Nácvik pohybov paží. Dýchacia technika pri kraule. Koordinácia pohybov rúk, nôh a dýchania.		
------------------------------------	--	---	--	--

### **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

#### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

#### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

#### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

#### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,





2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

#### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť** 📺

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah 🤝 životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít priradených veku.

#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊🤝😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,



5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 8. Vzdelávacia oblasť: Gramotnosti

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP

#### 8.1 Predmet: Gramotnosti jazykové

##### Charakteristika

Pod funkčnou gramotnosťou rozumieme schopnosť vyhľadávať, porozumieť a využívať informácie v súvislých textov (literárnych i neliterárnych), nesúvislých textoch (textov obsahujúcich grafy, tabuľky, štatistické údaje a pod.) a využiť matematické operácie nielen ako teoretickú úlohu, ale aj ako vedomosť použiteľnú v reálnom živote.

Predmet Gramotnosti je zameraný na širšie rozvíjanie základov čitateľskej a matematickej gramotnosti získavanej výchovou a vzdelávaním v základnej škole v rámci jednotlivých vyučovacích predmetov.

##### Ciele

###### Čitateľská gramotnosť:

- Rozvíjať schopnosť porozumieť a interpretovať rôzne typy textov.
- Podporovať kritické myslenie pri analýze informácií.
- Pestovať pozitívny vzťah k čítaniu a literatúre.

###### Vedľajšie ciele:

- Naučiť bezpečne a efektívne používať digitálne technológie.
- Rozvíjať schopnosť kriticky hodnotiť digitálny obsah.
- Podporovať tvorbu digitálneho obsahu a spoluprácu v online prostredí.



KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
<b>3. ROČNÍK</b>				
<b>ČITATEĽSKÁ GRAMOTNOSŤ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Úroveň A (základná):</b> Žiak dokáže prečítať jednoduchý text s porozumením a reprodukovať jeho základné myšlienky.</li><li>• <b>Úroveň B (pokročilá):</b> Identifikuje kľúčové informácie v texte, vyjadruje vlastné pocity a porozumenie textu verbálne aj vizuálne.</li><li>• <b>Úroveň C (vysoká):</b> Vysvetľuje význam neznámych slov, analyzuje ilustrácie a ich význam pre pochopenie textu, vytvára vlastné interpretácie textu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vyhľadávanie kľúčových informácií v texte a ich využitie na iných predmetoch.</li><li>• Vyvodzovanie významov neznámych slov z kontextu.</li><li>• Práca s detskými časopismi a literárnymi textami primeranej náročnosti.</li><li>• Základy tvorivého čítania: vyjadrovanie pocitov a myšlienok z prečítaného textu.</li><li>• Základné techniky vizuálneho vnímania (význam ilustrácií a vizuálnych podnetov v texte).</li></ul> <p>Príklady:</p> <p><b>Hľadanie slov v texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Úloha: Nájdite v texte neznáme slová, skúste ich význam uhádnuť podľa kontextu a zapíšte ich do zoznamu. Diskutujte o ich význame.</li><li>• Cieľ: Rozvoj porozumenia slov a obohatenie slovnej zásoby.</li></ul> <p><b>Tvorba nového konca príbehu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Úloha: Žiaci si prečítajú krátky príbeh a vymyslia iný záver. Diskutujú o tom, prečo by ich záver mohol byť lepší.</li><li>• Cieľ: Posilnenie kreativity a schopnosti analyzovať príbeh.</li></ul>		PISA



		<b>Čitateľský šlabikár:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Úloha: Vytvorte knižku z obľúbených slov alebo fráz z rôznych textov. Každý žiak pridá ilustráciu a vysvetlenie významu slova.</li><li>• Cieľ: Spojenie čítania a vizuálneho vnímania.</li></ul>		
--	--	--	--	--

### Univerzálne otázky

- Čo sa ti páči na konaní nejakej postavy v knihe? Prečo?
- V čom by si sa správal rovnako a v čom inak ako táto postava? Prečo?
- Pripomína ti postava v knihe niekoho z tvojho okolia? Koho? Akým spôsobom?
- Pokús sa v jednej vete zhrnúť, o čom bola práve prečítaná časť, čo sa stalo.
- Čo sa ti na prečítanej časti páčilo a prečo? Čo sa ti nepáčilo a prečo?
- Ako obrázky v čítanej časti dopĺňajú text? Môžeme z nich získať nejaké informácie, ktoré sú podobné alebo odlišné od textu?
- Stalo sa v inej knihe, ktorú si čítal, niečo podobné ako v tej, ktorú práve čítaš? (Např. v čom sa postava správala podobne? V čom bola udalosť podobná?)

### Sebahodnotenie – tipy na otázky

- Prečo by si knižku, ktorú čítaš, odporúčal spolužiakom? Čím by ich mohla zaujať, čím by ich mohla upútať?
- Aké knihy si vyberáš? Podľa čoho?
- Kto ti knihy najviac odporúčaš?
- Aké literárne žánre (typy kníh) ťa najviac priťahujú?
- Čo všetko vďaka čítaniu vieš?
- Aké knihy by si si chcel ešte prečítať?
- Ako spoznáme čitateľa? Čo všetko čitateľ vie?



## 8.2 Predmet: Gramotnosti matematické

### Charakteristika

Pod funkčnou gramotnosťou rozumieme schopnosť vyhľadávať, porozumieť a využívať informácie v súvislých textov (literárnych i neliterárnych), nesúvislých textoch (textov obsahujúcich grafy, tabuľky, štatistické údaje a pod.) a využiť matematické operácie nielen ako teoretickú úlohu, ale aj ako vedomosť použiteľnú v reálnom živote.

Predmet Gramotnosti je zameraný na širšie rozvíjanie základov matematickej gramotnosti získavanej výchovou a vzdelávaním v základnej škole v rámci jednotlivých vyučovacích predmetov.

### Ciele

- **Matematická gramotnosť:**
  - Posilniť schopnosť aplikovať matematické predstavy v reálnych situáciách.
  - Podporovať logické a analytické myslenie pri riešení problémov.
  - Rozvíjať schopnosť interpretovať a vytvárať grafy, tabuľky a diagramy.

#### Vedľajšie ciele:

- Naučiť bezpečne a efektívne používať digitálne technológie.
- Rozvíjať schopnosť kriticky hodnotiť digitálny obsah.
- Podporovať tvorbu digitálneho obsahu a spoluprácu v online prostredí.

KOMPONENT	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	GRAMOTNOSTI	POZNÁMKY
3. ROČNÍK				



<b>MATEMATICKÁ GRAMOTNOSŤ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Úroveň A (základná):</b> Žiak dokáže identifikovať čísla a základné matematické operácie v jednoduchých slovných úlohách.</li><li>• <b>Úroveň B (pokročilá):</b> Rieši slovné úlohy, v ktorých aplikuje základné operácie (sčítanie, odčítanie) a znázorňuje výsledky pomocou obrázkov alebo jednoduchých grafov.</li><li>• <b>Úroveň C (vysoká):</b> Tvorí vlastné slovné úlohy na základe čítaného textu alebo ilustrácií a prezentuje ich spolužiakom.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vyhľadávanie kľúčových údajov v texte: Žiaci pracujú s jednoduchými slovnými úlohami a identifikujú potrebné informácie.</li><li>• Základy vizualizácie údajov: Použitie obrázkov, tabuliek a diagramov na porozumenie textu a prezentáciu výsledkov.</li><li>• Kreatívna práca so slovnými úlohami: Tvorba jednoduchých matematických úloh na základe príbehov alebo ilustrácií.</li></ul> <p>Príklady</p> <p><b>Matematické ilustrácie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktivita: Na základe slovnej úlohy žiaci nakreslia situáciu (napr. znázornenie počtu predmetov).</li><li>• Cieľ: Prepájanie vizualizácie s textom.</li></ul> <p><b>Príbeh za číslami:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktivita: Žiaci si vymyslia príbeh na základe matematickej operácie (napr. sčítanie alebo odčítanie).</li><li>• Cieľ: Rozvoj kreativity a pochopenia matematických operácií.</li></ul>		TIMS
-----------------------------------	--	--	--	------



## **PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI**

### **Vizuálna gramotnosť**

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### **Čitateľská gramotnosť**

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### **Digitálna gramotnosť**

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,
6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť**

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,





2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

#### **Mediálna gramotnosť** 📱

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

#### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietajú diskriminačné správanie.

#### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prisievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,
5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít priradených veku.







#### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 😊🤝😊

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.



## 8. Vzdelávacia oblasť: Školský klub detí

### 8.1 Predmet: Školský klub detí

TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
1. Vítaj v ŠKD	Slávnostné otvorenie šk. roka Vítaj v školskom klube Pravidlá správania v ŠKD a v okolí Sebaobslužné úkony Hymna našej školy	<b>TT - VITAJ V ŠKD</b> Slávnostné otvorenie školského roka KPI - Privítanie v školskom klube detí SP - Pravidlá správania v ŠKD a v okolí ZSP - Sebaobslužné úkony KU - Hymna našej školy	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať názory ústnou formou v súlade s komunikačnou situáciou v rôznom komunikačnom prostredí SP - dieťa vie aplikovať do praxe v medziľudských vzťahoch etické správanie / tolerancia, akceptácia, rešpektovanie / ZSP - dieťa dokáže aplikovať do praxe hygienické zásady, návyky základných sebaobslužných činností, pozná kultúru stolovania a vie aplikovať zásady slušného správania do praxe KU - dieťa dokáže vyjadriť sebavyjadrenie cez umenie	 2,3  1  3,2
2. Ja a moji kamaráti	Pozitívne vzťahy v kolektíve, priateľstvá Obdaruj svojho kamaráta Sv. deň čokolády 13.9. Moje práva-Tvoje práva Škola, šport a zábava na Hurbanke vyhráva	<b>TT - JA A MOJI KAMARÁTI</b> SP - Pozitívne vzťahy v kolektíve, priateľstvá KU - Obdaruj svojho kamaráta KPI - Svetový deň čokolády 13.09 SP - Moje práva - Tvoje práva SSP - Škola, šport a zábava, na Hurbanke vyhráva	SP - dieťa dokáže priebežne riešiť kvalitu vzťahov s rodičmi, spolužiakmi, učiteľmi / vychovávateľmi, mať schopnosť zvládnuť vlastné pozitívne a negatívne emócie KU- dieťa dokáže využívať rôzne formy umenia / hudobné, tanečné, výtvarné / pri rôznych príležitostiach, sviatku, napr. narodeninovej oslave KPI - dieťa dokáže vyhľadávať a overovať informácie formou komunikácie SSP – dieťa vie priebežne upevňovať vlastné poznanie a aplikáciu spoločenských, kultúrnych a právnych noriem voči okoliu SSP - dieťa vie spolupracovať ako člen tímu	 2,6  1  2



<b>3.</b> <b>Čaro jesene</b>	Jeseň pani bohatá Jeseň očami detí Dary jesene Staráme sa o čistotu okolia školy – upratujeme Jesenná atletika	<b>TT - ČARO JESENE</b> KPI - Jeseň pani bohatá KU - Jeseň očami detí SSP - Dary jesene SP - Staráme sa o čistotu okolia školy – upratujeme ZSP - Jesenná atletika	KPI - dieťa dokáže vyjadriť svoje názory ústnou formou KU - dieťa dokáže využívať rôzne formy umenia /výtvarné, hudobné / na rozvíjanie vlastnej kreativity a tvorivosti SSP - dieťa dokáže prejaviť iniciatívu, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba SP - dieťa má osvojené zásady environmentálneho prístupu k životnému prostrediu ZSP - dieťa vie rozvíjať činnosti, zodpovedajúce svojmu osobnému potenciálu v oblasti pohybových aktivít, športu a telesnej výchovy	2 1 2 3,2 2
<b>TÉMA TÝŽDŇA</b>	<b>TÉMA</b>	<b>OBSAHOVÝ ŠTANDARD</b>	<b>VÝKONOVÝ ŠTANDARD</b>	<b>G</b>
<b>4.</b> <b>Týždeň zábavy</b>	Svetový deň vďačnosti 21.9. Najkrajší šarkan v ŠKD - výroba a vyhodnotenie v oddelení v oddelení – tém. deň Šarkaniáda vychádzka do okolia školy Športuj aj Ty Hýb sa	<b>TT - TÝŽDEŇ ZÁBAVY</b> KPI - Svetový deň vďačnosti 21.09 SSP - Najkrajší šarkan v ŠKD - výroba a vyhodnotenie v oddelení SP - Šarkaniáda – vychádzka do okolia školy ZSP - Športuj aj ty KU - Hýb sa	KPI - dieťa dokáže vyjadriť svoj názor ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou situáciou, v rôznom komunikačnom prostredí SSP - dieťa vie aplikovať zručnosti spolupráce ako člen tímu, sociálnej skupiny SP - dieťa sa dokáže zapájať do realizácie tímových aktivít ZSP - dieťa dokáže aplikovať získané informácie o zdravom životnom štýle vo svojom dennom režime KU - dieťa vie aplikovať podnety speváckej, hudobnej a tanečnej činnosti, pri rozvíjaní tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti	3,5 2 2 3;4
<b>5.</b> <b>Týždeň zdravia</b>	Deň zdravej výživy 16.10. Rastú nám vitamíny Obchod plný vitamínov - ochutnávka, finančná gramotnosť Potravinová pyramída Zumba	<b>TT - TÝŽDEŇ ZDRAVIA</b> SP - Deň zdravej výživy 16.10. KU - Rastú nám vitamíny SSP - Obchod plný vitamínov - ochutnávka, finančná gramotnosť KPI - Potravinová pyramída ZSP - Zumba	SP - dieťa dokáže aplikovať prírodovedné vedomosti a formulovať argumenty na podporu rozhodnutí a odporúčaní súvisiacich so spoločenskými alebo globálnymi výzvami KU - dieťa vie vnímať umenie a kultúru, ako aj význam umenia v každodennom živote jednotlivca a spoločnosti SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba a zapájať sa úspešne do bežného života rozvíjaním zručností finančnej gramotnosti KPI - dieťa dokáže používať kritické a analytické myslenie ZSP - dieťa vie vykonávať činnosti zodpovedajúce svojmu osobnému potenciálu v oblasti pohybových aktivít, športu a telesnej výchovy	1 1,5 1 2 2;2 2
<b>6.</b>	Svetlonos – tekvičky	<b>TT – JESEŇ PANI BOHATÁ</b>	KPI - dieťa vie vyjadrovať svoje myšlienky, rozvíjať komunikačné zručnosti	1



<b>Jeseň pani bohatá</b>	Farby jesene Jeseň v pohybe – vychádzka do okolia školy Jesenné kreácie Halloween	KPI - Svetlonos – tekvičky KU - Farby jesene ZSP - Jeseň v pohybe - vychádzka do okolia školy SP - Jesenné kreácie SSP - Halloween	KU - dieťa vie vnímať umenie a kultúru, ako aj význam umenia v každodennom živote jednotlivca a spoločnosti ZSP - dieťa vie využívať svoje osobné záujmy na vlastnú seberealizáciu a relaxáciu SP - dieťa sa dokáže zapájať do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít SSP - dieťa dokáže nadobúdať pracovné zručnosti v rôznych oblastiach ľudskej činnosti	1 2 1 2;4
<b>TÉMA TÝŽDŇA</b>	<b>TÉMA</b>	<b>OBSAHOVÝ ŠTANDARD</b>	<b>VÝKONOVÝ ŠTANDARD</b>	<b>G</b>
<b>7. Úcta k Starším</b>	Október - mesiac úcty k starším Nácvik programu Darček pre starých rodičov Pomáhame starším Čarovné slovíčka	<b>TT - ÚCTA K STARŠÍM</b> KPI - Október - mesiac úcty k starším KU - Nácvik programu SSP - Darček pre starých rodičov SP - Pomáhame starším ZSP - Čarovné slovíčka	KPI - dieťa dokáže používať prezentačné zručnosti, diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia KU - dieťa vie využívať rôzne formy umenia / hudobné, výtvarné, literárno - dramatické / na vlastné sebavyjadrenie SPP - dieťa vie aplikovať v praxi zručnosti kooperácie a spolupráce ako člena tímu, sociálnej skupiny SP - dieťa dokáže diskutovať o mediálne aktívnych skupinách, ktoré spochybňujú demokratické hodnoty v rôznych oblastiach / napr. youtuberi, influenceri / propagujúci nežiadúce postoje a názory v rozpore s demokratickými hodnotami a spoloč. normami ZSP - dieťa dokáže aplikovať zásady slušného správania v praxi, pozná kultúru stolovania	1,3 1 2 1;2,4
<b>8. Povolania</b>	Čaro povolania Nácvik programu Čím chcem byť, o čom snívam Ctím si každú prácu Remeslá – moderné/starodávne povolania	<b>TT – POVOLANIA</b> KPI - Čaro povolania KU - Nácvik programu ZSP - Čím chcem byť, o čom snívam SP - Ctím si každú prácu SSP - Remeslá - moderné a starodávne povolania	KPI - dieťa dokáže vyjadriť svoj názor ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou situáciou, v rôznom komunikačnom prostredí KU - dieťa vie využívať rôzne formy umenia / hudobné, výtvarné, literárno - dramatické / na vlastné sebavyjadrenie ZSP - dieťa vie využívať svoje osobné záujmy na vlastnú seberealizáciu a relaxáciu SP - dieťa vie aplikovať do praxe etické správanie, prijímať odlišnosti, občianske postoje a zručnosti ako trvalé aspekty občianskej spoločnosti SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť a tvorivosť pri poznávaní sveta okolo seba	2 1 1 2,6 2;2 2
<b>9. Vzťahy v rodine</b>	Moja rodina - rozprávanie o rodine Vzťahy v rodine - rodinné šťastie Ja, ako súčasť	<b>TT - VZŤAHY V RODINE</b> SP - Moja rodina - rozprávanie o rodine KPI - Vzťahy v rodine - rodinné šťastie	SP - dieťa dokáže upevňovať vlastné poznanie a aplikovať do praxe spoločenské, kultúrne a právne normy v správaní voči okoliu KPI - dieťa vie pomocou prezentačných schopností diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia	1,3 1,2 2 3;2







	rodiny/rodokmeň/ Nar. oslava v rôznych krajinách sveta Moja rodina a šport	SSP - Ja, ako súčasť rodiny /rodokmeň/ KU - Narodeninová oslava v rôznych krajinách sveta / všetko najlepšie / ZSP - Moja rodina a šport	SSP - dieťa dokáže aplikovať metakognitívne stratégie pri postupoch vlastného učenia sa KU - dieťa vie prejavovať vzťah k ľudovým tradíciám, dokáže prejavovať podnety moderného umenia pri vlastnom rozvíjaní tvorivosti a kreativity ZSP - dieťa vie vykonávať činnosti zodpovedajúce svojmu osobnému potenciálu v oblasti pohybových aktivít, športu a telesnej výchovy	
TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>10. Divadielko</b>	Povolania umelcov Bábky a maňušky Rozprávkový orientačný beh Zahrajme si divadlo Národné divadlo	<b>TT – DIVADIELKO</b> KPI - Povolania umelcov KU - Bábky a maňušky SSP - Rozprávkový orientačný beh SP - Zahrajme si divadlo ZSP - Národné divadlo	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje myšlienky v mater., prípadne aj v cudzom jazyku, pracovať s knihou, tvoriť texty rôz. štýlov, tvoriť vlast. texty a porozumieť významu textu KU - dieťa vie aplikovať podnety iných oblastí /výt. umenie, dizajn... / poznávania pri vlastnom rozvíjaní kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť a tvorivosť SP - dieťa vie rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy ako aj experimentovanie a bádanie ZSP - dieťa dokáže aplikovať do praxe nadobudnutú odolnosť a zdravé sociálne návyky, ako prevenciu pred rizikovým správaním	2,5 3 1 1 2 2;2,4
<b>11. Svet okolo nás</b>	Naša obec - moje mesto Zvyky a tradície Slovensko vo svete / v Európe Sme hrdí na Slovensko Slovensko Krásy okolia - vychádzka do okolia	<b>TT - SVET OKOLO NÁS</b> KPI - Naša obec - moje mesto KU - Zvyky a tradície SSP - Slovensko vo svete / v Európe SP - Sme hrdí na Slovensko ZSP - Krásy okolia - vychádzka do okolia	KPI - dieťa vie vyjadrovať svoje myšlienky v materinskom jazyku, dokáže rozvíjať jazykové a komunikačné zručnosti KU - dieťa dokáže rozvíjať tvorivosť a kreativitu postavených na vlast. zážitku a skúsenosti SSP - dieťa dokáže vyjadrovať svoje postoje a názory na prim. úrovni empatie a asertivity SP - dieťa dokáže primerane veku aplikovať prírodovedné vedomosti s formulovať argumenty na podporu rozhodnutí a odporúčaní súvisiacich so spoločenskými, alebo globálnymi výzvami ZSP - dieťa vie dosahovať duševnú rovnováhu prostredníctvom kompenzácie duševného a fyzického zaťaženia školského vyučovania pohybovými aktivitami	1,3 3 1 1 2 2;2
<b>12. Ja a moje</b>	Rozpr. o svojej izbe Tvorím svoju izbu,	<b>TT - JA A MOJE OKOLIE</b> KPI - Rozprávanie o svojej izbe	KPI - dieťa dokáže rozvíjať jazykové a komunikačné zručnosti s ohľadom na čistotu jazykového prejavu, rozvoja slovnej zásoby a gramatickej správnosti vyjadrovania	2 1



<b>okolie</b>	hra na architekta Kto som? /poj.mapa, kamaráti, šport/ Chráňme si prírodu Škola, šport a zábava, na Hurbanke vyhráva	KU - Tvorím svoju izbu, hra na architekta SSP - Kto som ? /pojmová mapa, kamaráti, šport/ SP - Chráňme si prírodu ZSP - Škola, šport a zábava, na Hurbanke vyhráva	KU - dieťa rozumie významu estetickej činnosti v každodennom živote SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba SP - dieťa sa vie zapájať do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít ZSP - dieťa má osvojený pozitívny vzťah k pohybovým aktivitám a športu s ich pravidelným začlenením do denného režimu	2 2;2,3
---------------	--	--	---	------------

TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>13.</b> <b>Vianočné zvyky</b>	Advent Vianoce u nás a vo svete Svätý Mikuláš 6.12. Koledy Vianočná pohľadnica	<b>TT - VIANOČNÉ ZVYKY</b> KPI – Advent SSP - Vianoce u nás a vo svete SP - Svätý Mikuláš 6.12. ZSP- Koledy KU - Vianočná pohľadnica	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať názory ústnou aj písomnou formou a to v súlade s komunikačnou situáciou v rôznom komunikačnom prostredí SSP- dieťa dokáže aplikovať mäkké zručnosti /tímová spolupráca, kooperácia, empatia, tvorivé myslenie/ ako člen tímu, sociálnej skupiny SP - dieťa vie rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy ZSP - dieťa si dokáže uvedomovať vzájomný vplyv rôznych kultúr na Slovensku v kontexte histórie a súčasnosti KU - dieťa dokáže aplikovať podnety moderného výtvarného umenia, pri vlastnom rozvíjaní tvorivosti a kreativity	1 1,2 2 1,2;1
<b>14.</b> <b>Zimá</b>	Charakteristika ročného obdobia Ako sa správne v zime oblečiem Svätá Lucia 13.12. Zimné športy Výzdoba triedy, Ozdobovanie stromčeka	<b>TT – ZIMA</b> KPI - Charakteristika ročného obdobia SSP - Ako sa správne v zime oblečiem SP - Svätá Lucia 13.12. ZSP - Zimné športy KU - Výzdoba triedy, ozdobovanie stromčeka	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje myšlienky v materinskom prípadne aj v cudzom jazyku na veku primeranej úrovni SSP - dieťa dokáže byť zodpovedné za pracovné úlohy - dokončiť začatú prácu SP - dieťa dokáže rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy ZSP - dieťa vie dosahovať duševnú rovnováhu prostredníctvom kompenzácie duševného a fyzického zaťaženia školského vyučovania pohybovými aktivitami KU - dieťa vie prejavovať vzťah k ľudovým tradíciám, ochrane a poznávaní kultúrneho dedičstva, ako aj poznávaniu kultúrnych hodnôt umenia	2,4 1 1 2 1;2
<b>15.</b> <b>Hurá</b>	Vianočné posedenie Čarovné rozprávanie	<b>TT - HURÁ VIANOCE</b> KPI - Vianočné posedenie	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje názory ústnou formou v súlade s komunikačnou situáciou, v rôznom komunikačnom prostredí	1,3 1



<b>Vianoce</b>	Vianočné trhy Vianočný snehuliak - kocky sú hodené Vianočný škriatok	ZSP - Čarovné rozprávanie SP - Vianočné trhy SSP - Vianočný snehuliak - kocky sú hodené KU - Vianočný škriatok	ZSP - dieťa dokáže využívať svoje osobné záujmy na vlastnú sebarealizáciu a relaxáciu SP - dieťa sa vie zapájať do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít SSP - dieťa vie aplikovať do praxe získané informácie o zdravom životnom štýle a uspokojiť svoje fyzické potreby /spánok, strava, pohyb, odpočinok/ vo svojom dennom režime KU - dieťa dokáže aplikovať podnety výtvarného umenia, podnety fotografie, pri rozvíjaní tvorivosti a kreativity na vlastné sebvýjadrenie	 2  1;4  2
<b>TÉMA TÝŽDŇA</b>	<b>TÉMA</b>	<b>OBSAHOVÝ ŠTANDARD</b>	<b>VÝKONOVÝ ŠTANDARD</b>	<b>G</b>
<b>16. Zvieratá v zime</b>	Novoročné želania Les v zime Starostlivosť o zvieratá v zime Prikrmovanie zvierat / krmidlá / Tučniaci na ľade	TT - ZVIERATÁ V ZIME KPI - Novoročné želania SSP - Les v zime SP - Starostlivosť o zvieratá v zime ZSP - Prikrmovanie zvierat /krmidlá KU - Tučniaci na ľade	KPI - dieťa dokáže rozvíjať jazykové a komunikačné zručnosti s ohľadom na čistotu jazykového prejavu ako aj rozvoja slovnéj zásoby SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba SP - dieťa vie aplikovať prírodovedné vedomosti a odporúčania súvisiace so spoločenskými, alebo globálnymi výzvami ZSP - dieťa vie dosahovať duševnú rovnováhu prostredníctvom kompenzácie duševného a fyzického zaťaženia školského vyučovania pohybovými aktivitami KU - dieťa dokáže rozvíjať tvorivosť a kreativitu prostredníctvom vlastnej fantázie	 1  1;2  1  2
<b>17. Zdravie</b>	Ako predchádzať chorobám. Starostlivosť o zdravie Pod' sa hýbať Návšteva lekára História medicíny	TT – ZDRAVIE KPI - Ako predchádzať chorobám SSP - Starostlivosť o zdravie ZSP - Pod' sa hýbať SP - Návšteva lekára KU - História medicíny	KPI - dieťa dokáže diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností, ako aj kritického myslenia SSP - dieťa vie aplikovať do praxe nadobudnuté pracovné zručnosti, ako aj zapájať sa úspešne do bežného života rozvíjaním zručností finančnej gramotnosti ZSP - dieťa dokáže využívať svoje osobné záujmy na vlastnú sebarealizáciu a relaxáciu SP - dieťa vie rozvíjať prírodovedné vedomosti a formulovať argumenty na podporu rozhodnutí a odporúčaní súvisiacich so spoločenskými, alebo globálnymi výzvami KU - dieťa dokáže aplikovať podnety z rôznych oblastí umenia /výtvarné, architektúra, kniha, hudba, remeslo, IKT/ pri rozvíjaní tvorivosti a kreativity na vlastné sebvýjadrenie	 1  1  1  2  1;2,4
<b>18. Moje telo</b>	Časti ľudského tela	TT - MOJE TELO KPI - Časti ľudského tela SSP - Ako funguje naše telo?	KPI - dieťa si dokáže osvojovať komunikačnú etiku, ako aj využívať matematické myslenie a logické operácie v každodennom živote a štúdiu SSP - dieťa dokáže spolupracovať ako člen tímu, sociálnej skupiny	 1,4  2  1






Ako funguje naše telo? Bol raz jeden život Opora tela – kostra Zdravý úsmev	ZSP - Bol raz jeden život SP - Opora tela – kostra KU - Zdravý úsmev	ZSP - dieťa dokáže získavať informácie o zdravom životnom štýle a o situáciách ohrozujúcich zdravie, poznať dôležité linky pomoci SP - dieťa dokáže rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy KU - dieťa vie rozvíjať tvorivosť a kreativitu postavenú na vlastných zážitkoch
--	--	---

TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>19. Handicap – znevýhodnenie</b>	Čo je to handicap? Ako môžem pomôcť? Empatia k handicapu Inklúzia v školách Nevidím a kreslím	<b>TT - HANDICAP – ZNEVÝHODNENIE</b> KPI - Čo je to handicap? SSP - Ako môžem pomôcť? ZSP - Empatia k handicapu SP - Inklúzia v školách KU - Nevidím a kreslím	KPI - dieťa má osvojené schopnosti prezentačných zručností, dokáže diskutovať, a obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia SSP - dieťa dokáže nadobúdať pracovné zručnosti v rôznych oblastiach pracovnej činnosti ZSP - dieťa vie využívať zdravé sociálne návyky ako prevenciu pred rizikovým správaním SP - dieťa dokáže utvrdzovať etické správanie, prijímanie odlišností, občianske postoje a zručnosti ako trvalé aspekty občianskej spoločnosti KU - dieťa dokáže aplikovať podnety rôzneho umenia /hudobného, podnety elektronických médií, podnety speváckej a inštrumentálnej činnosti/ do výtvarného umenia postavenom na vlastnom zážitku a skúsenosti	1,2,8 2 1 1;5
<b>20. Hrdinovia</b>	Prvá pomoc Záchranné zložky mám správne postupovať Predchádzame úrazom a nebezpečenstvám Hrdina očami detí	<b>TT – HRDINOVIA</b> KPI - Prvá pomoc SSP - Záchranné zložky ZSP - Ako mám správne postupovať SP - Predchádzame úrazom a nebezpečenstvám KU - Hrdina očami detí	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje názory ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou situáciou v rôznom komunikačnom prostredí SSP - dieťa vie prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa vie poskytnúť prvú pomoc v prípade potreby na veku primeranej úrovni, pozná dôležité linky prvej pomoci /112,155,150,158,159/ SP - dieťa sa dokáže zapájať do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít KU - dieťa dokáže aplikovať podnety moderného umenia rozvíjaním tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a tvorivosti	2 1 1;2 6 2
<b>21. Fašiangy</b>	Tradičné fašiangy Fašiangové masky Fašiangy – Turíce Fašiangová zábava Zvyky a tradície na	<b>TT – FAŠIANGY</b> KPI - Tradičné fašiangy SSP - Fašiangové masky SP - Fašiangy – Turíce ZSP - Fašiangová zábava	KPI - dieťa dokáže rozvíjať jazykové a komunikačné zručnosti s ohľadom na čistotu jazykového prejavu, rozvoja slovnej zásoby a gramatickej správnosti vyjadrovania SPP - dieťa vie prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba	5 3 1 2 1;1





	fašiangy v meste a na dedine	KU - Zvyky a tradície na fašiangy v meste a na dedine	SP - dieťa vie rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy ZSP - dieťa dokáže využívať svoj talent a nadanie na vyjadrovanie svojej životnej spokojnosti KU - dieťa dokáže prejavovať vzťah k ľudovým tradíciám, ochrane a poznávaní kultúrneho dedičstva s poznávaním kultúrnych hodnôt umenia	 1
--	------------------------------	---	---	---



TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>22.</b> <b>Máme/ majme sa radi</b>	Pár v zvieracej ríši /mláďatá/ Energia z prírody Valentín 14.02. Hry vo dvojici Valentínsky darček	<b>TT - MÁME / MAJME SA RADI</b> KPI - Pár v zvieracej ríši /mláďatá/ SSP - Energia z prírody SP - Valentín 14.02. ZSP - Hry vo dvojici KU - Valentínsky darček	KPI - dieťa si dokáže osvojovať schopnosti prezentačných zručností, diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba SP - dieťa dokáže utvrdzovať etické správanie, prijímať odlišnosti, občianske postoje a zručnosti ako trvalé aspekty občianskej spoločnosti ZSP - dieťa vie vykonávať činnosti zodpovedajúce svojmu osobnému potenciálu v oblasti pohybových aktivít, športu a telesnej výchovy KU - dieťa dokáže aplikovať podnety výtvarného umenia do praxe / sebvýjadrenie cez umenie	1,3 1,2;4 2 2
<b>23.</b> <b>Čas</b>	Ako plynie čas Čo mám robiť, keď nepoznám hodiny, slnečné hodiny Denný režim Kalendár Hodiny	<b>TT – ČAS</b> KPI - Ako plynie čas SSP - Čo mám robiť, keď nepoznám hodiny, slnečné hodiny ZSP - Denný režim SP – Kalendár KU - Hodiny	KPI - dieťa dokáže diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia, využívať matematické myslenie a logické operácie v každodennom živote a štúdiu SSP - dieťa dokáže prejavovať prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa vie aplikovať do praxe získané informácie o zdravom životnom štýle a uspokojiť svoje fyz. potreby /spánok, strava, pohyb, odpočinok/ vo svojom dennom režime SP - dieťa dokáže aplikovať vedomosti a formulovať argumenty na podporu rozhodnutí a odporúčaní súvisiacich so spoločenskými alebo globálnymi výzvami KU - dieťa dokáže využívať umenie /výtvarné, hudobné/ na vlastné sebvýjadrenie	2 2;2 2 1
<b>24.</b> <b>Vesmír</b>	Až ku hviezdám Život kozmonautov Čarovný vesmír očami detí Vesmírna raketa	<b>TT – VESMÍR</b> KPI - Až ku hviezdám SSP - Život kozmonautov ZSP - Čarovný vesmír SP - Vesmír očami detí KU – Vesmírna raketa	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje myšlienky v materinskom jazyku, diskutovať, obhajovať vlastné názory, primerane veku pracovať s knihou a porozumieť významu textu SSP - dieťa dokáže prejavovať iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa vie získavať a vyhľadávať informácie o zdravom životnom štýle a uspokojiť svoje fyz. potreby /spánok, strava, pohyb, odpoč./ vo svojom dennom režime SP - dieťa vie rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy	2 3 2;4 3 2 1



TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>25.</b> <b>Marec</b> – <b>mesiac</b> <b>knihy</b>	Podme spolu čítať Moja vlastná knižka /leporelo, komix, záložka do knihy/ Moja obľúbená kniha Kniha – priateľ človeka Návšteva knižnice	<b>TT - MAREC - MESIAC KNIHY</b> KPI - Podme spolu čítať SSP - Moja vlastná knižka / leporelo, komix, záložka do knihy/ ZSP - Moja obľúbená kniha SP - Kniha - priateľ človeka KU - Návšteva knižnice	KU - dieťa dokáže aplikovať podnety moderného výtvarného umenia pri vlastnom experimentovaní a rozvíjaní tvorivosti a kreativity  KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje myšlienky v materinskom prípadne aj cudzom jazyku, pracovať s knihou, tvoriť vlastné texty, prípadne texty rôznych štýlov, pochopiť funkcie písanej reči a porozumieť významu textu SSP - dieťa dokáže byť zodpovedné za pracovné úlohy - dokončiť začatú prácu ZSP - dieťa vie využívať svoje osobné záujmy na vlastnú sebarealizáciu a relaxáciu SP - dieťa vie rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy, ako aj zapájať sa do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít KU - dieťa vie rozvíjať poznanie seba ako euroobčana v oblasti kultúry, využívať skúsenosti muzeálnej a galerijnej pedagogiky	1 1 2 1,2;2 1 1
<b>26.</b> <b>Čarovná</b> <b>jar</b>	Príroda sa prebúdz k životu Jarná výzdoba Jarné upratovanie V objatí prírody Jarná flóra	<b>TT – ČAROVNÁ JAR</b> KPI - Príroda sa prebúdz k životu SSP - Jarná výzdoba ZSP - Jarné upratovanie SP - V objatí prírody KU - Jarná flóra	KPI - dieťa vie rozvíjať jazykové a komunikačné zručnosti s ohľadom na čistotu jazykového prejavu, rozvoja slovnej zásoby a gramatickej správnosti vyjadrovania SSP - dieťa dokáže aplikovať zručnosti kooperácie ako člen tímu, sociálnej skupiny ZSP - dieťa vie dosahovať duševnú rovnováhu prostredníctvom kompenzácie duševného a fyzického zaťaženia školského vyučovania pohybovými aktivitami SP - dieťa dokáže demonštrovať zásady environmentálneho prístupu k životnému prostrediu a rozvíjať abstraktné myslenie ako aj experimentovanie a bádanie KU - dieťa dokáže aplikovať do praxe podnety /moderného výtvarného umenia, fotografie, podnety elektronických médií a iných oblastí/ pri vlastnom experimentovaní, rozvíjaní tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti	1,2 1,2 2 2;4
<b>27.</b> <b>Voda</b>	Kvapka pre život - dôležitosť vody Vodné skupenstvá Šetríme vodou Kolobeh vody Svetový deň vody 22.03.	<b>TT – VODA</b> KPI - Kvapka pre život - dôležitosť vody SSP - Vodné skupenstvá ZSP - Šetríme vodou SP - Kolobeh vody KU - Svetový deň vody 22.03	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať názory ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou situáciou, v rôznom komunikačnom prostredí SSP - dieťa dokáže nadobúdať pracovné zručnosti v rôznych oblastiach ľudskej činnosti ZSP - dieťa dokáže nadobudnúť odolnosť a zdravé sociálne návyky ako prevenciu pred rizikovým správaním SP - dieťa dokáže rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy KU - dieťa dokáže prejavíť sebavyjadrenie cez umenie	2 2 2;2 2,3,4 1



Základná škola s materskou školou  
Hurbanova 27, Martin



TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>28.</b> <b>Veľká noc</b>	Zvyky a tradície Veľkej noci Symboly Veľkej noci Veľkonočné tvorenie Šibi ryby, masné ryby, kus koláča od korbáča Veľkonočná kraslica	<b>TT - VEĽKÁ NOC</b> KPI - Zvyky a tradície Veľkej noci SP - Symboly Veľkej noci SSP - Veľkonočné tvorenie ZSP - Šibi ryby, masné ryby, kus koláča od korbáča KU - Veľkonočná kraslica	KPI - dieťa si dokáže osvojovať schopnosti prezentačných zručností, diskutovať, ako aj obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia SP - dieťa vie rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy a zapájať sa do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít SSP - dieťa vie nadobúdať pracovné zručnosti v rôznych oblastiach ľudskej činnosti, ako aj byť zodpovedný za pracovné úlohy - dokončiť začatú prácu ZSP - dieťa dokáže prejaviť prosociálne zručnosti pri sebazpoznávaní, riešení emočných problémov, mať schopnosť zvládnuť vlastné pozitívne a negatívne emócie, ako aj riešiť kvalitu vzťahov s rodičmi, spolužiakmi, učiteľmi/vychovávateľmi KU - dieťa dokáže prejavovať vzťah k ľud. tradíciám, poznávaniu kultúrnych hodnôt umenia	1 1 2;5 2 2
<b>29.</b> <b>Človek ako súčasť prírody</b>	Ja a príroda Greenpeace Relax v prírode Životné prostredie môjho okolia Som pozorovateľ a ochranca	<b>TT – ČLOVEK AKO SÚČASŤ PRÍRODY</b> KPI - Ja a príroda SSP – Greenpeace ZSP - Relax v prírode SP - Životné prostredie môjho okolia KU - Som pozorovateľ a ochranca	KPI - dieťa dokáže osvojovať schop. prezentačných zručností, diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analyt. zručností a kritického myslenia, pracovať s knihou a porozumieť textu SSP - dieťa vie prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa dokáže vykonávať činnosti zodpovedajúce svojmu osobnému potenciálu v oblasti pohybových aktivít, športu a telesnej výchovy SP - dieťa vie demonštrovať zásady environmentálneho prístupu k životnému prostrediu KU - dieťa vie prejavovať vzťah k ochrane a poznávaniu kultúrneho dedičstva, ako aj poznávaniu kultúrnych hodnôt umenia	2 3,4,5 2 2;4 3 1 2
<b>30.</b> <b>Hory, lesy, lúky</b>	Potulky krajinou Apríl - mesiac lesov Ako sa správať v lese? Chránené územia, parky a vodné toky Príroda očami detí	<b>TT - HORY, LESY, LÚKY</b> KPI - Potulky krajinou SSP - Apríl - mesiac lesov ZSP - Ako sa správať v lese? SP - Chránené územia, parky a vodné toky KU - Príroda očami detí	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať názory ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou situáciou, v rôznom komunikačnom prostredí SSP - dieťa vie prejavovať iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP-dieťa dokáže nadobudnúť zdravé soc. návyky ako prevenciu pred rizikovým správaním SP - dieťa vie aplikovať prírodovedné vedomosti a formulovať argumenty na podporu rozhodnutí a odporúčaní súvisiacich so spoločenskými, alebo globálnymi výzvami KU - dieťa dokáže rozvíjať poznanie seba ako euroobčana v oblasti kultúry, využívať skúsenosti muzeálnej a galerijnej pedagogiky	1 2;4 1,2,3 2 1



TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>31.</b> <b>Separácia odpadu</b>	Deň Zeme Planéta Zem Recyklujeme Ako správne triedime odpad Umenie cez odpad	<b>TT - SEPARÁCIA ODPADU</b> KPI - Deň Zeme SSP - Planéta Zem ZSP - Recyklujeme SP - Ako správne triedime odpad KU - Umenie cez odpad	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje myšlienky v materinskom jazyku, dokáže pracovať s knihou, overovať informácie, porozumieť významu textu, diskutovať a obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia SSP - dieťa dokáže prejavovať iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa vie nadobudnúť odolnosť a zdravé soc. návyky ako prevenciu pred rizik. správaním SP - dieťa dokáže upevňovať vlastné poznanie a aplikáciu spoločenských, kultúrnych a právnych noriem v správaní voči okoliu KU - dieťa vie využívať rôzne formy umenia na vlastné sebvýjadrenie	1,2 3,4,5 2;4 1 1 2,6
<b>32.</b> <b>Flóra nášho okolia</b>	Rastliny v našom okolí Herbár Jarná lúka Liečivé rastliny Pozor na chránené rastliny	<b>TT - FLÓRA NÁŠHO OKOLIA</b> KPI - Rastliny v našom okolí ZSP – Herbár SSP - Jarná lúka SP - Liečivé rastliny KU - Pozor na chránené rastliny	KPI - dieťa si dokáže osvojovať schopnosti prezentačných zručností, diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia ZSP - dieťa vie získavať informácie o zdravom životnom štýle, využívať svoje osobné záujmy na vlastnú sebarealizáciu a relaxáciu SSP - dieťa vie aplikovať zručnosti kooperácie a spolupráce ako člen tímu, sociálnej skupiny, zapájať sa úspešne do bežného života SP - dieťa sa dokáže zapájať do výberu a realizácie dobrovoľníckych aktivít KU - dieťa dokáže aplikovať podnety výtvarného umenia pri rozvíjaní svojej tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti	2 1,2 2 2;4
<b>33.</b> <b>Máj - mesiac lásky</b>	Mamička - Srdce rodiny Mama očami detí Vyznanie Darček pre mamičku Poďakovanie mamám	<b>TT - MÁJ, MESIAC LÁSKY</b> KPI - Mamička - Srdce rodiny SSP - Mama očami detí ZSP – Vyznanie SP - Darček pre mamičku KU - Poďakovanie mamám	KPI - dieťa vie vyjadrovať názory ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou situáciou v rôznom komunikačnom prostredí SSP - dieťa dokáže vyjadrovať svoje postoje a názory na primeranej úrovni empatie a asertivity, osvojovať si zručnosti riešiť konflikty ZSP - dieťa vie využívať svoj talent a nadanie na vyjadrovanie svojej životnej spokojnosti SP - dieťa dokáže utvrdzovať etické správanie, prijímanie odlišnosti, občianske postoje a zručnosti ako trvalé aspekty občianskej spoločnosti	1,2,3 1 2 1;4



Základná škola s materskou školou  
Hurbanova 27, Martin

			KU - dieťa dokáže aplikovať podnety rôzneho umenia / hudobné, výtvarné, tanečné/ pri vlastnom rozvíjaní tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti	
--	--	--	--	--



TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>34.</b> <b>Človek ako súčasť spoločnosti</b>	Človek - súčasť spoločnosti Význam peňazí / EURA / Moja pokladnička / projekt / Čo už viem História peňazí	<b>TT - ČLOVEK AKO SÚČASŤ SPOLOČNOSTI</b> KPI - Človek - súčasť spoločnosti SSP - Význam peňazí / EURA / ZSP - Moja pokladnička / projekt / SP - Čo už viem KU - História peňazí	KPI - dieťa si dokáže osvojovať schopnosti prezentačných zručností, diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia SSP - dieťa vie aplikovať zručnosti kooperácie a spolupráce ako člen tímu, sociálnej skupiny, zapájať sa úspešne do bežného života rozvíjaním zručností finančnej gramotnosti ZSP - dieťa dokáže nadobudnúť zdravé soc. návyky ako prevenciu pred rizikovým správaním SP - dieťa dokáže rozvíjať abstraktné myslenie smerujúce k pochopeniu podstaty témy KU - dieťa dokáže prejavovať vzťah k ochrane a poznávaniu kultúrneho dedičstva, ako aj kultúrnych hodnôt umenia	1,5 6 1,2 3;5 1,3 2
<b>35.</b> <b>Zvieratá okolo nás</b>	Zvieratá okolo nás / lesné, hospodárske, exotické / Život na gazdovstve Zvieratá a ich úžitok Atlas zvierat ZOO	<b>TT – ZVIERATÁ OKOLO NÁS</b> KPI - Zvieratá okolo nás / lesné, hospodárske, exotické / SSP - Život na gazdovstve ZSP - Zvieratá a ich úžitok SP - Atlas zvierat KU - ZOO	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať svoje myšlienky v materinskom jazyku, pracovať s knihou, používať IKT technológie, tvoriť vlastné texty a porozumieť významu textu SSP - dieťa vie prejavovať podnikavosť iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa dokáže nadobudnúť odolnosť a zdravé soc. návyky ako prevenciu pred rizikovým. správaním SP - dieťa dokáže aplikovať prírodovedné vedomosti a formulovať argumenty na podporu rozhodnutí a odporúčaní súvisiacich so spoločenskými alebo globálnymi výzvami KU - dieťa dokáže aplikovať podnety moderného výtvarného umenia, podnety dizajnu a remesiel pri vlastnom experimentovaní, rozvíjaní tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti	2 2 1,2 2;4
<b>36.</b> <b>Bezpečné správanie</b>	Bezpečne na ceste / chodec, cyklista, kolobežkár / Rešpektuj značky Čo mi hrozí na cestách - prvá pomoc Dopravné ihrisko	<b>TT - BEZPEČNÉ SPRÁVANIE</b> KPI - Bezpečne na ceste / chodec, cyklista, kolobežkár / SSP - Rešpektuj značky ZSP - Čo mi hrozí na cestách - prvá pomoc SP - Dopravné ihrisko KU – Cestou - necestou	KPI - dieťa dokáže využívať matematické myslenie a logické operácie v každodennom živote a štúdiu SSP - dieťa dokáže aplikovať metakognitívne stratégie pri postupoch vlastného učenia sa ZSP - dieťa vie získať informácie o situáciách ohrozujúcich zdravie a vedieť poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni, pozná dôležité linky pomoci SP - dieťa dokáže upevňovať vlastné poznanie a aplikáciu spoločenských, kultúrnych a právnych noriem na veku primeranej úrovni v správaní voči okoliu	2,4 2;2 2 1








Základná škola s materskou školou  
Hurbanova 27, Martin

	Cestou necestou		KU - dieťa dokáže aplikovať podnety výtvarného umenia pri vlastnom rozvíjaní tvorivosti a kreativity postavených na vlastnom zážitku a skúsenosti	
--	-----------------	--	---	--



TÉMA TÝŽDŇA	TÉMA	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	G
<b>37.</b> <b>Hmyz</b>	Hmyz okolo nás Mravenisko Usilovné včely Motýľ Atlas hmyzu	<b>TT – HMYZ</b> KPI - Hmyz okolo nás SSP – Mravenisko ZSP - Usilovné včely SP – Motýľ KU - Atlas hmyzu	KPI - dieťa vie rozvíjať jazykové a komunikačné zručnosti s ohľadom na čistotu jazykového prejavu, rozvoja slovnéj zásoby ako aj gramatickej správnosti vyjadrovania SSP - dieťa dokáže prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť ako aj prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa dokáže získať informácie o zdravom životnom štýle a uspokojiť svoje fyzické potreby vo svojom dennom režime SP - dieťa dokáže demonštrovať zásady environmentálneho prístupu k životnému prostrediu KU - dieťa dokáže využívať rôzne formy umenia /hudobné, výtvarné, tanečné, dramatické/ na vlastné sebavyjadrenie	2 1,2 1,2;4 2
<b>38.</b> <b>Orientácia v prírode</b>	Orientácia na mape Kompas a buzola Orientačný beh Idem na turistiku Turistické značky	<b>TT - ORIENTÁCIA NA MAPE</b> KPI - Orientácia na mape SSP - Kompas a buzola ZSP - Orientačný beh SP - Idem na turistiku KU - Turistické značky	KPI - dieťa dokáže si osvojiť schopnosti prezentačných zručností, diskutovať, obhajovať vlastné názory s využitím analytických zručností a kritického myslenia, využívať matematické myslenie a logické operácie v každodennom živote a štúdiu SSP - vie prejavovať podnikavosť, iniciatívnosť, tvorivosť a prirodzenú zvedavosť pri poznávaní sveta okolo seba ZSP - dieťa vie nadobudnúť odolnosť a aplikovať zdravé sociálne návyky ako prevenciu pred rizikovým správaním SP - dieťa dokáže demonštrovať zásady environmentálneho prístupu k životnému prostrediu KU - dieťa dokáže aplikovať podnety výtvarného umenia pri rozvíjaní tvorivosti a kreativity	3,6 1 6 2;4 1 2
<b>39.</b> <b>Podme sa spolu zabávať</b>	Moje záľuby V skupine je sila Podme sa spolu hrať Turnaj v ŠKD Maľovaný chodník	<b>TT - POĎME SA SPOLU ZABÁVAŤ</b> KPI - Moje záľuby SSP - V skupine je sila ZSP - Podme sa spolu hrať SP - Turnaj v ŠKD KU - Maľovaný chodník	KPI - dieťa dokáže vhodne aplikovať informatickú kultúru založenú na rešpektovaní právnych a etických zásad používania IKT a mediálnych produktov SSP - dieťa dokáže aplikovať zručnosti kooperácie a spolupráce ako člen tímu, sociálnej skupiny ZSP - dieťa dokáže prejavovať prosociálne zručnosti pri sebaopoznávaní, riešení emočných problémov, mať schopnosť zvládnuť vlastné pozitívne a negatívne emócie, riešiť kvalitu vzťahov s rodičmi, spolužiakmi, vychovávateľmi, učiteľmi SP - dieťa vie upevňovať vlastné poznanie a aplikáciu spoločenských, kultúrnych a právnych noriem v správaní voči okoliu KU - dieťa dokáže vnímať význam umenia v živote jednotlivca a spoločnosti	1,2 2;1,4 2 1
<b>40.</b>	Plán na prázdniny	<b>TT - HURÁ NA PRÁZDNINY</b>	KPI - dieťa dokáže vyjadrovať názory ústnou aj písomnou formou v súlade s komunikačnou	1



<b>Hurá na prázdniny</b>	Súťažné popoludnie Športové popoludnie Škola, šport a zábava, na Hurbanke vyhráva Slávnostné ukončenie školského roku	KPI - Plán na prázdniny SSP - Súťažné popoludnie ZSP - Športové popoludnie SP - Škola, šport a zábava, na Hurbanke vyhráva KU - Slávnostné ukončenie školského roku	situáciou v rôznom komunikačnom prostredí SSP - dieťa dokáže aplikovať zručnosti kooperácie a spolupráce ako člen tímu, sociálnej skupiny ZSP - dieťa dokáže vykonávať činnosti zodpovedajúce svojmu osobnému potenciálu v oblasti pohybových aktivít, športu a telesnej výchovy SP - dieťa dokáže upevňovať vlastné poznanie a aplikovať spoločenské, kultúrne a právne normy v správaní voči okoliu KU - dokáže využívať rôzne formy umenia / hudobné, výtvarné, tanečné/ na vlastné sebavyjadrenie	 1  1  2
--------------------------	--	---	---	---

## PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI

### Vizuálna gramotnosť

1. porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia,
2. citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti,
3. orientovať sa vo svete vizuality a umenia,
4. prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní,
5. rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy.

### Čitateľská gramotnosť

1. porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných výnamov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu,
2. využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele,
3. monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie,
4. osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text.

### Digitálna gramotnosť

1. sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti,
2. vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá,
3. tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania),
4. využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti),
5. rešpektovať duševné vlastníctvo,



6. riešiť problémy a kriticky myslieť.

### **Finančná gramotnosť** ✓

1. využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti,
2. vedieť reagovať na nové osobné udalosti a neustále sa meniace ekonomické prostredie s ohľadom na premenné veličiny, ako sú vek, rodinné zázemie, pracovné uplatnenie, kultúra, či miesto bydliska,
3. finančne plánovať svoju budúcnosť a efektívne dlhodobo hospodáriť,
4. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobnú ekonomickú a finančnú situáciu,
5. porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti.

### **Občianska gramotnosť**

1. poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách,
2. byť informovaný, rozumieť procesom a vedieť ako uplatňovať občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni v súlade s ľudskými právami a princípmi demokracie,
3. orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu.

### **Mediálna gramotnosť** 📺

1. prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám,
2. interpretovať informácie a mediálne obsahy,
3. eticky a korektne sa mediálne prezentovať,
4. odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercializáciou mediálneho prostredia.

### **Interkultúrna gramotnosť** 🌍

1. rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí,
2. citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí,
3. rozpoznávať a aktívne odmietať diskriminačné správanie.

### **Environmentálna gramotnosť** 🌱

1. spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú,
2. rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti,
3. rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania,
4. poznať piliere udržateľnosti a uvedomovať si závislosť ľudskej spoločnosti a ekonomiky od životného prostredia,



5. prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku.

### **Sociálna a emocionálna gramotnosť** 🧡💛💚

1. prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie,
2. rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty,
3. bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať porozumenie a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedenie si vlastných kapacít,
4. plánovať svoju krátkodobú a dlhodobú budúcnosť v súlade so svojím rozvíjateľným potenciálom, potrebami a hranicami, prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú životné smerovanie jednotlivca a jeho blízkeho okolia,
5. vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných,
6. asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii,
7. efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých tímoch, predchádzať konfliktom, reálne konflikty riešiť nenásilnými spôsobmi,
8. definovať vlastné hodnoty vo vzťahoch a konať zodpovedne rešpektujúc práva a slobody iných,
9. utvárať svoju osobnú integritu a identitu vo vzťahu k hodnotovým princípom, aj k témam intimity a sexuality,
10. analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy a zdravie,
11. rozlišovať rôzne druhy vzťahov, rôzne prejavy správania v nich, utvárať ich a s rešpektom k sebe a iným v nich fungovať.